

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
THE MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

ҚОРҚЫТ АТА АТЫНДАҒЫ ҚЫЗЫЛОРДА УНИВЕРСИТЕТІ
ҚЫЗЫЛОРДИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОРКЫТ АТА
KORKYT ATA KYZYLORDA UNIVERSITY

Келісілді
«Өрлеу» БАҰО АҚ филиалы Қызылорда облысы
бойынша кәсіби даму институтының
директоры Б.Т.Елеусінов
« 17 » _____ 2023 ж.

Келісілді
Е.Н.Әуелбеков атындағы №4 облыстық
мамандандырылған мектеп-лицей-интернатының
директоры Қ.Д.Ақышева
« 17 » _____ 2023 ж.

Келісілді
Академиялық сапа жағдайындағы комитет
төрағасы С.Т.Тайман
« 17 » _____ 2023 ж.

Бекітемін
Академиялық мәселелер бойынша
Басқарма мүшесі-проректор
Д.М. Абдрашева
" 26 " " 04 " 2023 ж.



Жоғары оқу орны компоненті және элективті пәндер каталогы Қорқыт Ата атындағы Қызылорда университетінің Ғылыми кеңесінде мақұлданып, бекітілген.
Хаттама № 16 « 26 » « 04 » 2023 ж.

Жоғары оқу орны компоненті және элективті пәндер каталогы /
Каталог вузовского компонента и элективных дисциплин /
Catalog of the university component and elective disciplines

Гуманитарлық-педагогикалық институты / Гуманитарно- педагогический институт / Humanitarian and pedagogical Institute

Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасы/ Кафедра Казахского языка и литературы и журналистики/
Department of Kazakh language and literature and journalism

6B02336- Қазақ филологиясы/ 6B02336- Казахская филология/ 6B02336- Kazakh Philology
2023 ж. / 2023 г. / 2023 у.

1. Жоғары оқу орны компоненті

Модуль №	Пән циклы/цикл дисциплины/ cycle of discipline	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саны KZ/Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезең/ Академический период/	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша,)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline:	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученая степень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank
1	4	3	2	5	6	7	8	9	10	11
Базалық пәндер/базовые дисциплины/ Basic disciplines										
M2	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	ТБК 1204/ VVY 1204/ IPL 1204	Тіл біліміне кіріспе/ Введение в языкознание/ In production to linguistics	4	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Орта мектепте және арнаулы орта білім беру мекемелерінде оқыған тілдік пәндер, Нормативті қазақ тілі т.б./ Языковые дисциплины, изучаемые в средней школе и средних специальных учебных заведениях, Нормативный казахский язык и др./ Language disciplines studied in secondary schools and secondary special educational institutions, Normative Kazakh language, etc.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауым. проф

									<p>discipline. Студенттерге тіл білімінің ғылым ретіндегі мәні, өзге ғылымдармен байланысы, қарауына жататын проблемалары, оларды зерттейтін салалары мен түрлерін қамти отырып, жалпы тіл теориясының негізгі проблемаларынан терең филологиялық білім беру./ Дать студентам глубокое филологическое образование из основных проблем общей теории языка, включающих предмет языкознания как науки, связь с другими науками, проблемы, относящиеся к ведению, изучающие их области и виды./ To give students deep philological education from the main problems of the general theory of language, including subjects of language learning as science, related to other sciences, problems related to the study of their regions and views</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Студенттерге тіл білімінің өзіндік зерттеу нысанасын, зерттеу салаларын, олардың ерекшеліктерін, негізгі тілдік ұғым-түсініктерін өз ана тілімізде бере отырып, жалпы әлем тілдерінің, адамзат баласы тілінің шығып, қалыптасуы, дамуы тұрғысынан мәлімет беру. - адамзат баласының дыбыстық тілінің ерекшеліктерін, олардың типологиялық, генологиялық және қызметтік типтері мен құрылысынан терең білім беру.</p> <p>Дать студентам представление о предмете исследования, области исследования, их особенностях, основных языковых понятиях в своем родном языке, о формировании, развитии языков народов мира в целом. - глубокие знания особенностей звукового языка человечества, их типологических, генологических и функциональных типов и конструкций./ Give students an idea of the subject of research, the field of research, their features, the main language concepts in their native language, the formation and development of the languages of the peoples of the world as a whole. - deep knowledge of the features of the sound language of mankind, their typological, genological and functional types and constructions.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences/ Қазіргі заман лингвистикасының өзекті мәселелерімен, басты бағыттарымен, негізгі салаларымен таныстыру, олардың зерттеу нысаналары мен проблемаларынан хабардар ету; тіл білімінің негізгі теориялық қағидаларын меңгерту./</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>Ознакомить с основными проблемами современной лингвистики, основными направлениями, основными областями, осведомить их о предметах и проблемах исследования; овладеть основными теоретическими принципами языкознания./ To acquaint with the main problems of modern linguistics, the main directions, the main areas, to inform them about the subjects and problems of research; to master the basic theoretical principles of linguistics.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results. Тіл білімінің ғылым ретіндегі мәнін, өзге ғылымдармен байланысын, қарауына жататын проблемаларын, оларды зерттейтін салалары мен түрлерін қамти отырып, жалпы тіл теориясының негізгі проблемаларынан терең филологиялық білім алады./ Получает глубокие филологические знания от основных проблем общей теории языка, охватывая сущность языкознания как науки, связь с другими науками, подлежащие рассмотрению проблемы, области и виды их изучения./ Gets deep philological knowledge from the main problems of the General theory of language, covering the essence of linguistics as a science, the relationship with other Sciences, the problems to be considered, areas and types of their study.</p>	
M2	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	AN 1203 OL12 03 FLC1 203	Әдебиеттану негіздері/ Основы литературоведения/ Fundamentals of literary criticism	4	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Сөз мәдениеті және шешендік өнер/ Культура речи и ораторское искусство/ Speech culture and public speaking.Culture of speech and public speaking</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Студенттерге ұлттық және әлем әдебиеттануының қалыптасу, даму тарихын, әдебиеттанудың негізгі ұғымдары және терминдерін меңгерту/ Изучение студентами истории становления, развития национальной и мировой литературы, основных понятий и терминов литературоведения.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Әдебиет теориясының ғылым ретіндегі мәні, өзге ғылымдармен байланысын, олардың</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., профессор

									<p>зерттейтін салалары мен түрлерін, жалпы әдебиет теориясының негізгі проблемаларын қарастырады/ Рассматривает сущность теории литературы как науки, связь с другими науками, их изучаемые области и виды, основные проблемы общей теории литературы/ Considers the essence of the theory of literature as a science, the relationship with other Sciences, their studied areas and types, the main problems of the General theory of literature.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазіргі заман әдебиеттануының өзекті мәселелерімен, басты бағыттарымен, негізгі салаларымен танысып, олардың зерттеу нысаналары мен проблемаларынан қарастырып, алған білімдерін жинақтайды/ Изучает актуальные проблемы современной литературоведения, основные направления, основные области, изучает предмет и проблемы их исследования, обобщает полученные знания/ Studies current problems of modern literary studies, main directions, main areas, studies the subject and problems of their research, summarizes the knowledge gained.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Әдебиет теориясы бойынша алған теориялық білімі негізінде ұлттық әдебиеттану ғылымының даму арналары мен сөз өнерінің өзіндік сипат-қасиеттерін, ұлттық тарихи-әдеби процестің ерекшеліктерін бағалайды/ На основе полученных теоретических знаний по теории литературы оценивает каналы развития национальной литературоведческой науки и самобытность искусства слова, особенности национального историко-литературного процесса.</p>	
М3	БП ЖК/ БД БК/ ОС НС	ККТ F 2203 FSK Y 2203 PMK L220 3	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы/ Фонетика современного казахского языка/ Phonetics of the modern Kazakh language	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Тіл біліміне кіріспе, Мамандыққа кіріспе/ Введение в языкознание, введение в специальность, Introduction to language, introduction to specialty</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского</p>	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы

								<p>языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Тіл дыбыстарын, тілдегі дыбыстық заңдар мен заңдылықтарды, тілдегі әр түрлі құбылыстарды зерделету, оларды терең түсіну үшін фонетикалық талдау әдістерін игерту. Изучение звуков языка, звуковых законов и закономерностей в языке, различных явлений в языке, освоение методов фонетического анализа для их глубокого понимания./ Study of language sounds, sound laws and regularities in the language, various phenomena in the language, mastering the methods of phonetic analysis for their deep understanding.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Тіл дыбыстарының табиғатын, соған байланысты теориялық мағлұматтарды меңгерту, тіл білімінің гуманитарлық пәндермен – тарихпен, саясаттанумен, әдебиеттанумен, т.б. байланысын түйсіндіру.Фонетикаға қатысты қазақ , орыс, шетел білімпаздарының еңбектеріне талдау жасау және тілдік материалдарға фонетикалық талдау жасай білу дағдыларын қалыптастыру/ Изучение природы звуков языка, связанных с ним теоретических знаний, изучение взаимосвязи языкознания с гуманитарными дисциплинами – историей, политологией, литературой и др.Формирование навыков анализа трудов казахстанских , русских, зарубежных знатоков фонетики и фонетического анализа языковых материалов/ The study of the nature of language sounds, related theoretical knowledge, the study of the relationship of linguistics with the Humanities – history, political science, literature, etc.Formation of skills for analyzing the works of Kazakh , Russian, and foreign experts in phonetics and phonetic analysis of language materials.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Фонетиканың негізгі заңдарын қолдану арқылы тілдік талдау жасай білу мәселелерінде құзыретті болу керек/ Быть компетентным в вопросах языкового анализа с применением основных законов фонетики/ To be competent in matters of linguistic analysis with the</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

									application of the substantive laws of phonetics. 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results Фонетиканың негізгі заңдарын қолдану арқылы тілдік талдау жасай білу/ Умение проводить языковой анализ с использованием основных законов фонетики/ Ability to conduct language analysis using the basic laws of phonetics.	
M3	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	AB22 05/A B220 5/AS 2205	Абайтану/ Абайведение/ Abay studies	3	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/ пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің максаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Абай Құнанбайұлының өмірі мен шығармашылығын, өлеңдерінің тақырыптық, жанрлық, көркемдік ерекшеліктерін меңгерту/ Овладение тематическими, жанровыми, художественными особенностями жизни и творчества Абая Кунанбаева, его стихов/ Mastering the thematic, genre, and artistic features of the life and work of Abay Kunanbayev and his poems.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Абайдың ақындық болмысын, ақындық мектебін, поэзиясындағы дәстүр мен жаңашылдық ұғымының мәні мен маңызын қарастырады/ Разъяснение поэтического бытия Абая, поэтической школы, сущности и значимости понятия новизны и традиции в поэзии/ Explanation of the poetic life of Abay, the poetic school, the essence and significance of the concept of novelty and tradition in poetry.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Абай шығармашылығының ұлттық әдебиетіміздің өркендеуіне жасаған идеялық-көркемдік ықпалын ұғындыру/ Понятие идейно-художественного влияния творчества Абая на развитие национальной литературы/ The concept of ideological and artistic influence of Abay's creativity on the development of national literature.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results. Абай өлеңдерінің тақырыптық,</p>	С.Б.Бахтиярова ф.ғ.к., доцент

									жанрлық, көркемдік ерекшеліктерін меңгереді/ Владеет тематическими, жанровыми, художественными особенностями стихов Абая/ Owns thematic, genre, and artistic features of Abay's poems.	
М6	БП ЖК/ БД БК/ ОС НС	EDA 2203/ LDP 2203/ LAP 2203	Ежелгі дәуір әдебиеті/ Литература древнего периода/ Literature of ancient period	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті /Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Қазақ әдебиетінің бастау бұлағы саналатын ежелгі әдеби мұралармен танысу және оларды ғылыми негізде сараптау/ Знакомство с древним литературным наследием, считающимся началом казахской литературы, и анализ их на научной основе/ Acquaintance with the ancient literary heritage, considered the beginning of Kazakh literature, and their analysis on a scientific basis.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Ежелгі әдеби мұралардың тақырыптық-идеялық және жанрлық тұрғыдан ерекшеліктерін айқындап, зерттелу тарихын жүйелейді/ Анализирует тематико-идейные и жанровые особенности древнего литературного наследия, систематизирует историю изучения/ Analyzes the thematic-ideological and genre features of the ancient literary heritage, systematizes the history of study.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Студенттер пәнді оқу арқылы ежелгі әдеби мұралардың кейінгі қазақ әдебиетінің дамуына тигізген ықпалын үйренеді/ Студенты изучают историю древнего литературного наследия, влияющие на развитие современной казахской литературы/ Students study the history of ancient literary heritage that influence the development of modern Kazakh literature.</p> <p>компетенции/competences</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults. Әдеби мұралардың тақырыптық-идеялық және жанрлық тұрғыдан ерекшеліктерін</p>	А.Е.Айтбаева ф.ғ.к., доцент

									айқындап, зерттелу тарихын жүйелейді. Анализирует тематико-идейные и жанровые особенности литературного наследия, систематизирует историю изучения/ Analyzes the thematic-ideological and genre features of the ancient literary heritage, systematizes the history of study.	
M5	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	TNJS К 2203/ YNNS 2203/ LNN WU 2203	Тілдік норма және жаңа сөз қолданыстары/ Языковая норма и новые словоупотребления/ Language norm and new word usage	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>Пререквизит: Нормативті қазақ тілі, тіл біліміне кіріспе</p> <p>Постреквизит: Қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы.</p> <p>Пәннің мақсаты – студенттердің жаңа қолданыстар, неологизмдер жөніндегі түсінігін қалыптастыру болып табылады. Бұл орайда студент қазақ тіліндегі жаңа сөздер, жаңа қолданыстар туралы, олардың пайда болуы мен қалыптасуына әсер етуші факторларды, жаңа сөздердің жасалу тәсілдерін және т.б. жан-жақты игере алу мүмкіндігіне ие бола алады.</p> <p>Пәннің міндеті:</p> <p>а) Курстың басты міндеті – жаңа атаулардың, жаңа қолданыстардың жасалу, қалыптасу жолдары ғылыми тұрғыдан тани білуге үйрету.</p> <p>б) Қазақ тілінде бұрыннан бар, байырғы сөздерді қайта жаңғырта отырып жаңа сөздер, жаңа атаулар жасалуын түсіндіру.</p> <p>Бұл пән студенттерге теориялық білім беріп қана қоймайды, сонымен қатар жаңа сөз, жаңа қолданыстар туралы кеңінен мағлұмат береді және оны практикада дұрыс қолдана алуына көмектеседі.</p> <p>Пререквизиты: нормативный казахский язык, введение в языкознание Постреквизиты: лексикология и лексикология казахского языка, лексикология и фразеология казахского языка.</p> <p>Цель дисциплины-формирование у студентов представления о новых подходах, неологизмах. При этом студент может иметь возможность всесторонне освоить новые высказывания, новые применения на казахском языке, факторы, влияющие на их возникновение и формирование, способы создания новых слов и т. д.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <p>а) главная задача курса – научить научиться научиться распознавать пути создания и формирования новых названий, новых подходов.</p>	Алмауытгова Ә.Б.-ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p>б) объяснение создания новых слов, новых названий с возрождением прежних слов на казахском языке. Данная дисциплина не только дает студентам теоретические знания, но и дает широкую информацию о новых словах, новых применениях и помогает правильно применять его на практике. Prerequisites: normative Kazakh language, introduction to linguistics post-Prerequisites: lexicology and lexicology of the Kazakh language, lexicology and phraseology of the Kazakh language. The purpose of the discipline-the formation of students ' ideas about new approaches, neologisms. At the same time, the student may have the opportunity to comprehensively master new statements, new applications in the Kazakh language, factors affecting their occurrence and formation, ways of creating new words, etc. Discipline objectives: a) the main task of the course is to teach and learn to recognize the ways of creating and forming new names, new approaches. b) explanation of creation of new words, new names with revival of former words in the Kazakh language. This discipline not only gives students theoretical knowledge, but also gives broad information about new words, new applications and helps to apply it correctly in practice.</p>	
M6	БП ЖК/ БД БК/ ОС НСС	HAD 2204 LHP 2204 TLK P220 4	Хандық дәуір әдебиеті/ Литература ханского периода/ The literature of the khanate period	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті /Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline Хандық дәуір әдебиетінің қалыптасу, даму жолын айқындау; жыраулық поэзияның өзіндік ерекшеліктері мен толғау жанрының өзгешеліктерін таныту/Определение путей формирования, развития хановедской литературы, особенности поэтической поэзии и особенности жанра толғау/ Handy door debien lyptus, the lady jolyn Yindu; jaraula paesini sends erektiler</p>	Ұ.Н.Жанбешиев ва ф.ғ.к., доцент

									<p>me tolgau jannini sheshelet Tanita.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Жыраулар поэзиясын, оған тән белгілерді, жыраулар поэзиясының қалыптасуын меңгерту/ Изучение поэзии жырау, характерных для него признаков, формирования поэзии жырау/ Study of Zhyrau poetry, its characteristic features, and the formation of Zhyrau poetry.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Осы кезең әдебиетінің тарихи оқиғалармен, саяси-әлеуметтік жағдайлармен байланысын, мән-маңызын білуге мүмкіндік жасалады /В этот период можно узнать связь литературы с историческими событиями, политико-социальными условиями/ Wasps case debien tarihi oiered, the political-lawmatch gagalangin balancin, mn-maysin blue mmdc of Zaklady.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults. Жыраулар поэзиясының даму кезеңдерін, шығармаларының зерттелуі және жариялануын оқып үйренеді/ Изучает этапы развития поэзии жырау, изучение и опубликование его произведений/ Studies the stages of development of Zhyrau's poetry, the study and publication of his works.</p>	
M5	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	ККТ S 3213/ SSK Y 3213/ DMK L 3213	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы/ Словообразование современного казахского языка/ Derivation of modern Kazakh language	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Тілдің сөзжасам жүйесі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамын жаңа сөздер арқылы толықтырып отыратын негізгі тілдік құбылыс болғандықтан, оны тілде жүзеге асыратын сөзжасамдық заңдылықтар мен амал-тәсілдерді таныту. Осымен</p>	Р.М.Есназаров а Ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p>байланысты қазақ тілінің сөзжасам жүйесін зерттейтін арнайы пән ретінде студенттерге терең ғылыми-теориялық білім беру мақсатында келешек мамандарға жан-жақты білім беру көзделеді. Сөзжасам курсының негізгі мақсаты – студенттерге негізгі теориялық мағлұматтар беру және соны ғылыми әдебиеттерге сүйеніп, студенттердің білімін өзіндік жұмыс, тест жүйесі, пікірталастар арқылы дамыта отырып тексеру/Поскольку словообразовательная система языка является основным языковым явлением, пополняющим словарный запас казахского языка новыми словами, необходимо продемонстрировать модели словообразования и подходы, реализующие его в языке. В связи с этим казахский язык в качестве специального предмета для изучения словообразования планируется дать всестороннее образование будущим специалистам, чтобы дать студентам глубокие научные и теоретические знания. Основная цель словообразовательного курса- предоставить студентам основную теоретическую информацию и проверить ее на основе научной литературы, развитие знаний студентов посредством самостоятельной работы, тестовых систем, дискуссий/ Since the word-formation system of the language is the main linguistic phenomenon that replenishes the vocabulary and vocabulary of the Kazakh language with new words, it is necessary to demonstrate the word-formation patterns and techniques that implement it in the language. In this regard, the Kazakh language as a special subject for the study of word formation, it is planned to provide comprehensive education to future professionals in order to provide students with in-depth scientific and theoretical knowledge. The main purpose of the word-formation course is to provide students with basic theoretical information and test it on the basis of scientific literature, developing students' knowledge through independent work, test systems, discussions.</p> <p>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Жоғары курс студенттері сөзжасам теориясының негіздерін, қазақ тілі сөзжасымының мазмұн-мәнін терең түсінеді; жалпы тіл білімі мен қазақ тіл білімі ғылымындағы сөзжасамның қалыптасуы мен даму кезеңдерінен, зерттелуінен мағлұмат алады; сөз</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>таптарының сөзжасамдық ерешкеліктерін таниды; сөзжасамның негізгі тұжырымдарымен танысады, туынды сөздердің жасалуына жаттығады, өз пікірлерін жүйелеу, жеткізу дағдыларын қалыптастырады/Студенты старших курсов имеют глубокое понимание основ теории словообразования, содержания словообразования в казахском языке; получает информацию об этапах становления и развития словообразования в общем языкознании и казахском языкознании; распознает словообразовательные особенности групп слов; познакомиться с основными понятиями словообразования, потренироваться в образовании производных слов, развить навыки организации и передачи своих идей/Senior students have a deep understanding of the basics of the theory of word formation, the content of word formation in the Kazakh language; receives information on the stages of formation and development of word formation in the science of general linguistics and Kazakh linguistics; recognizes the word-formation features of word groups; get acquainted with the basic concepts of word formation, practice the formation of derivative words, develop the skills of organizing and conveying their ideas.</p> <p>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Қазақ тілінің дамуы барысында қалыптасқан сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтары мен тәсілдерін, олардың теориялық түсінігі мен ішкі семантикалық құрылымын, қазақ тіліндегі сөздердің жасалу заңдылықтарын білетін болады/ Они будут знать основные законы и способы словообразования, сформировавшиеся в процессе развития казахского языка, их теоретические концепции и внутреннюю смысловую структуру, законы словообразования в казахском языке/ They will know the basic laws and methods of word formation, formed during the development of the Kazakh language, their theoretical concepts and internal semantic structure, the laws of word formation in the Kazakh language.</p>	
М6	БП ЖК/ БД БК/ ОС НС	XXg ВКА Т 3207/ IKLX Xv	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы/ История	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature,</p>	А.Ә.Әбілов ф.ғ.к., доцент

		3207/ HKL TC 3207	қазақш литературы начала XX века/ History of Kazakh literature of the early twentieth century						literature of the ancient time. 2. Постреквизиттері/постреквизиты/postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature. 3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Білім алушының әдеби – теориялық білімдерін тереңдету/ Углубление литературно-теоретических знаний обучающегося/ Deepening the student's literary and theoretical knowledge. 4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. XX ғасыр басындағы қоғамдық-әлеуметтік жағдайдың әдеби дамуға әсері, газет және кітап басу ісі. XX ғасыр басындағы білім беру, оқу ісінің әдеби дамуға әсері, ықпалы/ Влияние общественно-социальной ситуации в начале XX века на литературное развитие, газетное и книжное дело. Влияние образования, учебной деятельности на литературное развитие в начале XX века/ Influence of the socio-social situation in the early twentieth century on literary development, newspaper and book business. Influence of education and educational activities on literary development in the early twentieth century. 5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті ғана емес, сол тұстағы орыс, шығыс әдебиеті дамуынан да хабарлар/ Не только казахская литература начала XX века, но и из-за развития русской и восточной литературы/ Not only Kazakh literature of the early twentieth century, but also because of the development of Russian and Eastern literature. 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті өкілдерінің шығармаларын талдайды/ Анализирует произведения представителей казахской литературы начала XX века/ Analyzes the works of representatives of Kazakh literature of the early twentieth century.	
M6	БП ЖК/ БД БК/	SNA T 3303/ IVL	Шығыс әдебиетінің тарихы/ История	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	1. Препреквизиттері/пререквизиты/prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература,	М.К.Айтимов ф.ғ.к., қауымдастыры лған профессор

	OC HSC	3303/ HOL 3303	восточной литературы /History of Oriental literature						<p>Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Шығыс халқы және олардың рухани мұраларын, жанрлық, тақырыптық ерекшеліктерін салыстыра оқыту көзделеді/ Предусматривается сравнительное обучение восточному народу и их духовному наследию, жанровым, тематическим особенностям/ It provides comparative training to the Eastern people and their spiritual heritage, genre and thematic features.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Шығыс әдебиетінің тарихы атты пән жоғары оқу орындарында сөз өнері мұраларының жанрлық түрлерін толық қамтып оқытатын пән/ Предмет "История восточной литературы "дисциплина" история восточной литературы "изучающая в высших учебных заведениях с полным охватом жанровых видов речевого наследия".5. Күзиреттілігі/компетенции/competences. Әдеби- теориялық тұрғыдан өз бетінше талдауға күзиретті/ Обладает компетенцией самостоятельно анализировать литературно-теоретически/ Has the competence to independently analyze literature and theory.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Шығыс халықтарының әдебиетіне, рухани мұраларына, мәдениеті мен тіліне, негізгі басты шығармаларына әдеби-теориялық талдау жасауды үйренеді/ Изучает литературно-теоретический анализ литературы, духовного наследия, культуры и языка народов Востока, основных произведений/ Studies literary and theoretical analysis of literature, spiritual heritage, culture and language of the peoples of the East, the main works.</p>	
М3	БП ЖК/ БДВ	ЛТВ3 305/ ОУ33	Жалпы тіл білімі/ Общее	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1. Препреквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор

K/ OCH SC	05/ GL33 05	языкознание General linguistics							<p>мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Лингвистикалық ойлау жүйесінің қалыптасуында жалпылаушы әдістемелік сипатқа ие тілдің табиғаты мен мәні, тіл және тілдік бірліктердің таңбалық сипаты, тілдің дамуы, тіл-ойлау-шындық ұғымдарының, сондай-ақ тіл және қоғам, тіл және басқа да қарым-қатынас құралдарының арақатынасы сияқты мәселелердің мәнін түсіндіру/ Объяснение сущности таких вопросов, как природа и сущность языка, носящие обобщающий методологический характер в формировании системы лингвистического мышления, характерный характер языковых единиц, развитие языка, соотношение понятий язык-мышление-реальность, а также средств языка и общества, языка и других коммуникаций/ Explain such issues as the nature and essence of the language, wearing the synthesis of a methodological nature in the formation of linguistic thinking, the distinctive character of language units, the development of language, the relationship between the concepts of language-thinking-reality, language and society, language and other communications.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Тілді және тілдік бірліктерді талдаудағы негізгі әдістермен танысып, оларды практикалық тұрғыдан қолдануға дағдыланады.Іс жүзіндегі және теориялық бар білімді тұжырымдап,</p>
-----------------	-------------------	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

									<p>ғылыми идеяларды, көзқарастар мен теориялық құрылымдарды сындық тұрғыдан талдау дағдысын қалыптастырады/ Изучает основные методы анализа языка и языковых единиц, прививает навыки их практического применения. Формулирует существующие практические и теоретические знания, формирует навыки критического анализа научных идей, взглядов и теоретических структур/ Studies the main methods of language analysis and language units, instills skills of their practical application. Formulates existing practical and theoretical knowledge, develops skills for critical analysis of scientific ideas, views, and theoretical structures.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Лингвистикалық ойлау жүйесінің қалыптасуында жалпылаушы әдістемелік сипатқа ие тілдің табиғаты мен мәнін, тіл және тілдік бірліктердің таңбалық сипатын меңгереді/ Владеет природой и сущностью языка, характерным характером языковых и языковых единиц, владеющим обобщающим методическим характером в формировании системы лингвистического мышления/ Owns the nature and essence of language, the characteristic character of language and language units, owns a generalizing methodological character in the formation of a system of linguistic thinking.</p>	
Бейіндеуші пәндер/Профилирующие дисциплины/ Profiling discipline										
M5	БөП ЖК/ PD BK/ PDH SC	KAT D 4209/ IKLY D420 9/ HaD K 4209	Қазақ әдеби тілінің тарихы және диалектологиясы/ История казахского литературного языка и диалектология History and of the Kazakh dialectology	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1. Препреквизиттері/препреквизиты/ prerequisites Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p>2. Постпреквизиттері/постпреквизиты/ postprekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского</p>	Г.Е.Баялиева ф.ғ.к., доцент

									<p>языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Тілдегі диалектілік ерекшеліктерді, тілдің тарихи даму жолын үйрету/ Изучение диалектических особенностей языка, исторического пути развития языка/ Study of dialectical features of the language, the historical path of language development.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Бұл ғылыми курс қазақ диалектологиясының негізгі теориялық мәселелері, зерттелу тарихы, жергілікті тіл ерекшеліктері мен әдеби тілдің байланысын түсіндіре отырып, нормативті грамматика мен қазақ әдеби тілінің формальдық ерекшеліктерін жан-жақты қарастырады/ Данный научный курс направлен на изучение основных теоретических проблем казахской диалектологии, истории изучения, особенностей местного языка и взаимосвязи литературного языка, нормативной грамматики и казахского литературного языка, всесторонне рассматривает формальные особенности/ This scientific course is aimed at studying the main theoretical problems of Kazakh dialectology, the history of study, the features of the local language and the relationship of the literary language, normative grammar and the Kazakh literary language, comprehensively examines the formal features.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазақ диалектологиясының негізгі теориялық мәселелерін, зерттелу тарихын және жергілікті тіл ерекшеліктері мен әдеби тілдің байланысын түсінеді/ Понимает основные теоретические проблемы казахской диалектологии, историю изучения, особенности местного языка и связь литературного языка/ Understands the main theoretical problems of Kazakh dialectology, the history of study, the features of the local language and the relationship of the literary language.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Қазақ диалектологиясының негізгі теориялық мәселелері біледі/ Знает основные теоретические проблемы казахской диалектологии/ Knows the main theoretical problems of Kazakh dialectology.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

M7	Беп ЖК/ PD BK/ PDH SC	КОА 3302/ МКО 3302/ МСТ 3302	Конструктивті оқыту әдістемесі/ Методика конструктивно го обучения/ Methods of constructive training	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/ Қазақ тілін оқыту әдістемесі, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/ Методика обучения казахскому языку, методика преподавания казахской литературы/ Methods of teaching the Kazakh language, methods of teaching Kazakh literature/</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Тіл мен әдебиетті оқытудың әдіснамалық тұғырлары мен дидактикалық ұстанымдары/ Методологические и дидактические основы обучения языку и литературе/ Methodological and didactic principles of teaching language and literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Болашақ педагогтардың қосымша білім мен дағдылар көлемін алудағы білімдік қажеттіліктерін қанағаттандыру, қазақстандық мұғалімдерге қарқынды өзгеріп жатқан өмір жағдайында үздіксіз кәсіби дамуға дайын болуға көмектесу, әдістемелік жұмыстың тиімділігін қамтамасыз ететін білім берудегі инновациялық үдерістерге қолдау көрсету. Жеті модуль мәнмәтінінде білім алушыларда тұжырымдамалық түсіну негіздерінің және тәжірибелік дағдылардың қалыптасуы, өз тәжірибесі туралы сын тұрғысынан ойлану(рефлексия)дағдыларының, өзін-өзі жетілдіру қабілетінің болуы, мектеп мұғалімдерінің кәсіби қоғамдастығы аясында белсенді жұмыс істеуге дайындау/Удовлетворяют образовательные потребности будущих учителей в получении дополнительных знаний и навыков, помогать казахстанским учителям быть готовыми к непрерывному профессиональному развитию в стремительно меняющейся жизни, поддерживать инновационные образовательные процессы, обеспечивающие эффективность методической работы. В рамках семи модулей студенты развивают основы концептуального понимания и практических навыков, навыки критического мышления (рефлексии) о своем опыте, способность к самосовершенствованию, подготовку к активной работе в профессиональном сообществе школьных учителей/ To meet the educational needs of future teachers in gaining additional knowledge and skills, to help Kazakhstani teachers to be ready for continuous professional development in a rapidly changing life, to support</p>	Г.Баялиева ф.ғ.к., доцент
----	--------------------------------------	---	--	---	---	---	------------------------------	--	--	------------------------------

									<p>innovative educational processes that ensure the effectiveness of methodological work. In the context of the seven modules, students develop the basics of conceptual understanding and practical skills, skills of critical thinking (reflection), the ability to self-improvement, preparation for active work in the professional community of school teachers.</p> <p>4.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Конструктивті оқыту әдістемесінің ғылыми негізін ашу, пәндік және метапәндік нәтижелерді жоспарлау, білім беру жүйесінің талаптарына жауап беретін жүйе жасау, тұлғаның функциональдық сауаттылығын қамтамасыз ететін, түйінді құзыреттілікті қалыптастыратын механизмді анықтау/ Раскрытие научных основ конструктивных методов обучения, планирование предметных и метапредметных результатов, создание системы, отвечающей требованиям системы образования, выявление механизмов обеспечения функциональной грамотности личности, формирование ключевых компетенций/ Discovering the scientific basis of constructive teaching methods, planning subject and meta-subject outcomes, creating a system that meets the requirements of the education system, identifying a mechanism that ensures the functional literacy of the individual, the formation of key competencies</p> <p>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Мектептегі білімнің сапасын көтеру үшін оқушылардың функциональдық сауаттылығын және әрбір оқушының білім алуға тарту үдерісін жандандыру әдістемесін меңгеруі, болашақ мектеп мұғалімдерінің кәсіби қоғамдастығы аясында белсенді жұмыс істеуге дайын болуы/ Повышать качество школьного образования, развивать функциональную грамотность учащихся и методы активизации процесса вовлечения каждого учащегося в обучение, быть готовым к активной работе в профессиональном сообществе будущих учителей школы/ To improve the quality of school education, to develop students' functional literacy and methods of activating the process of involving each student in education, to be ready to work actively in the professional community of future school teachers.</p>	
M7	БөП ЖК/	КОА 3302/	Мәтін синтаксисі/	4	4	7	Емтихан/ Экзамен/	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/	1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/ Қазақ тілін оқыту әдістемесі, Қазақ әдебиетін оқыту	К.С.Сарышова, ф.ғ.к., қауымд.

<p>PD BK/ PDH SC</p>	<p>МКО 3302/ МСТ 3302</p>	<p>Синтаксис текста/ Text syntax</p>			<p>Exam</p>	<p>written form-orally</p>	<p>әдістемесі/ Методика обучения казахскому языку, методика преподавания казахской литературы/ Methods of teaching the Kazakh language, methods of teaching Kazakh literature/ 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Тіл мен әдебиетті оқытудың әдіснамалық тұғырлары мен дидактикалық ұстанымдары/ Методологические и дидактические основы обучения языку и литературе/ Methodological and didactic principles of teaching language and literature. 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.Пән мақсаты – білім алушыларға құрылымдық синтаксис пен қатысым синтаксисінің негізгі тұлғасы мәтін туралы терең филологиялық білім беру. Тақырыптары: мәтіннің өзіндік белгілері, құрылымдық ерекшелігі, мәтін түрлері, олар жайындағы ғалымдар көзқарастары, сөйлеммен арақатынасы, күрделі синтаксистік тұтастық-мәтін негізгі тұлға екендігі, мәтіндегі сөйлемдер құрамындағы және семантикасындағы құбылыстар т.б.. Цель дисциплины- дать обучающимся глубокие филологические знания о тексте, основной личности структурного синтаксиса и синтаксиса причастия. Темы: специфические признаки текста, структурная специфика, типы текста, их отношение к предложению, сложная синтаксическая целостность-то, что текст является основной личностью, явления в составе и семантике предложений в тексте и т.д.. The purpose of the discipline is to provide students with a deep philological knowledge of the text, the main personality of structural syntax and participatory syntax. Topics: features of the text itself, structural features, types of text, views of scientists about them, correlation with sentences, complex syntactic integrity-the main personality of the text, phenomena in the composition and semantics of sentences in the text, etc.. 4.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Синтаксис бойынша оқу материалдарын меңгеру арқылы қазіргі қазақ әдеби тіліндегі құбылыстарды терең түсінуге жол ашылады/ Освоение учебного материала по Синтаксис открывает путь к глубокому пониманию явлений в современном казахском литературном языке/ Mastering the teaching material on Syntax opens the way to a deep understanding of the phenomena in the modern Kazakh</p>	<p>профессор</p>
----------------------------------	---------------------------------------	--	--	--	-------------	----------------------------	---	------------------

									<p>literary language.</p> <p>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected result. Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде жай сөйлемнің жасалу заңдылықтарын меңгереді/ Изучает закономерности составления простых предложений как основного синтаксического единства и особенностей его функционирования.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

2. Элективті пәндер

Мо дул ь№	Пән циклы/ цикл дисциплины/ cycle of discipline	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саныKZ/ Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезен/ Академический период/ Academic period	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline: 1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites 3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline 4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent 5. Құзыреттілігі/компетенции/competences 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученаестепень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank
1	2	3	3	5	6	7	8	9	10	11
Базалық пәндер/базовые дисциплины/ Basic disciplines										
M3	БПТ К/ БДК В/ ОС НСС	НАЕ2 210/ UNL 2210/ TFL 2210	Халық ауыз әдебиеті/ Устная народная/ литература/ The folk literature	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/ Әдебиеттану негіздері/ Основы литературоведения/ Основы литературоведения/ Fundamentals of literary studies</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература древнего времени, Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of ancient times, literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Фольклор туралы ұғымдар мен ауыз әдебиетіндегі ғылыми анықтамаларды, әдебиеттің тегі мен түрін, ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің айырмашылығын талдайды/</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Фольклор туралы ұғымдар мен ауыз әдебиетіндегі ғылыми анықтамаларды, әдебиеттің тегі мен түрін, ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің айырмашылығын талдайды/ Анализирует понятия о фольклоре и научные определения в устной</p>	С.Б.Бақтиярова ф.ғ.к., доцент

								<p>литературе, род и вид литературы, различие устной литературы и письменной литературы/ Analyzes the concepts of folklore and scientific definitions in oral literature, the kind and type of literature, the difference between oral literature and written literature.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences/ Халық әдебиеті үлгілерін фольклортану ғылымындағы жаңа зерттеулер мен бағдарламалар негізінде қолданады/ Использует образцы народной литературы на основе новых исследований и программ в фольклористской науке/ Uses samples of folk literature based on new research and programs in folklore science.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results. Фольклортану ғылымы бойынша алған теориялық білімі негізінде әдебиеттану ғылымының даму арналары мен көздерін сараптап бағалайды/ Анализирует и оценивает источники и каналы развития литературоведческой науки на основе полученных теоретических знаний по фольклористской науке/ Analyzes and evaluates the sources and channels of development of literary science based on the theoretical knowledge of folklore science.</p>	
		FJA 1204/ FPL1 204/ FWL 1204	Б)Фольклор және жазба әдебиет/ Фольклор и письменная литература/Folklore and written literature					<p>Пререквизит: Әдебиеттануға кіріспе Постреквизит: Ежелгі дәуір әдебиеті, хандық дәуір әдебиеті Бүгінгі күні фольклор мәселесінің өзектілігі, оған деген жан-жақты қызығушылықтың арта түсуі, этнография, тарих, тіл білімі, әдебиет тарихы сияқты гуманитарлық ғылымдардың барлығы фольклормен тығыз байланысты екендігін оқып біледі. Фольклор халықты біріктіретін мәдени жүйе ғана емес, этностық, тұтас халықтың дүние-таным ерекшеліктерін айқындайтын философиялық тұжырым екендігін түсінеді.</p> <p>Фольклор мен әдебиеттің жалпы заңдылықтары мен шарттылықтарын саралап ажырату-ауыз әдебиеті қоры мен дәстүрі күшті халықтар үшін өте қажеттігін талдайды.</p> <p>Пререквизиты: введение в литературоведение Постреквизиты: древняя литература, литература периода ханства Сегодня человечество тесно связано с фольклором, таким как актуальность проблемы фольклора, растущий интерес к нему, этнография, история, лингвистика и история литературы. Фольклор</p>	С.Б.Бақтиярова ф.ғ.к., доцент

									<p>понимает, что это не только культурная система, которая объединяет людей, но и философский вывод, который определяет всемирные особенности этнического и всего населения.</p> <p>Анализируя общие законы и условности фольклора и литературы, он анализирует необходимость основ и традиций сильной народной литературы.</p> <p>Prerequisite: Introduction to Literary Studies Postrequisite: Ancient Literature, Literature of the Khanate Period Today, humanity is closely related to folklore, such as the relevance of the problem of folklore, the growing interest in it, ethnography, history, linguistics and literary history. Folklore understands that not only the cultural system that unites the people, but also the philosophical conclusion that identifies the world-wide peculiarities of the ethnic and the entire population.</p> <p>Analyzing the general laws and conventions of folklore and literature, it analyzes the need for fundamentals and traditions of strong folk literature.</p>	
M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	ККТ LF 3301/ FLSK Y330 1/ PLM KL33 01	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы/ Лексикология и лексикография современного казахского языка/lexicology and lexicography of the modern Kazakh language	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Қазіргі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамы, олардың мағыналық өрісі, стильдік қолданымдық сипаты, сөздіктер жасау ісі, фразеологизмдер табиғаты туралы түсінік беру/ Дать понятие о словарном запасе и словарном составе современного казахского языка, их смысловом поле,</p>	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>стилевом употреблении, работе по составлению словарей, природе фразеологизмов/ Give an idea of the vocabulary and vocabulary of the modern Kazakh language, their semantic field, stylistic use, work on compiling dictionaries, the nature of phraseological units.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ тілі лексикология ғылымының дамуы, қалыптасуы және қазіргі жағдайы туралы теориялық және практикалық білім негіздерін беру, сондай-ақ қазақтың осы күнгі ұлттық әдеби тілінің құрылысын зерттеп таныстырады/ Казахский язык изучает основы теоретических и практических знаний о развитии, становлении и современном состоянии лексикологической науки, а также изучает строение Казахского национального литературного языка/ Kazakh language studies the basics of theoretical and practical knowledge about the development, formation and current state of lexicological science, as well as studies the structure of the Kazakh national literary language.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазақ тілі сөздік қор мен сөздік құрамының шығу және толығу арналары туралы мәлімет бере алады/ Казахский язык может предоставить информацию о словаре и словарном составе словарного запаса/ The Kazakh language can provide information about the vocabulary and vocabulary content of the vocabulary.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Лексикология мен фразеологияның ғылыми және практикалық қырларын жан-жақты меңгеріп шығатын болады/ Полностью постигнет научные и практические аспекты лексикологии и фразеологии/ Will fully comprehend the scientific and practical aspects of lexicology and phraseology.</p>	
		<p>КТК L 2202/ KЛK Y 2202/ CLK L 2202</p>	<p>Б) Қазақ тілінің корпуслық лингвистикасы/ Корпусная лингвистика казахского языка/ Case linguistics of the Kazakh</p>					<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің</p>	<p>К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор</p>

			language					<p>тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Пәннің мақсаты - жалпы тіл білімінің даму тарихын ғылымда қалыптасқан дәуірлеу тұрғысынан оқып біледі. Тіл білімдегі түрлі теориялық ұғым-түсініктердің зерттелу мәнін, методологиясын түсінеді. Алған лингвистикалық білімдерін өз ана тілінің даму тарихын зерттеп түсіндіруде, дәуірлеуде қолданады. Тілдік құбылыстардың даму мәселелерін лингвистика тарихында қалыптасқан түрлі ағымдар, бағыттар және мектептер көзқарастары мен пікірлері тұрғысынан түсініп талдайды. Цель дисциплины- изучение истории развития общего языкознания с точки зрения эпохи, сложившейся в науке. Понимает сущность изучения, методологию различных теоретических понятий в лингвистике. Применяет полученные лингвистические знания в изучении и осмыслении истории развития своего родного языка. Проблемы развития языковых явлений понимаются и анализируются с точки зрения различных течений, направлений и взглядов и мнений школ, сложившихся в истории лингвистики. The purpose of the discipline is to study the history of the development of general linguistics from the point of view of the epoch that has developed in science. Understands the essence of the study, the methodology of various theoretical concepts in linguistics. Applies the acquired linguistic knowledge in the study and understanding of the history of the development of his native language. The problems of the development of linguistic phenomena are raised and analyzed from the point of view of various trends, trends and views and opinions of schools that have developed in the history of linguistics.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ тілі лексикология ғылымының дамуы, қалыптасуы және қазіргі жағдайы туралы теориялық және практикалық білім негіздерін</p>	
--	--	--	----------	--	--	--	--	---	--

									<p>беру, сондай-ақ қазақтың осы күнгі ұлттық әдеби тілінің құрылысын зерттеп таныстырады/ Казахский язык изучает основы теоретических и практических знаний о развитии, становлении и современном состоянии лексикологической науки, а также изучает строение Казахского национального литературного языка/ Kazakh language studies the basics of theoretical and practical knowledge about the development, formation and current state of lexicological science, as well as studies the structure of the Kazakh national literary language.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазақ тілі сөздік қор мен сөздік құрамының шығу және толығу арналары туралы мәлімет бере алады/ Казахский язык может предоставить информацию о словаре и словарном составе словарного запаса/ The Kazakh language can provide information about the vocabulary and vocabulary content of the vocabulary.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Лексикология мен фразеологияның ғылыми және практикалық қырларын жан-жақты меңгеріп шығатын болады/ Полностью постигнет научные и практические аспекты лексикологии и фразеологии/ Will fully comprehend the scientific and practical aspects of lexicology and phraseology.</p>	
M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	AQT 3305 АКН V 3305 АСН Т 3305	Ақыметтану/ Ахметоведени е/ Achmetology	3	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1. Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Абайтану/ Абаеведение/ Abay studies</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Ақымет Байтұрсынұлының қазақтың ұлттық ғылымының: қазақ тілі туралы ғылымы мен қазақтың әдебиеті туралы ғылымның көшбасшысы, реформаторы екенін ұғындыру, оның өмірі мен шығармашылығынан филологиялық білім беру/ Осознание Ахмета Байтурсынова как лидера,</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор

реформатора Казахской национальной науки: Науки о казахском языке и науки о казахской литературе, филологическое образование из его жизни и творчества/ Awareness of Akhmet Baitursynov as a leader, reformer of the Kazakh national science: The science of the Kazakh language and the science of Kazakh literature, philological education from his life and work.

4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/ shortcontent. Оқу-ағарту идеясы – А.Байтұрсынұлының қоғамдық қызметінің арқауы, азаматтық борышының негізі, идеологиялық платформасының тіреуі. А.Байтұрсынұлы – ұлттық рухымыздың ұлы тіні. А.Байтұрсынұлының қазақ тілінің табиғатын, құрылымын танып-танытудағы қызметі мен қалдырған мұрасы А.Байтұрсынұлы жасаған қазақ әліппесі мен қазақ тілі оқулықтары. Қазақ тіл білімін қалыптастырып, зерттеп, танып-білу тарихымыздағы «Оқу құралы» мен «Тіл құралдарының» орны мен маңызы. Қазақ тіл білімінің ана тіліміздегі іргетас қалаудағы А.Байтұрсынұлы жасаған терминдері мен терминжасам үлгісі. А.Байтұрсынұлы және шешендік сөздің сапалық белгілері. А.Байтұрсынұлының түркология және әлем тіл ғылымындағы орны мен рөлі/ Идея просвещения-основа общественной деятельности, основа гражданского долга, опора идеологической платформы А. Байтурсынова. А. Байтурсынулы-великая ткань нашего национального духа. Наследие и деятельность А. Байтурсынова в познании природы, структуры казахского языка учебники казахского алфавита и казахского языка А. Байтурсынова. Место и значение «учебного пособия» и «языковых средств» в истории формирования, изучения и познания казахского языкознания. Терминология и терминология казахского языкознания при закладке фундамента на родном языке А. Байтурсынова. А. Байтурсынова и качественные признаки ораторского искусства. Место и роль А. Байтурсынова в тюркологии и мировой языковой науке/ The idea of enlightenment is the basis of public activity, the basis of civic duty, the support of the ideological platform of A. Baitursynov. A. Baitursynuly is the great fabric of our national spirit. A. Baitursynov's legacy and activity in the knowledge of nature, the

								<p>structure of the Kazakh language textbooks of the Kazakh alphabet and the Kazakh language by A. Baitursynov. The place and significance of the "textbook" and "language tools" in the history of the formation, study and cognition of Kazakh linguistics. Terminology and terminology of Kazakh linguistics when laying the foundation in the native language of A. Baitursynov. A. Baitursynova and qualitative signs of oratory. The place and role of A. Baitursynov in Turkology and world language science.</p> <p>5.Құзыреттілігі/ компетенции/ competences. Тіл білімінің салалары, тарихы, әдебиеттің даму кезеңдері туралы жетік біледі, басқа білім салаларымен өзара байланыста қолданады/ Владеет знаниями об областях, истории языкознания, этапах развития литературы, использует во взаимодействии с другими областями знаний/ Perfectly knows about the branches of linguistics, history, stages of development of literature, uses it in interaction with other areas of knowledge.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Ақымет Байтұрсынұлының өмірі жайлы, шығармашылығы жайлы түсінік қалыптастырады/ Формирует представление о жизни, творчестве Ахмета Байтұрсынова/ Forms an idea of the life and work of Akhmet Baitursynov.</p>	
		<p>ATM 3305 YNA 3305 TLH A 3305</p>	<p>Б) Алаштың тілдік мұрасы/ Языковое наследие Алаша/ The linguistic heritage of Alash</p>					<p>1. Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Абайтану/ Абаеведение/ Abay studies</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Білім алушыларға қазақ ғылымының, оның ішінде, тіл білімінің қалыптасу бастауында тұрған Алаш қаламгерлерінің, ғалымдарының тіл туралы еңбектері туралы филологиялық білім беру/ Филологическое образование обучающихся о произведениях писателей, ученых Алаша, стоящих у</p>	<p>А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор</p>

									<p>истоков становления казахской науки, в том числе языкознания/ Philological education of students about the works of writers, scientists of Alash, standing at the origins of the formation of Kazakh science, including linguistics.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/ shortcontent. Алаш зиялыларының тілтанымдық бағыттағы еңбектері. Алаш оқымыстыларының зерттеулеріндегі ұлттың рухани өркендеуіндеу мәселелері, ондағы тілдің орны, тіл табиғаты мен заңдылықтары, әдістеме, терминология, әдеби тіл сияқты т.б. проблемалар. Алаштың зиялы қауым өкілдері тарапынан айтылған ой-пікірлер өміршеңдігі мен, өзектілігі./ Труды алашской интеллигенции языковой направленности. Проблемы духовного процветания нации, места в ней языка, природы и законов языка, методологии, терминологии, литературного языка и др. Актуальность и живучесть высказанных алашем идей со стороны представителей интеллигенции./ The works of the Alash intelligentsia of linguistic orientation. Problems of the spiritual prosperity of the nation, the place of language in it, the nature and laws of language, methodology, terminology, literary language, etc. The relevance and vitality of the ideas expressed by Alash from the intelligentsia.</p> <p>5.Құзыреттілігі/ компетенции/ competences. Тіл білімінің салалары, тарихы, әдебиеттің даму кезеңдері туралы жетік біледі, басқа білім салаларымен өзара байланыста қолданады/ Владеет знаниями об областях, истории языкознания, этапах развития литературы, использует во взаимодействии с другими областями знаний/ Perfectly knows about the branches of linguistics, history, stages of development of literature, uses it in interaction with other areas of knowledge.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Алаш қайраткерлерінің өмірі жайлы, шығармашылығы жайлы түсінік қалыптастырады/ Формирует представление о жизни, творчестве деятелей Алаша/ Forms an idea of the life and work of Alash figures.</p>	
M6	БП ТК/ БДК В/	XXG A330 1/ LXIX	XIX ғасыр әдебиеті/ Литература XIX века/	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/</p>	Ұ.Н.Жанбершие ва ф.ғ.к., доцент

	BDC C	v 3301 L19c3 301	Literatura 19th century					written form- orally	<p>Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Білім алушыларға ХІХ ғасыр әдебиетінің басты ерекшелігі және сол кезеңдегі тарихи-әлеуметтік жағдайлар мен әдебиеттің дамуы, әдебиеттегі ағымдар маңызын түсіндіру, осы дәуірдегі қаламгерлердің шығармашылығынан терең әдеби-теориялық білім беру/ Основные особенности литературы ХІХ века и развитие историко-социальных условий и литературы в этот период, объяснение значения течения в литературе, дать учащимся глубокие литературно-теоретические знания по творчеству писателей этой эпохи/ The main features of the literature of the ХІХ century and the development of historical and social conditions and literature in this period, explain the significance of the current in literature, give students a deep literary and theoretical knowledge of the work of writers of this era.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. ХІХ ғасыр әдебиетінің дамуы, әдебиеттегі ағымдар маңызын түсіндіру және осы дәуірдегі қаламгерлердің шығармашылығынан терең әдеби-теориялық білім беріледі/ Развитие литературы ХІХ века, творчеству писателей этой эпохи глубоких течений в литературе значение и толкование в литературно-теоретических знаний, выдается/ The development of the literature of the ХІХ century, the creativity of writers of this era of deep currents in literature meaning and interpretation in literary and theoretical knowledge, is given.</p> <p>5. Күзиреттілігі/компетенции/competences. Осы дәуірдегі қаламгерлердің шығармашылығынан терең әдеби-теориялық білім алады. В настоящее время он получает глубокие литературно-теоретические знания по творчеству писателей этой эпохи/ At present, he is getting a deep literary and</p>	
--	----------	---------------------------	----------------------------	--	--	--	--	-------------------------	---	--

									<p>theoretical knowledge of the work of writers of this era.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. XIX ғасыр әдебиетінің дамуын, әдебиеттегі ағымдар маңызын түсінеді/ Понимает развитие литературы XIX века, значение течений в литературе/ Understands the development of literature of the XIX century, the significance of trends in literature.</p>	
		AA 4305/ LA430 5/ LA430 5	Б) Алаш әдебиеті/ Литература Алаша/ Literature Alash						Пререквизит: XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті. Постреквизит: талап етілмейді. «Алаш әдебиеті» бұрын өтілетін «Қазақ әдебиетінің тарихы» пәнінде қысқаша баяндалып кететін ұғымдар мен категорияларды эстетика қағидаларымен тамырлас оқып біледі. Әдебиет туралы теориялық ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп саралайды. Көркем шығармаға талдау жасаудың ғылыми принциптерін игеру, әдебиет пен фольклорды зерттеп үйренуге қажетті білім жинақтайды. Әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жаңашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдап сыртқы аспектілерін бағалайды. Пререквизиты: казахская литература XIX века. Постреквизиты: не требуется Литература Алаша изучает понятия и категории, кратко изложенные в ранее проводимом предмете как история казахской литературы, в корне с принципами эстетики. Наиболее полно систематически анализирует этапы формирования теоретических мыслей о литературе в период до современности. Владеет научными принципами анализа художественного произведения, приобретает необходимые знания по изучению литературы и фольклора. Оценивает внешние аспекты процесса литературного развития, его закономерности, традиций художественного опыта и новаторских проблем. Prerequisites: Kazakh literature of the XIX century. Post-requisites: not required Literature Alasha studies the concepts and categories summarized in the previously conducted subject as the history of Kazakh literature, in the root with the principles of aesthetics. Most fully systematically analyzes the stages of formation of theoretical thoughts about literature in the	А.Т.Төлебаева аға оқытушы

									period up to the present. Owns scientific principles analysis artistic art, it acquires the necessary knowledge on the study of literature and folklore. Evaluates external aspects of the process of literary development, its regularities, traditions of artistic experience and innovative problems	
M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	KSHA Т 2207/L АНР 2207/L AWA 2207	Көркем шығарманы әдеби талдау/ Литературный анализ художественног о произведения/L iterary analysis of a work of art	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>Пререквизит: Әдебиеттану негіздері Постреквизит: Әдебиет теориясы</p> <p>Көркем мәтіннің семантикалық құрылымын, сөздің мағыналық ауқымын өзгертудегі контекстің рөлін, көркем тілдегі шығармашылық өңделуінің амалдарын меңгеру.Әдебиеттануға қатысты көркем туынды жайлы теориялық, эстетикалық пайым – түсініктерді нақты шығармаларды талдау, салыстыру, салғастыру, байыптау, бағалау барысында практика жүзінде қолдана біледі. Әдеби нұсқаларға талдау жасай білуді, талданып отырған шығарманың әдеби дамудағы орнын, рөлін, көркем мәтінді талдаудың маңыздылығын, көркем мәтінге қатысты ой, пікір түю мәнін түсінеді.</p> <p>Пререквизиты: основы литературоведения Постреквизиты: теория литературы освоение семантической структуры художественного текста, роли контекста в изменении смыслового диапазона речи, приемов творческой обработки в художественном языке.Теоретические, эстетические представления о художественном произведении, относящейся к литературоведению, умеют применять на практике теоретические, эстетические понятия при анализе, сопоставлении, сопоставлении, сличении, обогащении, оценке конкретных произведений. Понимает умение анализировать литературные варианты, роль анализируемого произведения в литературном развитии, значимость анализа художественного текста, смысл мыслей, высказываний, касающихся художественного текста.</p> <p>Prerequisites: fundamentals of literary studies post-Prerequisites: theory of literature mastering the semantic structure of a literary text, the role of context in changing the semantic range of speech, methods of creative processing in the artistic language.Theoretical, aesthetic ideas about a work of art related to literary criticism, are able to apply in practice theoretical, aesthetic concepts in</p>	А.Т.Төлебаева аға оқытушы

									the analysis, comparison, comparison, comparison, enrichment, evaluation of specific works. Understands the ability to analyze literary variants, the role of the analyzed work in literary development, the importance of the analysis of the literary text, the meaning of thoughts, statements concerning the literary text.	
		KSTT 2207/ VKSR 2207/ TCSA 2207	Б) Кешенді-сатылай талдаудың түрлері/Виды комплексно-ступенчатого разбора/Types of complex and step analysis						<p>Пререквизит: Әдебиеттану негіздері Постреквизит: Әдебиет теориясы</p> <p>Тілдік талдау – барлық тілдерді оқытуда қажетті ортақ әзекті мәселелердің бірі. Тілдік талдау ана тілінен берілетін білімнің негізін салуға, оны саралауға, еске қайта түсіруге, білімді тиянақтандыруға мүмкіндік беретін бірден-бір қолайлы тәсіл.</p> <p>Курстың міндеті:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Арнаулы курсты оқыту барысында қазақ тілінің дыбыстық жүйесін, лексикалық құрамын, грамматикалық құрылысын практикалық жақтан әрі тұжырымды, әрі нақты да түсінікті етіп меңгерту басшылыққа алынады. - Тіл білімінің фонетика, сөзжасам, морфология, синтаксис сияқты салаларына байланысты ұғымдар, грамматикалық құбылыстар талдаудың үлгілерін беру арқылы нақты меңгертіледі. - Тілдік объектілерді кешенді-сатылы талдау арқылы меңгерту арқылы оқу-тақырыптық материалдарды ұзақ есте сақтау мүмкіндігі арттырылады. <p>Сонымен қатар жазба жұмыстардың сауатты жазылуы, жазбаша, ауызша өз ойларын кәркем жеткізе алуы, тіл білімінің жекелеген салаларынан алған теориялық білімдерін қажетті кезде өз дәрежесінде қолдана алуы кешенді-тілдік талдау түрлерін терең меңгеруімен жүзеге асырылады. Курсты оқып үйрену кеңейтілген практикуммен нақтылана түседі.</p> <p>Пререквизиты: основы литературоведения Постреквизиты: Теория литературы Языковой анализ-одна из общих проблем, необходимых для изучения всех языков. Языковой анализ-единственный подход, позволяющий заложить основы знания родного языка, его дифференцировать, вспомнить, закрепить знания.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В процессе изучения спецкурсов руководствуются освоением звуковой системы, лексического состава, 	А.Т.Төлебаева аға оқытушы

									<p>грамматического строения казахского языка как практической, так и концептуальной, четко и понятной.</p> <p>- Изучаются понятия, связанные с такими областями языкознания, как фонетика, словообразование, морфология, синтаксис, грамматические явления путем представления образцов анализа.</p> <p>-Расширяется возможность длительного запоминания учебно-тематических материалов путем комплексного анализа языковых объектов.</p> <p>При этом грамотное написание письменных работ, умение выражать свои письменные и устные мысли, применять полученные теоретические знания в отдельных областях языкознания в необходимом объеме осуществляется углубленным изучением форм комплексного и речевого анализа. Изучение курса конкретизируется с расширенным практикумом.</p> <p>Prerequisites: fundamentals of literary studies post-Prerequisites: theory of literature</p> <p>Language analysis is one of the common problems needed to learn all languages. Language analysis is the only approach that allows you to lay the foundations of knowledge of the native language, to differentiate it, to remember, to consolidate knowledge.</p> <p>Course objective:</p> <p>- In the process of studying special courses are guided by the development of the sound system, lexical composition, grammatical structure of the Kazakh language as a practical and conceptual, clear and understandable.</p> <p>- Concepts related to such areas of linguistics as phonetics, word formation, morphology, syntax, grammatical phenomena are studied by presenting samples of analysis.</p> <p>-The possibility of long-term memorization of educational and thematic materials through a comprehensive analysis of language objects is expanded.</p> <p>Thus competent writing of written works, ability to Express the written and oral thoughts, to apply the received theoretical knowledge in separate areas of linguistics in necessary volume is carried out by in-depth studying of forms of the complex and speech analysis. The study of the course is concretized with an extended workshop.</p>	
M4	БП	BA42	Балалар	5	2	4	Емтихан/	Жазбаша-	1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.	А.А. Әбілев

<p>TK/ БДК В/ BDC С</p>	<p>08/ DL42 08/CL 4208</p>	<p>әдебиеті/ Детская литература/ Children's literature</p>				<p>Экзамен/ Exam</p>	<p>ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally</p>	<p>Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Қазақ балалар әдебиетінің тәрбиелік мәні мен қазіргі заман балалар әдебиеті өкілдері шығармаларымен таныстыру/ Знакомство с творчеством представителей современной детской литературы и воспитательным значением казахской детской литературы/ Familiarity with the work of representatives of modern children's literature and the educational value of Kazakh children's literature.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ балалар әдебиетінің даму тарихын, балаларға арналған алғашқы оқу құралдарының шығуын талдайды, балалар әдебиетінің тәрбиелік мәні мен қазіргі заман балалар әдебиеті туралы мағлұмат жинақтайды/ Анализирует историю развития казахской детской литературы, выпуск первых детских пособий, обобщает сведения о воспитательном значении детской литературы и современной детской литературе/ Analyzes the history of the development of Kazakh children's literature, the release of the first children's manuals, summarizes information about the educational value of children's literature and modern children's literature.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Балалар әдебиетіндегі Абай, Ыбырай дәстүрі мен үлгісін дамытудағы шығармалышық жетістіктерді бағалайды/ В детской литературе оценивает достижения в развитии традиций и моделей Ибрая и Абая/ In children's literature evaluates achievements in the development of traditions and models of Ibray and Abay.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Қазіргі</p>	<p>ф.ғ.к., доцент</p>
---	--	--	--	--	--	--------------------------	---	---	-----------------------

									заман балалар әдебиеті туралы мағлұмат жинақтайды/ Обобщает сведения о современной детской литературе/ Summarizes information about modern children's literature.	
		BAK DJ22 06/PC RDL2 206/ WFD CL22 06	Б) Қазақ балалар әдебиеті дамуының жаңа кезеңі/ Новый этап развития казахской детской литературы/ A new stage in the development of Kazakh children's literature						<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Пәнді оқытудың мақсаты – қазіргі балалар әдебиетінің заман сұранысына сай даму бағытынан және даму үдерісінен филологиялық білім беру. Курста қазіргі әлеуметтік-саяси өмір иірімдерінен балаларға арналып жазылған поэзиялық, прозалық, драматургиялық шығармалар түрлері оқытылады. Мұнда балаларға арналған қазіргі авторлық ертегілер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, сатиралық туындылар қамтылады. Қазіргі балалар әдебиеті дамуының жаңа кезеңіндегі осындай әртүрлі жанрларды меңгеру арқылы патриоттық тәрбие беру, отаншылдық идея қалыптастыру мәселесі көзделеді. Қазіргі балалар әдебиеті мен бабалар әдебиетінің сабақтастығын талдау жұмыстары арқылы меңгереді./ Цель изучения дисциплины-филологическое образование, направленное на развитие и процесс развития современной детской литературы. В курсе изучаются поэтические, прозаические, драматургические произведения, написанные для детей из современной социально-политической жизни. Здесь будут представлены современные авторские сказки для детей, загадки, заблуждения, сатирические произведения. Предусматривается проблема патриотического воспитания, формирования идеи патриотизма через овладение такими различными</p>	А.А. Әбілев ф.ғ.к., доцент

									<p>жанрама на новом этапе развития современной детской литературы. Осваивает через анализ преемственности современной детской литературы и литературы предков./ The purpose of studying the discipline is philological education aimed at the development and process of development of modern children's literature. The course studies poetic, prose, dramatic works written for children from modern socio-political life. Modern author's fairy tales for children, riddles, misconceptions, satirical works will be presented here. The problem of patriotic education, the formation of the idea of patriotism through the mastery of such various genres at a new stage in the development of modern children's literature is envisaged. Masters through the analysis of the continuity of modern children's literature and ancestral literature.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ балалар әдебиетінің даму тарихын, балаларға арналған алғашқы оқу құралдарының шығуын талдайды, балалар әдебиетінің тәрбиелік мәні мен қазіргі заман балалар әдебиеті туралы мағлұмат жинақтайды/ Анализирует историю развития казахской детской литературы, выпуск первых детских пособий, обобщает сведения о воспитательном значении детской литературы и современной детской литературе/ Analyzes the history of the development of Kazakh children's literature, the release of the first children's manuals, summarizes information about the educational value of children's literature and modern children's literature.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Балалар әдебиетіндегі Абай, Ыбырай дәстүрі мен үлгісін дамытудағы шығармалышық жетістіктерді бағалайды/ В детской литературе оценивает достижения в развитии традиций и моделей Ибрая и Абая/ In children's literature evaluates achievements in the development of traditions and models of Ibray and Abay.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Қазіргі заман балалар әдебиеті туралы мағлұмат жинақтайды/ Обобщает сведения о современной детской литературе/ Summarizes information about modern children's literature.</p>	
M4	БП	MLT	Мәтінді	5	2	4	Емтихан/	Жазбаша-	Пререквизит: Тіл біліміне кіріспе	К.С.Сарышова

<p>ТК/ БДК В/ BDC С</p>	<p>2205/ LAT 2205/ LAT 2205</p>	<p>лингвистикалы қ талдау/ Лингвистическ ий анализ текста/ Linguistic analysis of the text</p>				<p>Экзамен/ Exam</p>	<p>ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally</p>	<p>Постреквизит: Тарихи грамматика Курстың мақсаты кәркем және публицистикалық т.б. түрлі жанрдағы мәтіндерді қазіргі лингвистиканың жаңа зерттеу бағытында талдау. Пәннің міндеттері: а) мәтіндерді талдаудың теориялық ұстанымдарын менгеру; б) тілдік бірліктер мен категориялардың мәтін түзудегі қызметін анықтау; Білу: қазақ мәтіндерінің түрлеріне тілдік талдау жасау; Қолдану: мәтінге лингвистикалық талдау арқылы түзетін тілдік бірліктердің ерекшеліктерін айқындау. Қазақ мәтіндерінің түрлерін анықтау және тілдік талдау жасау; в) Мәтіннің концептуалдық кеңістігін талдау. Бұл пән студенттерге мәтінді лингвистикалық талдаудың теориялық мәліметтерін және лингвистикалық талдауды үйретеді. Пререквизиты: введение в языкознание Постреквизиты: историческая грамматика цель курса: анализ текста различных жанров в новом исследовании современной лингвистики. Задачи дисциплины: а) овладение теоретическими принципами анализа текстов; б) определение функции языковых единиц и категорий в текстообразовании; Знание: языкового анализа видов казахских текстов; применение: определение особенностей языковых единиц, образующих через лингвистический анализ текста. В) анализ концептуального пространства текста. Дисциплина изучает теоретические сведения лингвистического анализа текста и лингвистический анализ. Prerequisites: introduction to linguistics post-Prerequisites: historical grammar course objective: text analysis of various genres in a new study of modern linguistics. Discipline objectives: a) mastering the theoretical principles of text analysis; b) determining the function of language units and categories in text formation; Knowledge: language analysis of types of Kazakh texts; application: definition of features of the language units forming through the linguistic analysis of the text. C) analysis of the conceptual space of the text. The discipline</p>	<p>ф.ғ.к., қауымд. профессор</p>
---	---	--	--	--	--	--------------------------	---	--	--------------------------------------

									studies theoretical data of linguistic text analysis and linguistic analysis.	
		КТВР Р 2205 МРК ҮА 2205 ІРОК L 2205	Б) Қазақ тіл білімінің пәнаралық проблемалары / Междисциплинарные проблемы казахского языкознания/ Interdisciplinary problems of Kazakh linguistics						<p>Пререквизит:Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы, нормативті қазақ тілі</p> <p>Постреквизит: Жалпы тіл білімі.</p> <p>Пәннің мақсаты - тіл білімінің ғылымдар жүйесінде алатын орнын, өзге ғылымдармен байланысын, ортақ проблемаларын меңгерту. Негізгі тақырыптар: тіл білімінің ғылымдар жүйесінде алатын орны, тіл білімінің пәнаралық салалары, біл білімінің тарих, этнография, психология, география, психология, әлеуметтану, саясаттану және т.б. ғылымдармен байланысы, ортақ проблемалары, тіл білінің өзге ғылымдармен байланысынан туындайтын жаңа бағыттары (когнитивтілингвистика, нейролингвистика, социоллингвистика), олардың зерттеу нысаны, қарастыратын мәселелері.</p> <p>Пререквизиты: лексикология и фразеология современного казахского языка, нормативный казахский язык Постреквизиты: общее языкознание.</p> <p>Цель дисциплины-освоение места языкознания в системе наук, связей с другими науками, общих проблем. Основные темы: место языкознания в системе наук, междисциплинарные области языкознания, связь образования с науками истории, этнографии, психологии, географии, психологии, социологии, политологии и др., Общие проблемы, новые направления языкознания, вытекающие из связей с другими науками (когнитивилингвистика, нейролингвистика, социоллингвистика), объект их исследования, проблемы, которые нужно учитывать.</p> <p>Prerequisites: lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, normative Kazakh language post-Prerequisites: General linguistics.</p> <p>The purpose of the discipline is to determine the place of language in the system of science, communication with other sciences, public problems. The main topics are: language in the system of Science, International areas of language, education in history, ethnography, Psychology, Geography, Psychology, Sociology, Politics and medicine. Public problems, new language Management, emerging connections with other sciences (cognitivilinguistics, neurolinguistics, sociolinguistics), objects of their study,</p>	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор

									problems that need to be studied.	
M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	КЖТ2 205/1 КР22 05/Н ТКВ L220 5	Қазақ жазу тарихы/ История казахской письменности / History of the Kazakh written language	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>Пререквизиттер:Қазақ тілінің фонетикасы, морфологиясы, лексикологиясы</p> <p>Постреквизит: Жалпы тіл білімі</p> <p>Қазақ тілінің тарихи грамматикасы тарихи лингвистикалық пәндердің негізін құрайды және тілдік құрылымның тарихын зерттеуді мақсат етіп қояды, сондықтан бұл пәннің мазмұны келесі пәндер деңгейінің сабақтастығына негізделеді: фонетика – морфология – синтаксис. Аталған мақсаттарға жету үшін келесі міндеттерді шешу қажет: 1. түрлі тарихи кезеңдердегі синхронды күйдің дәйекті ауысуында табылған тілдік жүйе деңгейінің әр басқа бірліктері дамуының жалпы заңдылықтарын және үдерістері туралы ғылыми дәйектеме беру. 2. Өзіне тән тілдік белгілерді табу үшін басқа түркі тектес тілдермен қазақ тілі жүйесін сараптау дағдыларын дамыту. Қазақ тілінің тарихы халықтың тарихымен, оның мәдениетімен, әдебиетімен, ғылымы мен өнерімен тікелей байланысты. Тілдегі өзгеріс қоғамның әлеуметтік даму кезеңдерімен анықталады.</p> <p>Пререквизиты:фонетика, морфология, лексикология казахского языка.</p> <p>Постреквизиты: общее языкознание</p> <p>Историческая грамматика казахского языка составляет основу исторических лингвистических дисциплин и ставит целью изучение истории языковой структуры, поэтому содержание данной дисциплины основывается на преамственности следующих уровней дисциплин: фонетика-морфология-синтаксис. Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи: 1. дать научное обоснование об общих закономерностях и процессах развития различных других единиц уровня языковой системы, обнаруженных в последовательном переходе синхронного состояния в различные исторические периоды. 2. Развитие навыков анализа системы казахского языка с другими тюркскими языками для выявления характерных для него языковых признаков. История казахского языка напрямую связана с историей народа, его культурой, литературой, наукой и искусством. Изменения в языке определяются этапами социального развития общества.</p>	Ш.Бекмағамбетов в ф.ғ.к., доцент

								<p>Prerequisites: phonetics, morphology, lexicology of the Kazakh language.</p> <p>Post-requisites: General linguistics</p> <p>Historical grammar of the Kazakh language is the basis of historical linguistic disciplines and aims to study the history of the language structure, so the content of this discipline is based on the continuity of the following levels of disciplines: phonetics-morphology-syntax. To achieve this goal, it is necessary to solve the following tasks: 1. to give a scientific substantiation about the General regularities and processes of development of various other units of the level of the language system, found in the successive transition of the synchronous state in different historical periods. 2. Development of skills of analysis of the Kazakh language system with other Turkic languages to identify its characteristic language features. The history of the Kazakh language is directly connected with the history of the people, its culture, literature, science and art. Changes in language are determined by the stages of social development of society.</p>	
		<p>КОК 2205/ РКО2 305/P KS22 05</p>	<p>Б) Қазақ орфографиясындағы қиындықтар/ Проблемы казахской орфографии/ Problems of Kazakh spelling</p>					<p>Пререквизит: Қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті.</p> <p>Постреквизит: талап етілмейді.</p> <p>Пәннің мақсаты: қазақ тіл біліміндегі емле мәселелеріне және сөздер мен сөз бірліктерінің емлеге сай жазылу қағидаларына тоқталып, түсінік беріледі. Қиындық тудыратын кейбір сөздер мен сөздік қолданыстардың жазылу қолданыстары түсіндіріледі.</p> <p>Пререквизиты: стилистика казахского языка и культура речи.</p> <p>Постреквизиты: не требуется.</p> <p>Цель дисциплины: разъяснение вопросов правописания в казахском языкознании и правил правописания слов и единиц слова. Объясняется использование некоторых слов и словарных слов, вызывающих затруднения.</p> <p>Prerequisites: stylistics of the Kazakh language and culture of speech.</p> <p>Post-requisites: not required.</p> <p>The purpose of the discipline: clarification of spelling issues in Kazakh linguistics and the rules of spelling words and word units. The use of some words and vocabulary words causing difficulties is explained.</p>	<p>Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы</p>

M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	JShL3 209/ TLP32 09/ CLW3 209	Жазушының шығармашыл ық лабораторияс ы/ Творческая лаборатория писателя/Creat ive laboratory of the writer	3	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>Пререквизит: Халық ауыз әдебиеті, әдебиеттану негіздері</p> <p>Постреквизит: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті, қазіргі қазақ әдебиеті.</p> <p>Курстың мақсаты: студенттерге қаламгерлердің шығармашылық лабораториясының ерекшеліктерін түсіндіру.</p> <p>Курстың міндеті: студенттер қаламгерлердің шығармашылық лабораториясының ерекшеліктерін, шығармалардың жазылу тарихын зерделейді.</p> <p>Пәнді оқу барысында студенттер қаламгерлердің шығармаларын жазылу тарихымен байланысты қарастырып, сол арқылы қаламгердің шығармашылық лабораториясын түсінуге үйретеді.</p> <p>Пререквизиты: устная народная литература, основы литературоведения Постреквизиты: казахская литература начала XX века, современная казахская литература.</p> <p>Цель курса: ознакомить студентов с особенностями творческой лаборатории писателей.</p> <p>Задачи курса: студенты изучают особенности творческой лаборатории писателей, историю написания произведений.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студенты изучают историю написания произведений писателей, тем самым учат понимать творческую лабораторию писателя.</p> <p>Prerequisites: oral folk literature, fundamentals of literary studies post-Prerequisites: Kazakh literature of the early twentieth century, modern Kazakh literature.</p> <p>The purpose of the course: to acquaint students with the features of the creative laboratory of writers.</p> <p>Course objectives: students study the features of the creative laboratory of writers, the history of writing.</p> <p>In the course of studying the discipline, students study the history of writing the works of writers, thereby learning to understand the creative laboratory of the writer.</p>	А.Ә.Әбілов ф.ғ.к., доцент
		АМО J3206 / LNIP 32076 LHA	Б) Әдеби мұра және оны жалғастыруш ылар/Литерат урное наследие и его						<p>Пререквизит: Халық ауыз әдебиеті, әдебиеттану негіздері</p> <p>Постреквизит: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті, қазіргі қазақ әдебиеті.</p> <p>Курстың мақсаты: ежелгі және ортағасырлық әдеби жәдігерліктердің қазақ руханиятынан алар орнын</p>	А.Ә.Әбілов ф.ғ.к., доцент

		FS32 06	последователи/ Literary heritage and her followers						<p>айқындау.</p> <p>Курстың міндегі: әдеби мұралардың сақталу, басылу, зерттелу мәселелерін түсіну; олардың текстологиялық тұрғыдан талдау; тақырыптық-идеялық ерекшеліктерін бағамдау.</p> <p>Бұл пән студенттерге халықтың асыл қазынасы болып саналатын әдеби жәдігерліктердің маңыздылығын, оның тарихи-мәдени аспектілердегі орнын айқындауды үйретеді.</p> <p>Пререквизиттері:устная народная литература, основы литературоведения Постреквизиттері: казахская литература начала XX века, современная казахская литература.</p> <p>Цель курса: определить место древней и средневековой литературы в казахской духовности.</p> <p>Задачи курса: понимание проблем сохранения, издания, изучения литературного наследия; их текстологический анализ; оценка тематико-идейных особенностей.</p> <p>Этот предмет поможет студентам определить значимость литературных артефактов, которые являются достоянием народа, их место в историко-культурных аспектах.</p> <p>Prerequisites: oral folk literature, fundamentals of literary studies post-Prerequisites: Kazakh literature of the early twentieth century, modern Kazakh literature.</p> <p>The purpose of the course: to determine the place of ancient and medieval literature in the Kazakh spirituality.</p> <p>Course objectives: understanding the problems of preservation, publication, study of literary heritage; their textual analysis; evaluation of thematic and ideological features.</p> <p>This course will help students to determine the significance of literary artifacts that are the property of the people, their place in the historical and cultural aspects.</p>	
M5	БПТ К/ БДК В/ BDE С	ККТ M320 7/ MSK Y320 7/MM KL32 07	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы/ Морфология современного казахского языка/	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің</p>	Г.Ш.Бекмағанбетова ф.ғ.к., аға оқытушы

			Morphology of modern Kazakh language					<p>морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Қазақ тіліндегі сөздердің лексика-грамматикалық топтарын, тілдегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы берілетін ғылыми-теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын үйрету/ Обучение лексико-грамматических групп слов на казахском языке, основных направлений систематического проведения научно-теоретических знаний о грамматических значениях и формах на языке/ Kazakh the stder vocabulary-grammatical tataryn, tldec grammatically maynila men formular Turala Berlyn scientific-tearily BLM giel irgtu negs bait-badarin ireto.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Сөз таптары және сөз құрамы. Зат есім.Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік. Етістіктің категориялары. Үстеу. Еліктеуіш сөздер. Шылау. Одағай. Модаль сөздер. Классы слова и состав слова. Имя существительное.Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимения. Глагол. Категории глагола. Добавить. Имитирующие слова. 3. подметание. Союз. Модальные слова/ Word classes and word composition. Noun.The name is an adjective. The name is a numeral. Pronouns. Verb. Categories of the verb. Add. Imitating words. 3. sweeping. Union. Modal words.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазіргі қазақ тілінің морфологиялық құрылысының теориялық негіздерін біледі/ Владеет теоретическими основами морфологического строения современного казахского языка/ Owns the theoretical foundations of the morphological structure of the modern Kazakh language. classification.</p>	
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--

									<p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results. Сөз формалары және олардың жасалу тәсілдерін, сөз таптары, олардың жіктелуін талдай алады/ Способен анализировать формы слов и способы их составления, типы слов, их классификацию/ It is able to analyze the forms of words and how they are composed, types of words, and their classification.</p>	
		<p>KTS3 207/ SKY3 207/ SKL3 207</p>	<p>Б) Қазақ тілінің семасиологиясы/Семасиология казахского языка/Semiotics of Kazakh language</p>						<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Сөз мағынасын, сөз құрамындағы элементтердің өзара мағыналық қарым-қатынасын, сөз мағынасы түрлерінің даму заңдылықтарын меңгертеді. Сөз және мағына, сөз және ұғым, мағына мен ұғым арақатынасы түсіндіріледі./ Овладевает смыслом слова, взаимно-смысловыми отношениями элементов, содержащихся в слове, закономерностями развития видов значения слова. Объясняется соотношение слова и значения, слова и понятия, значения и понятия./ Masters the meaning of the word, the mutual semantic relations of the elements contained in the word, the laws of the development of the types of meaning of the word. The relationship of word and meaning, words and concepts, meanings and concepts is explained./</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ тілі лексикология ғылымының дамуы, қалыптасуы және қазіргі жағдайы туралы теориялық және практикалық білім негіздерін</p>	<p>Г.Ш.Бекмағанбетова ф.ғ.к., аға оқытушы</p>

									<p>беру, сондай-ақ қазақтың осы күнгі ұлттық әдеби тілінің құрылысын зерттеп таныстырады/ Казахский язык изучает основы теоретических и практических знаний о развитии, становлении и современном состоянии лексикологической науки, а также изучает строение Казахского национального литературного языка/ Kazakh language studies the basics of theoretical and practical knowledge about the development, formation and current state of lexicological science, as well as studies the structure of the Kazakh national literary language.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазақ тілі сөздік қор мен сөздік құрамының шығу және толығу арналары туралы мәлімет бере алады/ Казахский язык может предоставить информацию о слове и словарном составе словарного запаса/ The Kazakh language can provide information about the vocabulary and vocabulary content of the vocabulary.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Лексикология мен фразеологияның ғылыми және практикалық қырларын жан-жақты меңгеріп шығатын болады/ Полностью постигнет научные и практические аспекты лексикологии и фразеологии/ Will fully comprehend the scientific and practical aspects of lexicology and phraseology.</p>	
M5	БП TK/ БДК В/ BDC С	ККТ STM4 208/ SYK СКУ 4208/ SLC MKL 4208	Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті/ Стилистика и языковая культура современного казахского языка/ Stylistics and language culture of modern Kazakh language	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>Пререквизит: Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі . Постреквизит: Жалпы тіл білімі. Қазақ тіл білімінің бастау көздері туралы жан-жақты біледі. Қазақ тіл білімінің қалыптасу, даму кезеңдерін жан-жақты түсінеді. Тарихи-салыстырмалы әдісті өздерінің зерттеу жұмыстарында қолданады. Қазақ тіл білімінің қалыптасуы мен дамуына үлес қосқан ғалымдар еңбегін ғылыми тұрғыда талдайды. Тіл білімінің барлық салалары бойынша қазақ тіл білімінің даму динамикасы туралы мағлұмат жинақтайды. Қазақ тіл білімінің қалай қалыптасқанын, қандай проблемалары болғанын бағалайды.</p> <p>Пререквизиты: синтаксис современного казахского языка . Постреквизиты: общее языкознание.</p> <p>Подробно знает об источниках начала казахского языкознания. Всесторонне понимает этапы становления и развития казахского языкознания. Использует историко-сравнительный метод в своей</p>	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы

								<p>исследовательской работе. Научный анализ трудов ученых, внесших вклад в становление и развитие казахского языкознания. Обобщает сведения о динамике развития казахского языкознания по всем отраслям языкознания. Оценивает, как сформировалось казахское языкознание, какие проблемы были.</p> <p>Prerequisites: syntax of the modern Kazakh language . Post-requisites: General linguistics.</p> <p>He knows in detail about the sources of the beginning of Kazakh linguistics. Comprehensively understands the stages of formation and development of Kazakh linguistics. He uses the historical-comparative method in his research work. Scientific analysis of the works of scientists who contributed to the formation and development of Kazakh linguistics. Summarizes information about the dynamics of the development of Kazakh linguistics in all branches of linguistics. Assesses how the Kazakh linguistics was formed, what problems there were.</p>	
		<p>ATE N420 8/ TLOE 4208/ TLB A420 8</p>	<p>Б) Тіл мәдениеті/ Языковая культура/ Language culture</p>					<p>Пререквизит: Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі . Постреквизит: Жалпы тіл білімі.</p> <p>Пәннің мақсаты: Әдеби тілдің нормасы мен оның дамуын, сөйлеу тілімен қарым-қатынасын, тіл мәдениетінің тіл білімінің басқа салаларымен байланысы туралы түсінік беріледі. Әдеби тіл нормаларына сай сөздердің қолданылуы, атап айтсақ, тілдік норма (лексикалық, сөзжасамдық, грамматикалық, дыбысталу нормасы) мен этика мәселелері (сөйлеу этикасының ережелері) және коммуникативті норма (сөйлеу қарым-қатынасының тиімділік қағидалары) игертіледі.</p> <p>Пререквизиты: синтаксис современного казахского языка. Постреквизиты: общее языкознание.</p> <p>Цель дисциплины: дается представление о норме литературного языка и его развитии, взаимоотношениях с речевым языком, о связи языковой культуры с другими областями языкознания. В соответствии с нормами литературного языка осваиваются вопросы употребления слов, а именно языковая норма (лексическая, словообразовательная, грамматическая, норма звучания) и этика (правила</p>	<p>Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы</p>

									этики речи) и коммуникативная норма (принципы эффективности речевого общения). Prerequisites: syntax of the modern Kazakh language . Post-requisites: General linguistics. The purpose of the discipline: it gives an idea of the norm of literary language and its development, the relationship with the speech language, the connection of linguistic culture with other areas of linguistics. In accordance with the norms of the literary language, the issues of the use of words are mastered, namely the language norm (lexical, word-formation, grammatical, sound norm) and ethics (rules of speech ethics) and the communicative norm (principles of the effectiveness of speech communication).	
M3	БП ТК/ БДК В/ BDC С	АТ33 04/ TL 3304/ TL33 04	Әдебиет теориясы/ Теория литературы Theory of literature	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Ехам	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Әдебиет теориясының ғылым ретіндегі мәні, өзге ғылымдармен байланысын, олардың зерттейтін салалары мен түрлерін, жалпы әдебиет теориясының негізгі проблемаларын түсіндіру/ Понятие теории литературы как науки, связи с другими науками, их изучаемые области и виды, основные проблемы теории общей литературы/ The concept of the theory of literature as a science, relations with other Sciences, their studied areas and types, the main problems of the theory of General literature.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Әдебиеттің тарихи дамуы, жанрларының, тек пен түрінің ортақ заңдылықтарының қалыптасуы және әдеби процес (ағым, бағыт, кезең, дәуір, әдеби байланыс), көркем шығарманы талдау, қабылдау заңдылықтары</p>	Г.С.Оралова ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>мәселелерін зерттеп жинақтайды/Изучает проблемы исторического развития, формирования общих закономерностей жанров, только и видов литературы и литературного процесса (течения, направления, этапы, эпохи, литературные связи), закономерностей восприятия, анализа художественного произведения/Studies the problems of historical development, formation of General patterns of genres, types and types of literature and the literary process (trends, directions, stages, epochs, literary connections), patterns of perception, analysis of a work of art.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Әдебиеттанудың зерттеу әдіс-тәсілдерімен танысып, көркем туындыны талдауда, зерттеу жұмыстарында қолданады/ Изучает методы и приемы исследования литературы, использует художественные произведения в анализе, исследовательской работе/ Studies methods and techniques of literature research, uses works of art in</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Әдебиеттің даму сапасына (көркемдік, эстетик., стильдік т.б.) қарай әдебиет теориясы үнемі өзгеріп отыратынын, көркем әдебиеттің жетістіктері негізінде жаңа бағыттардың қалыптасуын зерттеп бағалайды/ Качество развития литературы (художественное, эстетическое. теория литературы постоянно меняется, изучает и оценивает формирование новых направлений на основе достижений художественной литературы/ The quality of the development of literature (artistic, aesthetic. the theory of literature is constantly changing, studying and evaluating the formation of new directions based on the achievements of fiction.analysis, research work.</p>	
		<p>ATE N330 4/ TLOE 3304/ TLB A330 4</p>	<p>Б) Әдебиет және эстетика/ Литература и эстетика/ Literature and aesthetics</p>					<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской</p>	<p>Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор</p>

								<p>литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Әдебиет теориясының дамуы және қалыптасу тарихын меңгерту/ Изучение истории становления и развития теории литературы/ Study of the history of the formation and development of the theory of literature.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Әдебиеттің тарихи дамуы, жанларының, тек пен түрінің ортақ заңдылықтарының қалыптасуы және әдеби процес (ағым, бағыт, кезең, дәуір, әдеби байланыс), көркем шығарманы талдау, қабылдау заңдылықтары мәселелерін зерттеп жинақтайды/Изучает проблемы исторического развития, формирования общих закономерностей жанров, только и видов литературы и литературного процесса (течения, направления, этапы, эпохи, литературные связи), закономерностей восприятия, анализа художественного произведения/Studies the problems of historical development, formation of General patterns of genres, types and types of literature and the literary process (trends, directions, stages, epochs, literary connections), patterns of perception, analysis of a work of art.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Әдеби шығармашылық және әдебиет теориясының методологиясын, әдебиеттің барлық қырларын жан-жақты ашып, көрсететін құралдарды шығарма талдауда қолданады/Методологию теории литературного творчества и литературы, всесторонне раскрывающую все стороны литературы, использует средства, раскрывающие и раскрывающие их в творческом анализе/The methodology of the theory of literary creativity and literature, which comprehensively reveals all aspects of literature, uses tools that reveal and reveal them in creative analysis.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Әдебиеттің даму сапасына (көркемдік, эстетик., стильдік т.б.) қарай әдебиет теориясы үнемі өзгеріп отыратынын, көркем әдебиеттің жетістіктері негізінде жаңа бағыттардың қалыптасуын зерттеп бағалайды/ Качество развития литературы (художественное,</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									эстетическое. теория литературы постоянно меняется, изучает и оценивает формирование новых направлений на основе достижений художественной литературы/ The quality of the development of literature (artistic, aesthetic. the theory of literature is constantly changing, studying and evaluating the formation of new directions based on the achievements of fiction.	
М3	БП ТК/ БД КВ/ ВД СС	КАТ МР42 09/ТР НР42 09/ТР LT42 09	Көркем аударманың теориясы мен практикасы/ Теория и практика художественн ого перевода/ Theory and practice of literary translation	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Әдебиеттануға қатысты көркем туынды жайлы теориялық, эстетикалық пайым – түсініктерді түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Теоретическое, эстетическое представление о художественном произведении, относящейся к литературоведению, анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Theoretical, aesthetic representation of a work of art related to literary studies, analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Әдеби (түпнұсқа мен аударма нұсқа) нұсқаларға талдау жасай білуді, талданып отырған шығарманың әдеби дамудағы орнын, рөлін, аудармашы шеберлігінің маңыздылығын, оған қатысты ой, пікір түйе мәнін түсінеді/ Понимает умение анализировать литературные (оригинальные и переводные варианты) варианты, роль анализируемого произведения в литературном развитии, значимость переводческого мастерства,смысл мыслей, высказываний/ Understands the ability to analyze literary (original and translated versions) variants, the role of the analyzed work in literary</p>	А.А. Әбілев ф.ғ.к., доцент

								<p>development, the significance of translation skills, the meaning of thoughts and statements.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Көркем аударма теориясы мен практикасының ерекшелігін, құпияларын игеріп, шеберлік, аудармашы шеберлігі мәселелері сырын, көркем аудармадағы бейнелілік табиғатын талдайды/ Korkem aударma teorisi me practicesin Eriksen, Bel Herp, searlc, augermage Seberg of siryn, korkem sudarmadi banell tabiati talidi.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p>	
		T420 9/P42 09/T4 209	Б)Аударматану/ у/ Переводоведение/ ние/ Translation					<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Әдебиеттануға қатысты көркем туынды жайлы теориялық, эстетикалық пайым – түсініктерді түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Теоретическое, эстетическое представление о художественном произведении, относящейся к литературоведению, анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Theoretical, aesthetic representation of a work of art related to literary studies, analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Әдеби (түпнұсқа мен аударма нұсқа) нұсқаларға талдау жасай білуді, талданып отырған шығарманың әдеби дамудағы орнын, рөлін, аудармашы шеберлігінің</p>	А.А. Әбілев ф.ғ.к., доцент

								<p>маңыздылығын, оған қатысты ой, пікір түю мәнін түсінеді/ Понимает умение анализировать литературные (оригинальные и переводные варианты) варианты, роль анализируемого произведения в литературном развитии, значимость переводческого мастерства, смысл мыслей, высказываний/ Understands the ability to analyze literary (original and translated versions) variants, the role of the analyzed work in literary development, the significance of translation skills, the meaning of thoughts and statements.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Көркем аударма теориясы мен практикасының ерекшелігін, құпияларын игеріп, шеберлік, аудармашы шеберлігі мәселелері сырын, көркем аудармадағы бейнелілік табиғатын талдайды/ Korkem aударma teorisi me practicesin Eriksen, Bel Herp, searlc, augermage Seberg of siryn, korkem sudarmadi banell tabiati talidi.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p>	
		<p>КАТ D 4208/ IKLY D420 8/ HaD K 4208</p>	<p>В) Веб-технология негіздері: сайттар, қосымшалар және интерфейс/ Основы веб-технологий: сайты, приложения и интерфейс/ Web technology negizderi: sitetar, kosymshalar zhune interface</p>					<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)/Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке/Information and communication technologies (English)</p> <p>2. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: білім алушыларға программалаудың жаңа бағытының ерекшеліктері мен қасиеттерін, соның ішінде WEB – программалаудың, яғни қазіргі заманғы WEB –қосымшаларының аспаптық құралдары мен технологияларын өңдеуді оқып үйрету болып табылады/ обучающимся предлагается изучить особенности и свойства нового направления программирования, в том числе WEB-программирования, т. е. современного WEB обучение обработке инструментальных средств и технологий приложений/</p> <p>3.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Негізгі түсініктерін,</p>	<p>Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы</p>

								<p>программалық қамтамасын, протоколдарды, Интернет қызметін, клиент-сервер технологиясын, WEB дизайнының негіздерін үйрету, WEB-беттерінің логикалық құрылымын, HTML (DHTML) – құжаттарын программалауды, JAVA және VBS-скриптерін, мультимедиялық WEB-беттерін, дизайн өңдеуді үйрету; / Основные понятия, программное обеспечение, протоколы, Услуг интернета, клиент-серверной технологии, WEB-дизайна основы программирования, логической структуры WEB-страниц, программирования HTML (DHTML) – документов, JAVA и VBS - скриптов, мультимедийных WEB-страниц, дизайн-обработки;</p> <p>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences. WEB – программалаудың, яғни қазіргі заманғы WEB – қосымшаларының аспаптық құралдары мен технологияларын өңдеуді білуі тиіс/ Уметь разрабатывать инструментальные средства и технологии WEB – программирования, т. е. современных WEB –приложений .</p> <p>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты Өртүрлі программалық құралдардың көмегімен WEB-беттері мен бұрыштарын құру және қызмет ету қабілетін оқып үйрену/ Изучение способности создавать и обслуживать WEB-страницы и углы с помощью различных программных средств</p>		
M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	КТТ GJT 429/ IGIP KY 4209/ HGH WKL 4209	Қазақ тілінің тарихи грамматикасы /Историческая грамматика и история письма казахского языка/Historical grammar and history of writing of the Kazakh language	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка,</p>	Ш.Бекмағанбетов в ф.ғ.к., доцент

								<p>историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Қазақ тілінің тарихына байланысты түркітану мен қазақ тіл біліміндегі зерттеулер туралы мағлұмат беру/ Дать представление об исследованиях в тюркологии и казахском языкознании, связанных с историей казахского языка/ To give an idea of research in Turkology and Kazakh linguistics related to the history of the Kazakh language.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ тілі грамматикалық құрылысының тарихи дамуын зерттеудің негізгі кезеңдерін, фонетикалық жүйенің негізгі ерекшеліктерін, тарихи лексикология мәселелерін, тарихи морфология мәселелерін, тарихи синтаксис мәселелерін біледі/ Знает основные этапы изучения исторического развития грамматического строения казахского языка, основные особенности фонетической системы, проблемы исторической лексикологии, проблемы исторической морфологии, проблемы исторического синтаксис/ Knows the main stages of studying the historical development of the grammatical structure of the Kazakh language, the main features of the phonetic system, problems of historical lexicology, problems of historical morphology, problems of historical syntax.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Тарихи грамматика бойынша алған теориялық білімі негізінде қазақ тіл білімінің даму арналары мен көздерін сараптап бағалайды/ Анализирует и оценивает источники и каналы развития казахского языкознания на основе полученных теоретических знаний по исторической грамматике/ Analyzes and evaluates the sources and channels of development of Kazakh linguistics based on the theoretical knowledge of historical grammar.</p>	
		ТТ42 09/ІУ 4209/ HL42 09	Б) Тіл тарихы/история языка/History of language					<p>Пререквизиттер:Қазақ тілінің фонетикасы, морфологиясы, лексикологиясы Постреквизит: Жалпы тіл білімі Курстың мақсаты – студенттерді қазақ әдеби тілінің даму тарихымен, ұлттық қазақ тілінің беку кезеңдерімен және осы заманғы әдеби тілдің</p>	Ш.Бекмағанбето в ф.ғ.к., доцент

									<p>қалыптасуымен таныстыру. Курстың міндетіне лекциялық курстар бойынша қазақ әдеби тілінің бастапқы қалыптасу мезетінен бастап осы заманғы даму кезеңіне дейінгі ерекшеліктерін ашу кіреді; практикалық сабақтар бойынша арнайы түрде таңдап алынған белгілі бір ескерткіш тілінің мәнбілері мақсатты сарапқа салынады. Әдеби тілдің тарихы дамудың барлық кезеңдеріндегі тіл мен халық тарихы арасындағы органикалық қатынасты айқындап береді.</p> <p>Пререквизиты: фонетика, морфология, лексикология қазақ тілінің.</p> <p>Постреквизиты: общее языкознание</p> <p>Цель курса-ознакомление студентов с историей развития казахского литературного языка, этапами укрепления национального казахского языка и формированием современного литературного языка. В задачи курса входит раскрытие особенностей казахского литературного языка по лекционным курсам, начиная с момента первоначального становления Казахского литературного языка до современного периода развития; по практическим занятиям проводится целенаправленная работа по изучению предметов определенного памятника, специально отобранных для изучения. История литературного языка отражает органические отношения между языком и историей народа на всех этапах развития.</p> <p>Prerequisites: phonetics, morphology, lexicology of the Kazakh language.</p> <p>Post-requisites: General linguistics</p> <p>The purpose of the course is to familiarize students with the history of the Kazakh literary language, the stages of strengthening the national Kazakh language and the formation of the modern literary language. The objectives of the course include the disclosure of the features of the Kazakh literary language on lecture courses, starting from the initial formation of the Kazakh literary language to the modern period of development; practical classes are focused on the study of subjects of a certain monument, specially selected for study. The history of the literary language reflects the organic relationship between language and the history of the people at all stages of development.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

M4	БП ТК/ БДК В/ BDC С	ОТР421 0/ ТРО421 0/ ТРО4 210	Ономастика теориясы мен практикасы/ Теория и практика ономастики/T heory and practice of onomastics	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>Пререквизит:Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі . Постреквизит: Жалпы тіл білімі. Пәннің мақсаты – білім алушыларға жалпы лексикология, оның ішінде, ономастика саласының мәні, өзге ғылымдармен байланысы, белгілі бір аймақтың топожүйесін, антропонимика, этнонимдер, жалқы есімдерге байланысты ерекшеліктерін қамти отырып, терең филологиялық білім беру. Негізгі тақырыптар: ономастиканың зерттеу аспектілері мен құрылымы, зерттеу әдістері, өзге ғылымдармен байланысы, қазақ антропонимдердің әлеуметтік, линвомәдени мәндері, жалқы есімдер, тілдік қабаттар, топонимдерді мағынасына қарай топтастыру, өлке топонимдерінің семантикалық сипаты, космонимдер мен астронимдер, адамдардың тұрмыс-салтына байланысты туған топонимдер, жан-жануарлар, өсімдік әлеміне байланысты топонимдер жүйесін зерттеу.</p> <p>Пререквизиты:синтаксис современного казахского языка . Постреквизиты: общее языкознание. Цель дисциплины-дать обучающимся глубокое филологическое образование, включающее в себя сущность общей лексикологии, в том числе области ономастики, связь с другими науками, топосистему конкретного региона, особенности антропонимики, этнонимов, имен собственных. Основные темы: исследовательские аспекты и структура ономастики, методы исследования, связь с другими науками, социальные, линвокультурные значения казахских антропонимов, имена собственные, языковые слои, группировка топонимов по значению, семантический характер топонимов края, космонимы и астронимы, родные топонимы, связанные с образом жизни людей, топонимы, связанные с животным, растительным миром исследование.</p> <p>Prerequisites: syntax of the modern Kazakh language . Post-requisites: General linguistics. The purpose of the discipline is to provide students with a deep philological education, including General lexicology, including the essence of the field of onomastics, its connection with other sciences, the toposystem of a particular region, features related to anthroponymics,</p>	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы
----	------------------------------------	---	---	---	---	---	------------------------------	--	--	--

									ethnonyms, proper names. Main topics: research aspects and structure of onomastics, research methods, relations with other sciences, social, linvocultural values of Kazakh anthroponyms, proper names, linguistic layers, grouping of toponyms according to their meaning, semantic nature of regional toponyms, cosmonyms and astronoms, native toponyms related to the way of life of people, study of the system of toponyms related to the animal, plant world.	
		КТМ 4210/ РКТ4 210/ РКТС 4210	Б) Қазақ терминологиясы мәселері/Проблемы казахской терминологии /Problems of Kazakh terminology						<p>Пререквизит:Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі . Постреквизит: Жалпы тіл білімі. Пәннің мақсаты – тіл білімінің негізгі ұғымдар жүйесі және тілдік терминдер атап айтылып, анықталады. Тілдің құрылымдық, жүйелік, танымдық болмысы, мәні жайлы түсінікті қалыптастырады. Тіл білімінің ғылым ретінде танылуы, тіл білімінің ғылымдар арасында алатын орны, басқа ғылым салаларымен байланысы, тіл білімінің зерттеу әдістері жайлы баяндап, талдау жасай алады.</p> <p>Пререквизиты:синтаксис современного казахского языка . Постреквизиты: общее языкознание. Цель дисциплины-система основных понятий языкознания и языковых терминов. Формирует понимание структурного, системного, познавательного бытия, сущности языка. Может рассказать и проанализировать признание языкознания наукой, место языкознания среди наук, связь с другими областями науки, методы изучения языкознания. Prerequisites: syntax of the modern Kazakh language . Post-requisites: General linguistics. The purpose of the discipline is a system of basic concepts of linguistics and language terms. Forms an understanding of the structural, systemic, cognitive being, the essence of language. He can tell and analyze the recognition of linguistics as a science, the place of linguistics among the sciences, the connection with other fields of science, methods of studying linguistics.</p>	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы
		КАТj ON 4208/ LKY N420	В) Заманауи веб технологиялар/ Современны						<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Мультимедиа мен контентті өңдеудің жабдықтары/ Инструментальные средства обработки мультимедиа и контента/ Media and Content Processing Tools</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</p>	Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы

		8 KLL N420 8	е веб технологии/ Modern web technologies					<p>Қазіргі заманғы жаңа медиатрендтер/ Новые современные медиатренды/ Media and Content Processing Tools</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. кәсіби мәселелерді шешу үшін компьютерлік графика және веб-дизайнмен жұмыс жасау дағдыларын қалыптастыру арқылы бакалаврдың кәсіби құзыреттілігін қалыптастыруға ықпал ету/ содействовать становлению профессиональной компетентности бакалавра через формирование умений и навыков работы с компьютерной графикой и вебдизайном для решения профессиональных задач/ the purpose of the discipline: to promote the development of professional competence of the bachelor through the formation of skills and abilities to work with computer graphics and web design to solve professional problems.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. курсты меңгеру WWW интернет қызметінде ақпаратты алудың, көрсетудің, өңдеудің негізгі әдістерін, тәсілдері мен құралдарын меңгеруді; HTML және скрипті бағдарламалау тілдерін пайдалана отырып, веб-беттерді құру дағдыларын алуды көздейді/ освоение курса предполагает овладение основными методами, способами и средствами получения, отображения, переработки информации в службе интернета WWW; получение навыков создания веб-страниц с использованием HTML и скриптовых языков программирования/ mastering the course involves mastering the main methods, methods and means of obtaining, displaying, processing information in the WWW Internet service; getting skills in creating web pages using HTML and scripting programming languages</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. ақпаратты алудың, сақтаудың және өңдеудің негізгі әдістерін, тәсілдері мен құралдарын меңгерген, ақпаратты басқару құралы ретінде компьютермен жұмыс істеу дағдысы бар; ғаламдық компьютерлік желілерде ақпаратпен жұмыс істеу/ информацией; работать с информацией в глобальных компьютерных сетях/ master the main methods, methods and means of obtaining, storing and processing information, have the skills to work with a computer as a means of information</p>	
--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	---	--

									management; work with information in global computer networks. 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. растрлық және векторлық графиканың заманауи пакеттерімен жұмыс істей алады; өзінің кәсіби қызметінде заманауи компьютерлік терминологияны түсінеді және дұрыс қолданады;/ Умеет работать с современными пакетами растровой и векторной графики; понимает и правильно использует в своей профессиональной деятельности современную компьютерную терминологию;/ Can work with modern raster and vector graphics packages; understands and correctly uses modern computer terminology in their professional activities.	
Бейіндеуші пәндер/Профилирующие дисциплины/ Profiling discipline										
M5	БөП ТК/ ПДК В/ PDE С	ККТ S 3214 / SSKY 3214/ SMK L 3214	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі/ Синтаксис современного казахского языка/ Syntax of modern Kazakh language	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form- orally	1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language., 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing. 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Студентерге сөйлем туралы дәстүрлі және заманауи көзқарастарды көп салалы, әрі тілдің негізгі функцияларын орындай алатын тілдік бірлік ретінде үйретуді мақсат етіп қояды/ Ставит целью обучение студентов традиционными и современными взглядами о речи как многообразной, так и языковой единицей, способной выполнять основные функции языка/ Aims	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>to teach students traditional and modern views about speech as a diverse and linguistic unit capable of performing the main functions of the language.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде сөз тіркесі және жай сөйлем синтаксисі заңдылықтарын үйретеді/ Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде сөз тіркесі және жай сөйлем синтаксисі заңдылықтарын үйретеді/ Изучает закономерности синтаксического единства и синтаксис простого предложения в качестве основного синтаксического единства и особенностей его функционирования/ Studies the laws of syntactic unity and the syntax of a simple sentence as the main syntactic unity and features of its functioning.</p> <p>5.Күзлетін нәтиже/ компетенции/competences. Синтаксис бойынша оқу материалдарын меңгеру арқылы қазіргі қазақ әдеби тіліндегі құбылыстарды терең түсінуге жол ашылады/ Освоение учебного материала по Синтаксис открывает путь к глубокому пониманию явлений в современном казахском литературном языке/ Mastering the teaching material on Syntax opens the way to a deep understanding of the phenomena in the modern Kazakh literary language.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected result. Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде жай сөйлемнің жасалу заңдылықтарын меңгереді/ Изучает закономерности составления простых предложений как основного синтаксического единства и особенностей его функционирования.</p>	
		<p>ККТ KS 3301/ SPSK Y330 1/ CSM KL33 01</p>	<p>Б) Қазіргі қазақ тіліндегі күрделенген сөйлемдер/ Сложные предложения современного казахского языка/Complex sentences of the modern</p>					<p>Пререквизит:Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы, нормативті қазақ тілі Постреквизит: Жалпы тіл білімі. Синтаксисті оқытудың мақсаты студенттерге халқымыздың ұзақ ғасырлар бойы қалыптасқан ойлау мен сөйлеу жүйесін таныту адам басында туатын ой, сөз, сөйлем арқылы жүйеге асатынын ұқтыру, сөз тіркестері мен сөйлемдердің құрылысын, құрамын, сөздердің тіркесу қабілетін егжей – тегжейлі түсіндіру; қазіргі қазақ әдеби тілінің синтаксистік жүйесін ғылымда әбден зерттеліп тұрақталған көзқарас</p>	<p>Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы</p>

			Kazakh language						<p>тұрғысынан танып білу, сипаттау; студенттің әдеби тіл нормаларын игеруіне көмектесу; болашақ мұғалімдерге қажет тілдік әдістемелік білімдермен қаруландыру. Грамматиканың, тіл білімінің қай саласы болса да сөзбен тығыз байланысты болғандықтан, бір-бірімен байланысын, ұштасып жататын заңдылығын түсіндіріп отыру – шешуші міндеттің бірі.</p> <p>Пререквизиты: лексикология и фразеология современного казахского языка, нормативный казахский язык Постреквизиты: общее языкознание. Целью обучения синтаксису является формирование у студентов системы мышления и речи, сформированной на протяжении многих веков.; изучение и описание синтаксической системы современного казахского литературного языка с более изученной точки зрения в науке; помощь студенту в освоении норм литературного языка; вооружение языковыми методическими знаниями, необходимыми для будущих учителей. В связи с тем, что сфера грамматики, языкознания неразрывно связана со словом, в связи с тем, что речь идет о взаимосвязи между собой, в связи с легитимной законностью-одна из решающих задач.</p> <p>Prerequisites: lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, normative Kazakh language post-Prerequisites: General linguistics.</p> <p>The purpose of teaching syntax is the formation of students ' system of thinking and speech, formed over many centuries.; study and description of the syntactic system of the modern Kazakh literary language from a more studied point of view in science; assistance to the student in mastering the norms of the literary language; arming language methodological knowledge necessary for future teachers. Due to the fact that the sphere of grammar, linguistics is inextricably linked with the word, due to the fact that it is about the relationship between themselves, in connection with the legitimate legitimacy-one of the decisive tasks.</p>	
M4	БеП ТК/ ПДК В/ PDE	ККА 4214/ SKL 4214/ МК	Қазіргі қазақ әдебиеті/ Современная казахская литература/	4	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Халық ауыз әдебиеті; Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті; XIX ғасыр қазақ әдебиеті; XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті/ Народная устная литература; Древняя и ханская литература; Казахская</p>	А.Е.Айтбаева ф.ғ.к., доцент

	C	4214	Modern Kazakh language					orally	<p>литература XIX века; Казахская литература начала XX века/ Folk oral literature; Ancient and khanate literature; Kazakh literature of the XIX century; Kazakh literature of the early twentieth century.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Қазіргі дәуірдегі қазақ әдебиеті/ Современная казахская литература/ Modern Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. «Қазіргі қазақ әдебиеті» курсының мақсаты – қазіргі қазақ әдебиеті өкілдерімен, олардың шығармаларымен таныстырып қана қоймай, олар жөнінде зерттеулер мен ой-пікірлердің тарихын саралай отырып, ақын-жазушы шеберлігін танытатын шығармалардың әдеби көркемдігі мен құрылысына тереңдеп үңілу/Цель курса «Современная казахская литература» - не только познакомиться с представителями современной казахской литературы, их произведениями, но и проанализировать историю исследований и мысли о них, вникнуть в литературное искусство и структуру произведений. поэтов и писателей/The purpose of the course "Modern Kazakh Literature" is not only to get acquainted with the representatives of modern Kazakh literature, their works, but also to analyze the history of research and thought about them, to delve into the literary art and structure of works of poets and writers.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазіргі қазақ әдебиеті - елеулі бір кезенді қамтитын пән. Мұнда оның өкілдері С.Сейфуллин, Б.Майлин, М.Жұмабаев, М.Әуезов, Ғ.Мүсірепов, Қ.Аманжолов, Ә.Тәжібаев, т.б. шығармашылығы қарастырылады/ Современная казахская литература - это предмет, охватывающий значительный период. Его представители - С. Сейфуллин, Б. Майлин, М. Жумабаев, М. Ауэзов, Г. Мусрепов, К. Аманжолов, А. Тажибаев и другие. считается творчество/ Modern Kazakh literature is a subject that covers a significant period. Its representatives are S. Seifullin, B. Mailin, M. Zhumabayev, M. Auezov, G. Musrepov, K. Amanzholov, A. Tazhibayev and others. creativity is considered.</p> <p>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Берілген шығармаларды талдай біліледі (тақырыбы,</p>
--	---	------	------------------------------	--	--	--	--	--------	---

								идеясы, бейнелері, көркемдігі); ұсынылған шығармаларды жатқа айта алады; әр ақынның, жазушының ұқсастықтары мен айырмашылықтарын саралай біледі/ Может анализировать данные работы (тема, идея, изображения, искусство); может читать представленные произведения; может анализировать сходства и различия каждого поэта и писателя/ Can analyze the given works (theme, idea, images, art); can recite the presented works; can analyze the similarities and differences of each poet and writer.	
		AAB 3302/ LTN3 302/ LCD3 302	Б) Әдеби ағымдар мен бағыттар/ Литературные течения и направления/ Literary currents and directions					<p>Пререквизит: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы.</p> <p>Постреквизит: талап етілмейді. Әдебиеттің дамуын әдебиет тарихымен бірлікте талдаудың ғылыми принциптерін біледі. Әдебиеттанудың тағылымдық, көркемдік-эстетикалық және ұлттық мәнін түсінеді. Әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен танысып, олардың сыншы ғалымдардың еңбектерінде қолданылу ерекшелігін талдайды. Осы кезең сыншы ғалымдардың шығармаларын оқып, жинақтайды. Қазақстан тәуелсіздігі және әдеби үрдістердегі жаңашылдықтың мәнін бағалайды.</p> <p>Пререквизиты: история казахской литературы начала XX века.</p> <p>Постреквизиты: не требуется. Знает научные принципы анализа развития литературы в единстве с историей литературы. Понимает практическую, художественно-эстетическую и национальную сущность литературоведения. Ознакомившись с понятиями, категориями, составляющими литературоведческую науку, анализирует особенности их применения в трудах ученых-критиков. Этот период изучает и обобщает произведения ученых-критиков. Казахстан оценивает значимость независимости и новизны в литературных процессах.</p> <p>Prerequisites: the history of Kazakh literature of the early twentieth century.</p> <p>Post-requisites: not required. He knows the scientific principles of the analysis of the development of literature in unity with the history of literature. He understands the practical, artistic, aesthetic</p>	А.Е.Айтбаева ф.ғ.к., доцент

									and national essence of literary criticism. Having familiarized himself with the concepts and categories that make up the literary science, he analyzes the peculiarities of their application in the works of scientists-critics. This period studies and summarizes the works of academic critics. Kazakhstan assesses the importance of independence and novelty in literary processes.	
M6	БеП ТК/ ПДК В/ PDE С	KAS T330 5 IKLK 3305 HKL С 3305	Қазақ әдеби сынының тарихы/ История казахской литературной критики/ History kakhakhsy literary criticism	3	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Қазіргі қазақ әдебиеті/Современная казахская литература/Modern Kazakh language</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Ежелгі дәуір әдебиеті, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі бағыттар мен ағымдар/ Литература древнего периода, История казахской литературы начала XX века, Направления и течения в казахской литературе начала 20 века/ Literature of ancient period/ History of Kazakh literature of the early twentieth century/ Trends and trends in the Kazakh literature of the early 20th century</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Әдеби сынның табиғаты мен әдістері, қызметі (функциясы) принциптері, түрлері, жанрлары туралы оқытып үйрету және қазақ әдебиеті сыны мен ғылымның тарихының кезеңдерін білу, қазіргі кезеңдегі сыни эстетикалық деңгейлерін білім алушыларға таныту пәнінің негізгі мақсаты болып табылады/ Основная цель дисциплины - познакомить студентов с сущностью и методами литературной критики, принципами, видами, жанрами и знаниями этапов истории казахской литературы и науки, показать студентам критические эстетические уровни современности/ The main purpose of the discipline is to teach students about the nature and methods of literary criticism, principles, types, genres and knowledge of the stages of the history of Kazakh literature and science, to show students the critical aesthetic levels of modern times.</p> <p>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Қазақ әдеби сынының тарихына арналған пән материалдарын педагогикалық-психологиялық кәсіптік құзыреттілік бойынша меңгеру арқылы студенттер әлем өркениеті және қазақ рухани құндылықтары сабақтастығын гуманизм ұстанымы</p>	М.К.Айтимов ф.ғ.д., қауымдастырылғ ан проф.

тұрғысында меңгерген деңгейде қалыптасады; көркем мәтінде талдап-таразылау әдеби-сыни дискурс тұрғысынан, яғни мәтіннің авторымен, оқырманмен, нақты өмірмен арасындағы байланысының түрлері мен деңгейлерін ескере отырып жүргізіледі. Осы білімді игерумен қоса оны түсіну, зерттеу арқылы ғалымдар көзқарастарын салыстыра отырып, өз пікірлерін тұжырымдау дағдыларын қалыптастырады/ Осваивая предметные материалы по истории казахского литературоведения с точки зрения педагогической и психологической профессиональной компетентности, студенты формируются на уровне усвоения преемственности мировой цивилизации и казахстанских духовных ценностей с точки зрения гуманизма; Анализ художественного текста осуществляется в рамках литературно-критического дискурса, т.е. с учетом типов и уровней связи между текстом, автором, читателем, реальной жизнью/ Assimilating subject materials on the history of Kazakh literary criticism from the point of view of pedagogical and psychological professional competence, students are formed on the level of continuity of world civilization and Kazakh spirituality; Analysis of the literary text takes place within the framework of literary-critical discourse, ie. with account of types and level of connection between the text, the author, the reader, real life.

5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.
Қазақ әдеби сынының тарихының жаңа қазіргі заманғы әлемдік әдебиеттану ғылымы заңдылықтарына сәйкес меңгерілуі негізгі бағдар болып саналады; қазақ әдеби сынының тарихына арналған пән материалдарын педагогикалық-психологиялық кәсіптік құзыреттілік бойынша меңгеру арқылы студенттер әлем өркениеті және қазақ рухани құндылықтары сабақтастығын гуманизм ұстанымы тұрғысында меңгерген деңгейде қалыптасады; студенттер Тәуелсіз Қазақ Елінің жаңа сыны тарихындағы әдеби үдеріс туындыларының әлем өркениетіндегі шығармашылық даму қозғалысымен сабақтастығын, пәннің іргелі ғылыми-зерттеу ізденістеріне негіз болатын поэтикалық сипатын білуі керек/ Основное направление - изучение истории казахской литературной критики в

								соответствии с законами современной мировой литературы; за счет изучения предметных материалов по истории казахского литературоведения с точки зрения педагогической и психологической профессиональной компетентности студенты формируются на уровне усвоения преемственности мировой цивилизации и казахских духовных ценностей с точки зрения гуманизма; Студенты должны знать преемственность творчества литературного процесса в истории новой критики Независимого казахского народа с движением творческого развития в мировой цивилизации, поэтический характер предмета, который является основой фундаментальных исследований/ The main direction is the study of the history of Kazakh literary criticism in accordance with the laws of modern world literature; through the study of subject materials on the history of Kazakh literary criticism in terms of pedagogical and psychological professional competence, students are formed at the level of mastering the continuity of world civilization and Kazakh spiritual values in terms of humanism; Students should know the continuity of the literary process in the history of the new critique of the Independent Kazakh Nation with the creative development movement in world civilization, the poetic nature of the subject, which is the basis for fundamental research.	
		ASE 3303/ LCE 3303/ LCA 3303	Б) Когнитивті әдебиеттану/ Когнитивная литературоведение/ Cognitive literary studies/					<p>Пререквизит: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы.</p> <p>Постреквизит: талап етілмейді.</p> <p>Пәннің мақсаты - когнитивтік әдебиеттанудың базалық ұғымдарымен таныстыру. Курста мәнмәтіннің когнитивтік жүйес, көркем концептің әдебиеттанушылық категория ретіндегі көрінісі, ұжымдық сана бірліктері, универсалиилер, стереотиптер метакатегорисы, тұлғаның когнитивтік стилі, мағына когнициясы, когнитивтік стратегиялар мен идеостиль, әлемнің тілдік бейнесі, көркем әлем концептосферасы, мәтіндегі ақпаратты өңдеуді меңгереді.</p> <p>Пререквизиты: история казахской литературы начала XX века. Постреквизиты: не требуется.</p> <p>Цель дисциплины-ознакомление с базовыми понятиями когнитивного литературоведения. В курсе</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., профессор

									<p>изучаются когнитивная система контекста, представление художественного концепта как литературоведческой категории, единицы коллективного сознания, универсалии, метакатегорис стереотипов, когнитивный стиль личности, смысловая когниция, когнитивные стратегии и идеостиль, языковая картина мира, концептосфера художественного мира, обработка информации в тексте.</p> <p>Prerequisites: the history of Kazakh literature of the early twentieth century.</p> <p>Post-requisites: not required.</p> <p>The purpose of the discipline is to familiarize with the basic concepts of cognitive literary criticism. The course examines the cognitive system of context, the representation of an artistic concept as a literary category, units of collective consciousness, universals, metacategories of stereotypes, cognitive personality style, semantic cognition, cognitive strategies and ideostyle, linguistic worldview, the conceptual sphere of the artistic world, information processing in the text.</p>	
M7	БеП ТК/ ПДК В/ PDE С	КТО A330 3/ МРК У 3303/ МТК L 3303	Қазақ тілін оқыту әдістемесі/ Методика преподавания казахского языка/ Methods of teaching the Kazakh language	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.,</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Оқытудағы дәстүрлі және инновациялық</p>	Ж.А.Исаева ф.ғ.к., аға оқытушы

								<p>әдістерді, жаңа технологияларды үйрету/ Обучение новым технологиям, традиционным и инновационным методам обучения/ Training in new technologies, traditional and innovative teaching methods.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</p> <p>Білім берудің жаңа технологияларымен танысып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын, пән бойынша базалық-нормативтік құжаттар мен оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді талдап, тануға үйреніп, оларды оқыту үдерісінде басшылыққа алып, пайдалану дағдыларын жинақтайды/Изучает новые технологии образования, пути их использования в учебном процессе, научиться анализировать и распознавать базовые нормативные документы и учебники, учебно-методические комплексы по дисциплине, владеть навыками их руководства и использования в процессе обучения/Studies new educational technologies, ways to use them in the educational process, learn to analyze and recognize basic normative documents and textbooks, educational and methodological complexes for the discipline, master the skills of their management and use in the learning process.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. Өз бетінше жаңа білімді игеру, білім деңгейін, педагогикалық шеберлікін үнемі жетілдіру/ Самостоятельное овладение новыми знаниями, постоянное совершенствование уровня знаний, педагогического мастерства/ Independent acquisition of new knowledge, continuous improvement of the level of knowledge, pedagogical skills.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Білім берудің жаңа технологияларымен танысып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын біледі/ Ознакомится с новыми технологиями образования, умеет использовать их в учебном процессе/ Will get acquainted with new educational technologies and can use them in the educational process.</p>	
		КТЖО Т330 4/ NTP КҮ33	Б) Қазақ тілін жаңаша оқыту технологиясы/ Новые технологии					<p>Пререквизиттер: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, морфологиясы, синтаксисі.</p> <p>Постреквизиттер: Жалпы тіл білімі.</p> <p>Қазақ тілі пәні бойынша жаңартылған білім мазмұны бойынша базалық-нормативтік құжаттар мен</p>	Ж.А.Исаева ф.ғ.к., аға оқытушы

		04/ NTT KL33 04	преподавания казахского языка/New technologies of teaching of the Kazakh language						<p>оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді талдап, тануға үйрету, оларды оқыту үдерісінде басшылыққа алып, пайдалану дағдыларын оқып біледі. Қазақ тілін оқытудың өз бетінше ұлттық педагогика ғылымындағы жаңа әдістемелерді меңгерудің қажеттігін түсінеді. Пән бойынша білім берудің жаңа технологияларымен танысып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын саралап қолданады. Өзінің кәсіби біліктілігі мен күзiреттіліктерін үздіксіз дамытып, өзінше креативті талдайды. Қазақ тілі пәні бойынша білім беру технологиялары туралы түсініктерін жинақтайды. Білім беру технологиясы туралы зерттеулерді өз тәжірибесі (машықтанушы ретінде) негізінде бағалайды.</p> <p>Фонетика, морфология, синтаксис современного казахского языка.</p> <p>Post-requisites: общее языкознание. Учит анализировать и распознавать учебники, учебно-методические комплексы и базово-нормативные документы по обновленному содержанию знаний по казахскому языку, владеть навыками руководства и использования их в процессе обучения. Самостоятельное изучение казахского языка понимает необходимость освоения новых методик в национальной педагогической науке. Ознакомившись с новыми технологиями образования по предмету, анализирует пути их использования в учебном процессе. Непрерывно развивает свои профессиональные навыки и компетенции, самостоятельно креативно анализирует. Обобщает представления об образовательных технологиях по казахскому языку. Оценивает исследования по образовательной технологии на основе собственного опыта (как стажера)</p> <p>Phonetics, morphology, syntax of the modern Kazakh language.</p> <p>Post-requisites: General linguistics. To learn to analyze and recognize textbooks, educational and methodical complexes and basic normative documents on the updated content of knowledge in the Kazakh language, to possess the skills of leadership and their use in the learning process. Independent study of the Kazakh language understands the need to develop new techniques</p>
--	--	--------------------------	---	--	--	--	--	--	---

									in the national pedagogical science. Having got acquainted with new technologies of education on a subject, analyzes ways of their use in educational process. Continuously develops his professional skills and competencies, independently creatively analyzes. Generalizes ideas about educational technologies in the Kazakh language. Evaluates research on educational technology based on own experience (as an Intern)	
M7	Беп ТК/ ПДК В/ PDE С	КАО Ә330 2/ МРК L330 2/ МОТ KL33 02	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/ Методика преподавания казахской литературы/ Methods of teaching Kazakh literature	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Студенттерге қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің әдіснамалық-теориялық негіздерін үйрету/ Обучение студентов методолого-теоретическим основам методики преподавания казахской литературы/ Teaching students the methodological and theoretical foundations of teaching methods of Kazakh literature.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Әдістеме ғылымындағы жаңа бағыттармен танысып, оны оқыту үдерісінде тиімді қолданудың жолдарын, мектеп оқушыларының білім, білік, дағдылары мен білім сапасын бақылауды оқып түсінеді. Қазақ әдебиеттану салаларын мектепте оқытудың әдістемелік жүйесін меңгеріп, оны оқу үдерісінде қолданады/ Ознакомится с новыми направлениями в методической науке, изучает пути их эффективного использования в учебном процессе, контролирует качество знаний, умений, навыков и знаний учащихся школ. Изучает методическую систему школьного обучения в области казахского литературоведения и использует ее в учебном процессе/ Get acquainted with new directions in</p>	Г.С.Оралова ф.ғ.к., қауымд. профессор

								methodological science, study ways to use them effectively in the educational process, monitor the quality of knowledge, skills and knowledge of school students. Studies the methodological system of school education in the field of Kazakh literature and uses it in the educational process.	
		КАЖО Т330 5/ NTP KL33 05/ NTT KL33 05	Б) Қазақ әдебиетін жаңаша оқыту технологиясы Новые технологии преподавания казахской литературы New technologies of teaching of the Kazakh literature					<p>Пререквизиттер: Халық ауыз әдебиеті, ежелгі дәуір әдебиеті, мәтінлі әдеби талдау, 19,20 ғасыр әдебиеті. Постреквизит: Қазіргі қазақ әдебиеті. Қазіргі кезеңде білім берудің ұлттық моделіне өту оқыту мен тәрбиелеудің соңғы әдіс- тәсілдері екенін біледі. Қазіргі білім беру саласында өзгерістерді дұрыс қабылдап, оқытудың озық технологияларын меңгеру қажеттігін түсінеді. Пән бойынша білім берудің жаңа технологияларымен танысып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын саралап қолданады. Өзінің кәсіби біліктілігі мен құзіреттіліктерін үздіксіз дамытып, өзінше креативті талдайды. Қазақ әдебиеті пәні бойынша білім беру технологиялары туралы түсініктерін жинақтайды. Білім беру технологиясы туралы зерттеулерді өз тәжірибесі (машықтанушы ретінде) негізінде бағалайды.</p> <p>ререквизиты: устная народная литература, Литература древней эпохи, текстовый литературный анализ, литература 19,20 века.</p> <p>Постреквизиты: Современная казахская литература. На современном этапе он знает, что переход на национальную модель образования является последним методом обучения и воспитания. Правильно воспринимать изменения в современной образовательной сфере, понимать необходимость освоения передовых технологий обучения. Ознакомившись с новыми технологиями образования по предмету, анализирует пути их использования в учебном процессе. Непрерывно развивает свои профессиональные навыки и компетенции,самостоятельно креативно анализирует. Обобщает представления об образовательных технологиях по казахской литературе. Оценивает исследования по образовательной технологии на основе собственного опыта (в качестве стажера).</p> <p>rekvizity: oral popular literature, Literature ancient era, text literary analysis, literature 19,20 century.</p>	Г.С.Оралова ф.ғ.к., қауымд. профессор

									Post-requisites: Modern Kazakh literature. At the present stage, he knows that the transition to the national model of education is the last method of training and education. To correctly perceive changes in the modern educational sphere understand the need for the development of advanced learning technologies. Having got acquainted with new technologies of education on a subject, analyzes ways of their use in educational process. Continuously develops his professional skills and competencies, independently creatively analyzes. Generalizes ideas about educational technologies in Kazakh literature. Evaluates research on educational technology based on his own experience (as an Intern).	
M6	БeП TK/ ПДК B/ PDE C	SHK A330 6/ KZL3 306/ KFL3 306	Шетелдердегі қазақ әдебиеті/Каза хская зарубежная литература/ Kazakh foreign literature/	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>Пререквизит: Халық ауыз әдебиеті</p> <p>Постреквизит: Шығыс әдебиетінің тарихы</p> <p>Курстың мақсаты: студенттерді шет елдердегі қазақ диаспорасының әдебиетімен таныстыру.</p> <p>Курстың міндеті: студенттер шет елдегі қандастарымыздың әдеби мұраларын жанрлық, тақырыптық-идеялық тұрғыдан талдап, зерделейді.</p> <p>Пәнді оқу барысында студенттер шет мемлекеттерде тұратын қазақтардың шығармаларының өткені мен бүгінгі тынысын бағамдауды үйренеді.</p> <p>Пререквизиты: устная народная литература</p> <p>Постреквизиты: история восточной литературы</p> <p>цель курса: ознакомить студентов с литературой казахской диаспоры за рубежом.</p> <p>Задачи курса: студенты изучают литературное наследие наших соотечественников за рубежом с жанровым, тематико-идейным подходом.</p> <p>В ходе изучения дисциплины студенты изучают историю и современность произведений казахов, проживающих за рубежом.</p> <p>Prerequisites: oral folk literature post-Prerequisites: history of Oriental literature</p> <p>the purpose of the course: to acquaint students with the literature of the Kazakh Diaspora abroad.</p> <p>Course objectives: students study the literary heritage of our compatriots abroad with a genre, thematic and ideological approach.</p> <p>In the course of studying the discipline, students study the history and modernity of the works of Kazakhs living abroad.</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., профессор

		KEA3 306/ KEL3 306/ KEL3 306/ KEL3 306/	Б) Қазақ эмигранттық әдебиеті/ Казахская эмигрантская литература/ Kazakh emigrant literature/						<p>Пререквизит: Халық ауыз әдебиеті</p> <p>Постреквизит: Шығыс әдебиетінің тарихы</p> <p>Пәннің мақсаты – ұлттық әдебиеттің үлкен шоғыры саналатын шет елдердегі қазақ әдебиетшілерінің шығармашылығымен таныстыру. Оның қалыптасуы, дамуы туралы түсінік беру. Пәнді игеру барысында білім алушылар Қытайдағы, Түркиядағы, Моңғолиядағы, Өзбекстандағы және тағы да басқа шет елдердегі қазақ әдебиетін қалыптастырушы диаспора өкілдерінің мәдени-рухани өмірімен танысып, шығармашылығы туралы мағұлмат ала алады.</p> <p>Пререквизиты: устная народная литература</p> <p>Постреквизиты: история восточной литературы</p> <p>Цель дисциплины-познакомить с творчеством казахских литераторов зарубежных стран, представляющих большой объем национальной литературы. Дать представление о его становлении, развитии. В ходе освоения дисциплины обучающиеся ознакомились с культурно-духовной жизнью представителей диаспоры, формирующей казахскую литературу в Китае, Турции, Монголии, Узбекистане и других зарубежных странах</p> <p>Prerequisites: oral folk literature post-Prerequisites: history of Oriental literature The purpose of the discipline is to introduce the works of Kazakh writers of foreign countries, representing a large volume of national literature. To give an idea of its formation, development. In the course of mastering the discipline, students got acquainted with the cultural and spiritual life of representatives of the diaspora forming Kazakh literature in China, Turkey, Mongolia, Uzbekistan and other foreign countries</p>	С.А.Бақытбек магистр- оқытушы
M5	БеП TK/ ПДҚ B/ PDE C	LTT 3306 TLT 3306 ToLT 3306	Лингвистикал ық терминдер теориясы/ Теория лингвистичес ких терминов/ Theory of linguistic terms	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Ехам	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites:</p> <p>Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Әлеуметтану, Саясаттану Қазақ жазу тарихы, Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл тарихы./ Введение в языкознание, общее языкознание, социология, политология история казахской письменности, казахская диалектология и история литературного языка./ изучить результаты исследований. /Introduction to linguistics, general linguistics, sociology, political science, the history of Kazakh writing, Kazakh dialectology and the history of the literary language./ to study the results of research. /</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымдастырылғ ан профессор

2. Постреквизиттері/постреквизиты/ ostrekvizites:
Қазақ тіл білімінің даму үдерісі мен жаңа бағыттары, Академиялық грамматика, Академиялық шешендік./
Процесс и новые направления развития казахского языкознания, академическая грамматика, Академическое ораторство./ The process and new directions of development of Kazakh linguistics, academic grammar, Academic oratory./

3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: білім алушыларды әлем тіл білімінің негізгі терминдер жүйесімен таныстыра отырып, қазақ тілінің түрлі салаларындағы терминдердің қалыптасу тарихы, уәжділігі, қызметі мен жұмсалымы туралы ғылыми-теориялық түсінік беру. Тақырыптары: Термин және терминология туралы түсінік. Қазақ терминологиясының қалыптасу тарихы. Терминжасам, сөзжасамдық тәсілдердің термин жасаудағы көрінісі. Қазақ терминологиясының тарихи кезеңдері. Қазақ терминологиясындағы терминжасам қағидаттары. Терминография тарихы. Терминжасам үлгілері. Қазіргі қазақ терминологиясы және арнаулы лексика. Терминологияның билингвистикалық мәселелері т.б... / дать научно-теоретическое представление об истории формирования, мотивации, деятельности и расходовании терминов в различных областях казахского языка, ознакомив обучающихся с системой основных терминов мирового языкознания. Темы: понятие термина и терминология. История становления казахской терминологии. Терминообразование, выражение словообразовательных подходов в терминообразовании. Исторические этапы казахской терминологии. Принципы терминообразования в казахской терминологии. История терминографии. Терминообразование. Современная казахская терминология и специальная лексика. Билингвистические проблемы терминологии и др... / to give students a scientific and theoretical understanding of the history of formation, motivation, activity and use of terms in various branches of the Kazakh language, introducing them to the basic system of terms of World linguistics. Topics: the concept of term and terminology. History of the formation of Kazakh terminology. Term

								<p>formation, the manifestation of word-forming approaches in term formation. Historical stages of Kazakh terminology. Principles of term formation in Kazakh terminology. History of terminology. Termsform patterns. Modern Kazakh terminology and special vocabulary. Bilingualistic problems of terminology, etc..</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content: Лингвистикалық терминдер теориясы басты теориялық қағидалары мен ұғым-түсініктерімен, терминологиялы жүйесімен жете танысу. / Знакомство с основными теоретическими принципами и понятиями, терминологической системой психолингвистики. / Familiarity with the basic theoretical principles and concepts, the terminological system of psycholinguistics. /</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/ competences: Ғылым-теориялық талдауды жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын меңгертеді./ Владеет основными направлениями систематического проведения научно-теоретического анализа./ Owns the main directions of systematic scientific and theoretical analysis./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Лингвистикалық терминдер теориясы теориялық көзқарастар мен зерттеу әдістері мен тәсілдерін меңгеру. Психолингвистиканың негізгі бағыттары мен жүйелерін толық игеру./ Владеть теоретическими подходами и методами и приемами исследования в психолингвистике. Полное освоение основных направлений и систем психолингвистики./ Possess theoretical approaches and methods and techniques of research in psycholinguistics. Full mastering of the main directions and systems of psycholinguistics.</p>	
		Nei33 06/Ne i3306/ Nei33 06	Б) Емле және сөз сазы/ Орфография и мелодия слов/ Rule and melody of sound					<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites: Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Әлеуметтану, Саясаттану Қазақ жазу тарихы, Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл тарихы./ Введение в языкознание, общее языкознание, социология, политология история казахской письменности, казахская диалектология и история литературного языка./ изучить результаты исследований. /Introduction to linguistics, general linguistics, sociology, political science, the history of Kazakh writing, Kazakh dialectology and the history of the literary language./ to study the results of research. /</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

2. Постреквизиттері/постреквизиты/ ostrekvizites: Қазақ тіл білімінің даму үдерісі мен жаңа бағыттары, Академиялық грамматика, Академиялық шешендік./ Процесс и новые направления развития казахского языкознания, академическая грамматика, Академическое ораторство./ The process and new directions of development of Kazakh linguistics, academic grammar, Academic oratory./

3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Пән мақсаты – тіл мамандарына дұрыс сөйлеу, сауатты жазу ережелерін меңгертіп, тыныс белгілерінің қызметін, орнын анықтау. Тақырыптары: орфоэпиялық, орфографиялық нормалардың мәнін түсіндіру, сауатты жазуға үйрету, әдеби тіл нормасымен дұрыс сөйлеуге, мәнерлеп оқуға дағдыландыру т.б.. Цель дисциплины-овладение языковыми специалистами правилами правильной речи, грамотного письма, определение функции, места знаков препинания. Темы: разъяснение сущности орфоэпических, орфографических норм, обучение грамотному письму, умение правильно говорить с нормой литературного языка, выразительное чтение и др.. The purpose of the discipline is to master the rules of correct speech and literate writing by language specialists, to determine the function and place of punctuation marks. Topics: explanation of the essence of orthoepic, spelling norms, teaching literate writing, the ability to speak correctly with the norm of literary language, expressive reading, etc..

4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content: Психоллингвистиканың басты теориялық қағидалары мен ұғым-түсініктерімен, терминологиялы жүйесімен жете танысу. / Знакомство с основными теоретическими принципами и понятиями, терминологической системой психоллингвистики. / Familiarity with the basic theoretical principles and concepts, the terminological system of psycholinguistics. /

5. Құзыреттілігі/компетенции/ competences: Ғылым-теориялық талдауды жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын меңгертеді./ Владеет основными направлениями систематического проведения научно-теоретического анализа./ Owns the main directions of systematic scientific and theoretical analysis./

									<p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Психолінгвистикадағы теориялық көзқарастар мен зерттеу әдістері мен тәсілдерін меңгеру. Психолінгвистиканың негізгі бағыттары мен жүйелерін толық игеру./ Владеть теоретическими подходами и методами и приемами исследования в психолінгвистике. Полное освоение основных направлений и систем психолінгвистики./ Possess theoretical approaches and methods and techniques of research in psycholinguistics. Full mastering of the main directions and systems of psycholinguistics.</p>	
		<p>3Т1А J3302 /3ТС А330 2/3Т ААС 3302</p>	<p>В) 3D технология және анимация жасау/3D технологии и создание анимации /3D technologies and animation creation</p>						<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Қазіргі заманғы жаңа медиатрендтер/ Современные тенденции в новых медиа / Current Trends in New Media</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Қорытынды аттестация/ Итоговая аттестация/ Final certification</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline 3D модельдеу негіздерін зерделеу үшін жағдай жасау, бала тұлғасының ғылыми-техникалық және шығармашылық әлеуетін дамыту, білім алушылардың шығармашылық және дизайнерлік қабілеттерін дамыту/ создание условий для изучения основ 3D моделирования, развития научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка, развитие творческие и дизайнерские способности обучающихся/ The purpose of the discipline: to create conditions for studying the basics of 3D modeling, the development of scientific, technical and creative potential of the child's personality, to develop the creative and design abilities of students.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Бұл бағдарлама оқу сабақтарының материалын құру логикасын анықтайтын айқын практикалық бағытқа ие. "3D модельдеу негіздері және 3D модельдерді құру" бағдарламасыноқукезіндеалынғанбілімдіоқушыларбаяндамаларғаспальиллюстрациялардайындау, әртүрліпәндер — математика, физика, химия, биология жәнет.б. бойынша жобалардыұсыну үшін қолдана алады/ Данная программа имеет выраженную</p>	<p>Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы</p>

								<p>практическую направленность, которая и определяет логику построения материала учебных занятий. Знания, полученные при изучении программы «Основы 3D моделирования и создания 3D моделей», учащиеся могут применить для подготовки качественных иллюстраций к докладам, презентации проектов по различным предметам — математике, физике, химии, биологии и др. Трехмерное моделирование служит основой для изучения систем виртуальной реальности/ This program has a pronounced practical orientation, which determines the logic of building the material of training sessions. The knowledge gained during the study of the program "Fundamentals of 3D Modeling and creation of 3D models", students can apply to the preparation of high-quality illustrations for reports, presentations of projects in various subjects — mathematics, physics, chemistry, biology, etc. Three-dimensional modeling serves as a basis for studying virtual reality systems.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences. үш өлшемді компьютерлік графиканы модельдеу, анимация, рендлинг, бейне өңдеу және интерактивті ойын құруға үйрету/ моделирование трехмерной компьютерной графики, анимация, рендлинг, постереработка видео и обучение средствам создания интерактивной игры/ modeling of three-dimensional computer graphics, animation, rendering, video post-processing and training in the means of creating an interactive game.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты әмбебап кірістіру механизмдерін көрсету және интеграция; анимациялық құралдармен жұмыс/ рендлинг универсальных вставочных механизмов и интеграция; работа с анимационными инструментами/ rendering of universal insert mechanisms and integration; working with animation tools.</p>		
M6	БөП ТК/ ПДК В/Р DEC	T431 6/ T431 6/ T431 6	Б)Тұрмағанбетану/ Турмағанбетоведение/Turmaganbetovedenie	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>Пререквизит: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы.</p> <p>Постреквизит: талап етілмейді.</p> <p>Пәннің мақсаты – білім алушыларға XIX ғасыр әдебиетінің өкілі Тұрмағанбет Ізтілеуұлының өмірі мен шығармашылығы, шығармаларының жанрлық, көркемдік ерекшеліктері туралы мағлұматтарды</p>	С.А.Бақытбек магистр-оқытушы

								<p>ғылыми тұрғыдан игерту. Шығармаларының ұлттық таным сипаттарын меңгерте отырып, тақырыптық, идеялық қырларын меңгерту. Тұрмағанбетті зерттеуші ғалымдар мен сол кезең әдебиет өкілдерінің еңбектеріне талдау жасау.</p> <p>Пререквизиты: история казахской литературы начала XX века.</p> <p>Постреквизиты: не требуется.</p> <p>Цель дисциплины-научное усвоение обучающимся сведений о жизни и творчестве Турмағанбета Изтилеуулы, жанровых, художественных особенностях произведений представителя литературы XIX века. Овладение тематическими, идейными аспектами произведений с овладением национальными познавательными характеристиками. Анализ работ ученых-исследователей и представителей литературы того периода.</p> <p>Prerequisites: the history of Kazakh literature of the early twentieth century. Post-requisites: not required.</p> <p>The purpose of the discipline is to provide students with scientific knowledge about the life and work of the representative of the literature of the XIX century, genre and artistic features of his works. Mastering the thematic, ideological aspects of his works, mastering the characteristics of National Knowledge. Analysis of the works of scientists and representatives of the literature of that period.</p>	
		<p>BB33 03/ BB33 03/ BB33 03</p>	<p>Б) Веб-бағдарламалау/ WEB программирование/ WEB programming</p>					<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)/ Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)/ Information and communication technologies (English)</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Веб-технология негіздері: сайттар, қосымшалар және интерфейстер/ Основы веб-технологий: сайты, приложения и интерфейс/ Web technology negizderi: sitetar, kosymshalar zhune interface</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Интернет қызметін пайдалану, өз ақпараттарын кірістіру, орналастыру, дайындау, қолдау жасау/ Использование интернет-сервисов, размещение, подготовка, поддержка информации/</p>	<p>Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы</p>

								<p>Internet technologies of information transmission and processing.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Аукымды телекоммуникациялар, желі көмегімен біріктірілген пайдаланушылар, Интернет сайттар. Web-сайт құру құралдарын, көмекші программалық қамсыздандыруды игеру қажет/ Широкие телекоммуникации, сетевые пользователи, интернет-сайты. Необходимо освоить инструменты создания сайта, вспомогательное программное обеспечение./ Use of Internet services, insertion, placement, preparation, support of own information.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences Автоматтандырудың және техникалық объектілер мен технологиялық процестерді басқарудың қазіргі жүйелерін жобалауды білуі тиіс/ должен уметь проектировать современные системы автоматизации и управления техническими средствами и технологическими процессами/ Must be able to design modern systems of automation and control of technical facilities and technological processes.</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Сайттарды серверге орналастыру және пайдаланушының қарым-қатынасына мүмкіндік беретін клиент тарапында орындалатын ActiveX, JavaScript, VBScript сияқты интерактивті технологиялар және сервер жағында орындалатын CGI, ASP, PHP, SSI технологиялары мен скриптілік программалау/ клиентские интерактивные технологии, такие как ActiveX, JavaScript, технологии ASP, PHP, SSI и программирование сценариев, которые позволяют размещать сайты на сервере и взаимодействовать с пользователем/ Client-based interactive technologies such as ActiveX, JavaScript, VBScript and server-side CGI, ASP, PHP, SSI technologies and script programming that allow sites to be hosted on the server and user interaction</p>		
M4	БөП ТК/ ПДК В/Р DEC	MJFN 4309/ FORT 4309/ PBW	Мәтінмен жұмыстың филологиялық негіздері (мәтін құрау,	3	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-	<p>Пререквизит: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, морфологиясы, синтаксисі. Постреквизит: қазіргі қазақ тілінің стилистикасы, диалектологиясы.</p> <p>Курстың мақсаты түрлі типтегі мәтіндерді құрастыра</p>	Ә.Б. Алмаұытова –ф.ғ.к., қауымд. профессор

		T430 9	<p>редакциялау, аудару)/ Филологические основы работы с текстом (текстообразование, редактирование, перевод)/ Philological basics of working with text (text formation, editing, translation)/</p>					orally	<p>білуге, кәсіби деңгейде әз бетімен шығармашылық мәтіндерді әндей білуге бағытталған. Жазу дағдыларын дамытуды оқыту міндеттері студенттерді сценарийлерден бастап рефератқа дейін, баяндама, түрлі жанрдағы шығармалармен жұмыс істей білуге үйретумен байланысты. Курс студенттерді оқу, мәдени, басқару мекемелеріндегі, БАҚ-тағы болашақ кәсіби қызметке үйретуге бағытталған. Курсты оқу барысында студенттер мыналарды игереді: қарым-қатынастың ерекше түрі ретінде мәтінді тану, ауызша мәнерлі түрде ойды жеткізу үшін оны талдаудың әдістері мен тәсілдерін үйрену, мұнда лингвистикалық негізге (мәтіннің парадигмасы мен синтагмасына) сүйенуге тура келеді; нақты лингвистикалық факторларды негізге ала отырып түрлі стилдегі және жанрдағы мәтіндерді құра білу қабілетіне ие болады. Пререквизиты: Фонетика, морфология, синтаксис современного казахского языка. Постреквизиты: стилистика, диалектология современного казахского языка. Целью курса является формирование различных типов текстов, умение самостоятельно разрабатывать творческие тексты на профессиональном уровне. Задачи обучения развитию навыков письма связаны с учением студентов работать со сценариями, начиная с реферата, с докладами, произведениями разных жанров. Курс направлен на обучение студентов учебной, культурной, управленческой деятельности, в СМИ. В ходе изучения курса студенты овладевают: способностью распознавать текст как специфический вид общения, использовать методы и приемы его анализа для выражения устной выразительной мысли, опираясь на лингвистическую основу (парадигму и синтагму текста); способностью составлять тексты различных стилей и жанров, основываясь на конкретных лингвистических факторах. Prerequisites: Phonetics, morphology, syntax of the modern Kazakh language. Post-requirements: stylistics, dialectology of the modern Kazakh language. The purpose of the course is the formation of various types</p>	
--	--	-----------	--	--	--	--	--	--------	---	--

								<p>of texts, the ability to independently develop creative texts at a professional level.</p> <p>The tasks of teaching the development of writing skills are related to teaching students to work with scripts, starting with an abstract, with reports, works of different genres.</p> <p>The course is aimed at teaching students educational, cultural, managerial activities, in the media. During the course, students master: the ability to recognize a text as a specific type of communication, to use methods and techniques of its analysis to express an oral expressive thought based on a linguistic basis (paradigm and syntagma of the text); the ability to compose texts of various styles and genres based on specific linguistic factors.</p>	
		M430 9/T43 09/L T430 9	Б) Жұмсалымды грамматика					<p>Пререквизит: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, морфологиясы, синтаксисі.</p> <p>Постреквизит: қазіргі қазақ тілінің стилистикасы, диалектологиясы.</p> <p>Пәннің мақсаты - жұмсалымды грамматиканың бастау көздерін, грамматика теорияларының қалыптасуын, функционалды және құрылымдық грамматиканың ұқсастықтары мен ерекшеліктерін меңгерту. Курсты оқыту барысында білім алушылар жұмсалымды грамматиканың функция, функционалды семантикалық өріс, категориялық жағдаят ұғымдарына түсінік ала отырып, қазақ тіл білімінде қарастырылған функционалды-семантикалық өрістер (аспектуальдылық, темпоральдылық, шактық локальдылық/бейлокальдылық, таксис, модальдылық, жактау (персональдылық), анықтық-танықтық, посессивтілік (меншіктік), болымдылық/болымсыздық, сан-мөлшер (квантативтілік), сын дәрежесі) туралы филологиялық білім алады. Пререквизиты: Фонетика, морфология, синтаксис современного казахского языка. Постреквизиты: стилистика, диалектология современного казахского языка. Цель дисциплины-овладение начальными источниками грамматики, формированием теорий грамматики, сходствами и особенностями функциональной и структурной грамматики. В ходе преподавания курса обучающиеся получают представление о понятиях функциональности,</p>	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p>функционального семантического поля, категориальной ситуации, функционально-семантических полях, рассматриваемых в казахском языкознании (аспектуальность, темпоральность, временная локальность/бейлокальность, таксис, модальность, рамка (персональность), определенность, посессивность (собственность), волатильность/нежелательность, получает филологические знания о количестве (квантивности), степени критики). Prerequisites: Phonetics, morphology, syntax of the modern Kazakh language. Post-requirements: stylistics, dialectology of the modern Kazakh language. The purpose of the discipline is to master the sources of the origin of consumable grammar, the formation of theories of grammar, the similarities and features of functional and structural grammar. During the course, students receive philological knowledge about the functional and semantic fields (aspectuality, temporality, tensional locality/nonlocality, taxis, modality, frame (personality), clarity-familiarity, possessiveness (property), positivity/negativeness, quantity (quantification), degree of criticism) provided for in Kazakh linguistics, getting an idea of the concepts of function, functional semantic field, categorical situation of consumable grammar.</p>	
M4	БөП ТК/ ПДК В/Р DEC	TBZHB 5206 /NNYA 5206 /NDF 5206	Тіл білімінің жаңа бағыттары/ Новые направления языкознания/ New directions of linguistics	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Жалпы тіл білімі/ Общее языкознание/ General Linguistics/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Әлеуметтік лингвистика/ Социолингвистика/ Sociolinguistics/ 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Қазақ тіл білімі өзінің тарихи даму үрдісімен, зерттелу бағытымен, теориялық және қолданбалы негіздемесімен, ғылыми аппаратымен қоғамдық ғылымдар арасында ерекше орын алады. Оның басты мақсаты қазақ тілінің сөздік қорын, тілдік құбылыстарын жан-жақты зерттеу ғана емес, жалпы тіл білімінің теориялық-әдістемелік базасына үлес қосу, тіл ғылымының зерттеу шеңберін кеңейту болып табылады./ Казахское языкознание занимает особое место среди общественных наук со своими историческими тенденциями развития, направлениями исследований, теоретическим и прикладным</p>	Ә.Б. Алмауытова, ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p>обоснованием, научным аппаратом. Его главной целью является не только всестороннее изучение словарного запаса, языковых явлений казахского языка, но и вклад в теоретико-методическую базу общего языкознания, расширение круга исследований науки о языке./ Kazakh linguistics occupies a special place among the social sciences with its historical development trends, research directions, theoretical and applied justification, scientific apparatus. Its main goal is not only a comprehensive study of the vocabulary, linguistic phenomena of the Kazakh language, but also a contribution to the theoretical and methodological base of general linguistics, expanding the range of studies of the science of language./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content: Магистранттарға ғылым дамуындағы жаңа ізденістермен жаңалықтармен таныстыра отырып, тіл білімінің жаңа салалары жөнінде кешенді білім беру. Негізгі тақырыптар: тіл біліміндегі антропоэзетік бағыттар, лингвомәдениеттану, психоллингвистика, когнитивті лингвистика, әлеуметтік лингвистика мәселелері./ Дать магистрантам комплексные знания по новым отраслям языкознания, ознакомить с новыми исследованиями и изысканиями в современной науке. Основные темы: антропоцентрическое направление в языкознании, лингвокультурология, психоллингвистика, когнитивная лингвистика, проблемы социальной лингвистики./ Discipline is to give master students comprehensive knowledge of new branches of linguistics, to acquaint them with new searches and news in the development of science. Main topics: anthropocentric directions in linguistics, linguistic cultural studies, psycholinguistics, cognitive linguistics, problems of social linguistics.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/ competences: Қазіргі қазақ тіл біліміндегі бағыттар, яғни тілдің кумулятивтік қызметінен тарайтын лингвомәдениеттану, лингвоелтану салаларының жеке пән ретіндегі зерттеу бағыттары мен антропоэзетік парадигмадағы тілдің аялық білім шеңберінен туындайтын этнолингвистика, когнитивтік лингвистика, психоллингвистика, әлеуметтік тіл білім салаларының теориялық тұжырымдамалары мен даму заңдылықтарын меңгереді. / Направления в современном казахском языкознании, т. е. направления</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>исследований лингвокультурологии, лингвострановедения как отдельной дисциплины, вытекающие из кумулятивной деятельности языка, и антропологической парадигмы, вытекающие из рамок фоновых знаний языка, овладевают теоретическими концепциями и закономерностями развития отраслей этнолингвистики, когнитивной лингвистики, психолингвистики, социального языкознания. / The directions in modern Kazakh linguistics, i.e. the directions of research in linguoculturology, linguistics as a separate discipline, arising from the cumulative activity of the language, and the anthropological paradigm, arising from the framework of background knowledge of the language, master the theoretical concepts and patterns of development of the branches of ethnolinguistics, cognitive linguistics, psycholinguistics, social linguistics. /</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Әрбір саланың айырмашылықтары мен ұқсас тұстары, пәндік критерийлері мен қағидаларын жан-жақты игереді./ Всесторонне осваивает различия и сходные точки, предметные критерии и принципы каждой сферы./ Comprehensively masters differences and similar points, subject criteria and principles of each sphere./</p>	
		ADZ4 309/ ZLR4 309/ PLD4 309	Б) Әдеби даму заңдылықтары/ Закономерности литературного развития/ Patterns of literary development					<p>Пререквизит: Әдебиеттану негіздері. Постреквизит: талап етілмейді. Әдеби мұралардың бір-бірімен сабақтасығын, зерттеу объектілерінің өзекті тұстарын таңдай білу тәрізді мәселелерді шешуге көмектесуді мақсат ететіндіктен, қазақ әдебиеттану ғылымының жаңа бағыттарын әр кезең әдеби мұраларымен сабақтастықта қарастыру. Әр кезеңнің көркемдік даму процесіндегі өнер заңдылықтары мен заман проблемасымен объективті және субъективті тұрғыда қарастыру. Әдебиеттану ғылымының әдеби мұраны игеру, әдебиеттің ғылыми тарихын жасау бағытында қол жеткізген табыстары мен оққылықтарын сараптап, дәуірдегі жаңа концепция негізінде қазақ әдебиеті қалаптасу кезеңдерін айқындау, қазіргі кемшін қалып отырған өзекті тұстарынна көңіл бөлу. - ертедегі әдебиет нұсқаларын ғылыми айналымға енгізудегі қадамдардың сәтсіздікке ұшырауы, қайшылықтар, олардың мәнін тереңірек ашуға тырысу;</p>	С.А.Бақытбек магистр- оқытушы

									<p>- хандық дәуір әдебиетін және толғау жанрын зерттеу үдерісінің жыраулар мұрасын ғылыми айналымға енгізу және ұлт әдебиет тарихын ХҮ ғасырдан бастап орнықтырудағы еңбектердің мәдени өмір ағысындағы рухани өрлеу тигізген өрісті ықпалын айқындай түсу.</p> <p>Пререквизиты: основы литературоведения.</p> <p>Постреквизиты: не требуется.</p> <p>Изучение новых направлений казахской литературоведческой науки на различных этапах сотрудничества с литературным наследием. Объективное и субъективное рассмотрение закономерностей искусства и проблем современности в процессе художественного развития каждого этапа. В ходе встречи были обсуждены вопросы, связанные с изучением литературного наследия, изучением научной истории литературы, определения этапов формирования казахской литературы на основе новой концепции эпохи, акцентирование внимания на актуальных аспектах современной казахской литературы.</p> <p>- неудача подходов к введению в научный оборот версий древней литературы, противоречия, попытка глубже раскрыть их сущность;</p> <p>- введение в научный оборот наследия жырау процесса изучения литературы и жанра толғау ханской эпохи и определение влияния трудов на духовный рост в течение культурной жизни.</p> <p>Prerequisites: fundamentals of literary criticism.</p> <p>Post-requisites: not required.</p> <p>Study of new directions of the Kazakh literary science at various stages of cooperation with the literary heritage. Objective and subjective consideration of the laws of art and contemporary problems in the process of artistic development of each stage. During the meeting, issues related to the study of literary heritage, the study of the scientific history of literature, determining the stages of formation of Kazakh literature on the basis of the new concept of the era, focusing on the actual aspects of modern Kazakh literature were discussed.</p> <p>- failure of approaches to introduction of versions of ancient literature into scientific circulation, contradictions, attempt to reveal their essence more deeply;</p> <p>- introduction to the scientific circulation of the heritage</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

									of Zhyrau process of studying literature and genre tolgau Khan era and determining the impact of works on spiritual growth during cultural life.	
		MT33 03/ MT33 03/ MT33 03	В)Мультимед иалық технологияла р / Мультимедий ные технологии / Multimedia technology						<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Интернет журналистика/ Интернет журналистика/ Internet journalism</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites. Телерадиодағы заманауи технологиялар/ Современные технологии в телерадио/ Modern technologies in TV and radio</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Білім алушыларды желілік журналистиканың ерекшеліктерімен, интернеттің пайда болу және дамуымен, жұмыс істеу әдістерімен, веб-парақшаларын әзірлеудің шығармашылық процесімен, сайттарды басқару жүйесімен таныстыру.Желілік журналистиканың жанрлары мен пішіндерін меңгеруі, веб-журналистің кәсіби-этикалық қағидалармен, интернет журналистиканың қазіргі теориялық мәселелерімен таныстыру/ Ознакомить обучающихся с особенностями сетевой журналистики, появлением и развитием интернета, методами работы, творческим процессом разработки веб-страниц, системой управления сайтами.Овладение жанрами и формами сетевой журналистики, ознакомление с профессионально-этическими принципами веб- журналиста, современными теоретическими проблемами интернет журналистики/ To acquaint students with the features of network journalism, the emergence and development of the Internet, methods of work, the creative process of developing web pages, site management system.Mastering genres and forms of online journalism, familiarization with professional and ethical principles of web journalist, modern theoretical problems of Internet journalism.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Конвергентті журналистиканың пайда болуына орай электронды БАҚ аудиториясы қалыптасты. Осы ретте журналистиканың дәстүрлі емес бағыттары өмірге келді/ Появление конвергентной журналистики создало аудиторию электронных СМИ. В то же</p>	Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы

									<p>время появились нетрадиционные тенденции журналистики/ The advent of convergent journalism has created an electronic media audience. At the same time, unconventional journalism trends appeared.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Соңғы заманауи өзгерістерге сананың ашықтығы және оны күнделі кәсіби процеске қолдану/ прозрачность сознания для самых последних изменений и ее применение в повседневной профессиональной деятельности/ transparency of consciousness for the latest changes and its application in everyday professional activities</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Студенттер электронды БАҚ аудиториясын оқу барысында интернет-газеттерге талдау мен сараптама жасай алады/ учащиеся смогут анализировать и анализировать интернет-газеты во время изучения электронных средств массовой информации/ Students will be able to analyze and analyze online newspapers while studying electronic media.</p>	
M5	БөП ТК/ ПДК В/Р DEC	АЖТ MP22 05/ТІ РАР3 312/Т АРА W331 2	Академиялық жазылымның теориясы мен практикасы/ Теория и практика академическо го письма/ Theory and practice of academic writing/	3	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites Тіл біліміне кіріспе/ Введение в языкознание In production to linguistics</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Жалпы тіл білімі/ Общее языкознание/ General linguistics</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline. Білім алушылардың талдамалық мәтіндік қызметке байланысты құзыреттерін қалыптастыру; қарым-қатынастың мақсаттары мен шарттарына қатысты ойлау алу, тілдің экспрессивті қажетті бірліктерін талдай білуге байланысты лингвистикалық және прагматикалық дағдыларын қалыптастыру/ Формирование компетенций обучающихся, связанных с аналитической текстовой деятельностью; приобретение мышления относительно целей и условий общения, формирование лингвистических и прагматических навыков, связанных с умением анализировать выразительно необходимые единицы языка/ Formation of students' competencies related to analytical textual activity; acquisition of thinking about the</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауым. проф

goals and conditions of communication, formation of linguistic and pragmatic skills related to the ability to analyze expressively necessary units of language.

4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. академиялық жазылым және оның ерекшелігі, академиялық жазылым және ғылыми стиль, академиялық оқылым әрекеті, тақырып таңдау, ақпарат іздеу, жазылым үдерісі, сыни ойлау, плаггиаттық және одан сақтану жолдары, зерттеу әдісі, гипотеза және оны құру, мәліметтерге талдау жасау, кіріспені жазу, параграф және оның құрылымы, негізгі бөлімдерді жазу, қорытынды бөлімді жазу, түйіндеме және оны жазудың жолдары/ академическая подписка и ее специфика, академическая подписка и научный стиль, академическая читательская деятельность, выбор темы, поиск информации, процесс подписки, критическое мышление, плаггиат и способы ее защиты, метод исследования, гипотеза и ее построение, анализ данных, Написание введения, параграфа и его структуры, написание основных разделов, написание заключительной части, резюме и способы ее написания/ academic subscription and its specifics, academic subscription and scientific style, academic reading activity, topic selection, information search, subscription process, critical thinking, plpgiat and ways to protect it, research method, hypothesis and its construction, data analysis, Writing an introduction, paragraph and its structure, writing the main sections, writing the final part, summary and ways of writing it.

5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Білім алушылардың кәсіптік білім алуын жүзеге асыруға мүмкіндік береді. Академиялық хат жанрлары бойынша әртүрлі ғылыми деректер базасында ақпарат іздеу қызметіне байланысты мәтіндерді талдау және рефераттау жұмыстарын жүзеге асыруына көмектеседі. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушыларда мынадай кәсіби құзыреттер қалыптасады:

- мәтінді талдау әдістемесін меңгереді.
- мәтінмен жұмыс істеу әдістемесін үйренеді,
- қазіргі заманғы ақпараттық кеңістікте мәтіндерді аналитикалық өңдеудің максаттары мен міндеттерін біледі;
- аннотацияның, рефераттың жанрлық-

								<p>стилистикалық сипаттамаларын меңгереді, -аналитикалық шолу, ғылыми хабарламаларды талдай алады; - аннотация мен рефератты коммуникативті ұйымдастыру принциптерін біледі; -ғылыми, ғылыми-техникалық және ғылыми-танымдық мәтіндерді талдайды, - салалық мәтінінің стилистикалық және жанрлық қатыстылығын анықтайды; - мәтіндердің стиль қалыптастырушы элементтерін бөліп көрсетеді; - мәтінге семантикалық талдау жүргізу және оның негізгі сөздерін белгілейді; - сөйлеу мәнерлілігінің құралдарын қолданады; - мәтіндердің мазмұнын аннотация, реферат, шолу түрінде қорытып дәлелдейді/ Позволяет осуществлять получение обучающимися профессионального образования. Помогает осуществлять работу по анализу и реферированию текстов, связанных с деятельностью по поиску информации в различных научных базах данных по жанрам академического письма. В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции: - владеет методикой анализа текста. - изучает методику работы с текстом, - знает цели и задачи аналитической обработки текстов в современном информационном пространстве; - владеет жанрово-стилистическими характеристиками аннотации, реферата, - аналитический обзор, умеет анализировать научные сообщения; - знает принципы коммуникативной организации аннотации и реферата; - анализирует научные, научно-технические и научно-познавательные тексты, - определяет стилистическую и жанровую принадлежность отраслевого текста; - выделяет стилообразующие элементы текстов;</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<ul style="list-style-type: none"> - проводить семантический анализ текста и определять его ключевые слова; - использует средства выразительности речи; - обобщает содержание текстов в виде аннотаций, рефератов, обзоров/ <p>Allows students to receive professional education. Helps to carry out work on the analysis and abstracting of texts related to the search for information in various scientific databases on the genres of academic writing. As a result of mastering the discipline, students develop the following professional competencies:</p> <ul style="list-style-type: none"> - owns the methodology of text analysis. - studies the methodology of working with text, - knows the goals and objectives of analytical text processing in the modern information space; - owns the genre and stylistic characteristics of the abstract, abstract, - analytical review, can analyze scientific reports; - knows the principles of the communicative organization of the abstract and abstract; - analyzes scientific, scientific-technical and scientific-educational texts, - determines the stylistic and genre affiliation of the branch text; - highlights the style-forming elements of texts; - conduct semantic analysis of the text and determine its keywords; - uses the means of expressiveness of speech; - summarizes the content of texts in the form of annotations, abstracts, reviews. 	
		KL22 058/L D220 5/DL 2205	Б)Құжатнама лингвистикасы/ Лингвистика документации / Documentation linguistics						<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites. Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Тіл біліміне кіріспе/ Фонетика современного казахского языка, введение в языкознание/ Phonetics of the modern Kazakh language, introduction to linguistics</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті, Тілдік норма және жаңа сөз қолданыстары/ Общее языкознание, стилистика и языковая культура современного казахского языка, языковая норма и употребление новых слов/ General linguistics, stylistics and linguistic culture of the modern Kazakh language, language norm and use of new words</p>	Ә.Б.Алмауытова ф.ғ.к., қауымд. профессор

3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.

Студенттерді іс – қағаздарын сауатты жазуға, оның түрлерін білуге үйрету, іс қағаздарының шығу тарихынан мағлұмат беру, құжаттарды толтырудың жалпы ережесін, оларға қойылатын талаптарды, олардың безендірілуін жете меңгерту, іс – қағаздар стилінің өзіндік лексикасы сияқты ерекшеліктерімен таныстыру.

Кредиттік технология жүйесін оқытудың жаңаша әдістерін пайдалану арқылы мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізуге, ресми орындарда қазақ тілінде іскерлік қарым – қатынас жасай білуге үйрету, студенттердің сөйлеу мәдениетін арттыру/ Обучить студентов грамотному написанию делопроизводства, знанию его видов, рассказать об истории происхождения делопроизводства, подробно освоить общие правила заполнения документов, Требования к ним, их оформление, познакомить с такими особенностями стиля делопроизводства, как собственная лексика.

Обучение ведению делопроизводства на государственном языке, деловому общению на казахском языке на официальных местах с использованием новейших методов обучения в системе кредитных технологий, повышение культуры речи студентов/ To teach students competent writing of office work, knowledge of its types, to tell about the history of the origin of office work, to master in detail the general rules for filling out documents, Requirements for them, their design, to acquaint with such features of the style of office work as their own vocabulary.

Teaching office management in the state language, business communication in Kazakh in official places using the latest teaching methods in the system of credit technologies, improving the culture of speech of students

4. Құзыреттілігі/компетенции/competences.

- іс қағаздары туралы толық түсінік беру;
- іс қағаздарының қоғамдағы алатын орнын көрсету;
- іс қағаздарының мекемелер арасындағы ақпараттық және қатынас құралы ретіндегі маңызын айқындау;

								<ul style="list-style-type: none"> - іс қағаздары мен ресми құжаттар стилін таныту; - қазақ іс қағаздары тілінің тарихымен таныстыру; - олардың жазу тәртібін меңгерту; - іс қағаздарын жазуға үйрету; - сөйлеу мәдениетін арттыру - студенттерді дұрыс сөйлеуге дағдыландыру; - сауатты жазуын бірізділікке түсіру; - сөзді мағынасына сай жұмсай білуге үйрету; - келешек маман иелеріне құжат үлгілерін жазуға үйрету; - студенттердің қарым – қатынас жасау белсенділігін арттыратын іскерлік шеберліктерін арттыру/ - дать полное представление о делах; - указать место делопроизводства в обществе; - определить значение делопроизводства как средства информации и общения между учреждениями; - демонстрация стиля делопроизводства и официальных документов; - познакомить с историей казахского языка делопроизводства; - овладение порядком их написания; - учить писать делопроизводство; - повышение культуры речи - прививать студентам умение правильно говорить; - согласованность грамотного письма; - учить употреблять слово в соответствии со значением; - обучение будущих специалистов написанию образцов документов; - повышение делового мастерства студентов, что повышает их коммуникативную активность/ - give a complete picture of the cases; - indicate the place of office work in the company; - to determine the importance of office work as a means of information and communication between institutions; - demonstration of the style of office work and official documents; - to acquaint with the history of the Kazakh language of office work; - mastering the order of their writing; - learn to write office work; 	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

									<ul style="list-style-type: none"> - improving the culture of speech - instill in students the ability to speak correctly; - consistency of literate writing; - learn to use the word in accordance with the meaning; - training of future specialists in writing sample documents; - improving students' business skills, which increases their communicative activity. <p>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. Бұл курсты өткен соң міндетті түрде төмендегі дағдыларды қалыптастыруы тиіс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - құжаттармен жұмыс істеуді, яғни құжатты түсініп, талдап қана қоймай, сонымен қатар құжатты дайындап, өңдей білуі керек. - Студент қарым – қатынас жасауда (жазбаша және ауызша) қажетті тәсілдерді дұрыс пайдалана білуге дағдылану тиіс; - Күнделікті қарым – қатынас жасау тәжірибесінде негізгі сөйлеу мәдениетінің ережелерін қолдана білуі; - Көпшіліктің алдына шығып өз ойын айта білуі, сұрақ қоя білуі дағдыларын қалыптастыруы тиіс; - Студент ақпаратпен жұмыс істей алуы керек, ақпаратты қалай іздейтіні, қайдан алатындығын, қалай тексеріп, сақтау қажеттігін білуі тиіс; - Сілтеме жасалған әдебиеттер бойынша шығармашылықпен жұмыс істей алуы, белгілі бір берілген тақырып бойынша ғылыми мақала, реферат жаза білуі шарт/ <p>После прохождения данного курса в обязательном порядке должны быть сформированы следующие навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с документами, то есть не только понимать и анализировать документ, но и готовить и редактировать документ. - Студент должен уметь правильно использовать необходимые приемы в общении (письменно и устно); - Умение применять основные правила речевой культуры в практике повседневного общения; - Формировать умение высказывать свои мысли, задавать вопросы; - Студент должен уметь работать с информацией, знать, как искать информацию, откуда она берется, как проверять и хранить; 	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

										<p>- Уметь творчески работать по цитируемой литературе, писать научные статьи, рефераты по определенной заданной теме.</p> <p>After completing this course, the following skills must be formed without fail:</p> <ul style="list-style-type: none"> - be able to work with documents, that is, not only understand and analyze the document, but also prepare and edit the document. - The student must be able to correctly use the necessary techniques in communication (written and oral); - Ability to apply the basic rules of speech culture in the practice of everyday communication; - To form the ability to express your thoughts, ask questions; - A student should be able to work with information, know how to search for information, where it comes from, how to check and store; - Be able to work creatively on the cited literature, write scientific articles, essays on a specific given topic.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Академиялық мәселелер жөніндегі департамент директоры

Білім беру бағдарламаларын басқару бөлімінің басшысы

Гуманитарлық-педагогикалық институтының директоры

Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасының меңгерушісі

Б.А. Досжанов

А.Мұхамбетжан

С.Т.Тайман

Ә.Б.Алмауытова