|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос с id- 188861** | |
|  |  |
| Әдебиет – ұлт руханиятының қайнар көзі | |
| **Вопрос с id- 188862** | |
|  |  |
| Қазақ тілінің мемлекеттік және этносаралық мәртебесі | |
| **Вопрос с id- 188863** | |
|  |  |
| Алаш әдебиеті және тәуелсіздік | |
| **Вопрос с id- 188864** | |
|  |  |
| Ономастикадағы ұлттық идеология | |
| **Вопрос с id- 188865** | |
|  |  |
| «Зар заман» ақындары шығармаларындағы ұлттық сипат | |
| **Вопрос с id- 188866** | |
|  |  |
| Абай қарасөздерінің философиялық-дидактикалық мәні | |
| **Вопрос с id- 188867** | |
|  |  |
| З.Қабдоловтың «Менің Әуезовім» роман-эссесіндегі психологиялық талдау | |
| **Вопрос с id- 188868** | |
|  |  |
| Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудағы жаңа технология | |
| **Вопрос с id- 188869** | |
|  |  |
| Көркем шығармадағы психологизм | |
| **Вопрос с id- 188870** | |
|  |  |
| Қазіргі тіл реформасы және жаңа әліпби | |
| **Вопрос с id- 188871** | |
|  |  |
| А.Байтұрсынов және ұлттық әліпби | |
| **Вопрос с id- 188872** | |
|  |  |
| Ж.Молдағалиевтің «Мен – қазақпын» поэ­масындағы ұлттық құндылықтар | |
| **Вопрос с id- 188873** | |
|  |  |
| М.Дулатовтың «Бақытсыз Жамал» романындағы психологизм | |
| **Вопрос с id- 188874** | |
|  |  |
| М.Жұмабаевтың «Батыр Баян» поэмасы және ХХ ғасыр басындағы қазақ поэзиясы | |
| **Вопрос с id- 188875** | |
|  |  |
| Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті: тақырып, жанар және идея | |
| **Вопрос с id- 188876** | |
|  |  |
| Жер тарихы – ел тарихы | |
| **Вопрос с id- 188877** | |
|  |  |
| М.Әуезов әңгімелерінің көркемдігі және психологизм | |
| **Вопрос с id- 188878** | |
|  |  |
| Абай лирикасындағы сөз қолданыс | |
| **Вопрос с id- 188879** | |
|  |  |
| Қазақ әдебиетіндегі тәуелсіздік тақырыбы | |
| **Вопрос с id- 188880** | |
|  |  |
| Шетелдердегі қазақ әдебиеті | |