

Қорқыт Ата атындағы Қызылорда университеті

«Бекітемін»
Академиялық мәселелер бойынша
Басқарма мүшесі – проректор
Д.М.Абдрашева
«17» 06 2026 ж.

D019-«Шетел тілдері педагогтерін даярлау» білім беру бағдарламасы тобы
бойынша докторантураға түсушілерге арналған емтихан

БАҒДАРЛАМАСЫ

Қызылорда, 2026 ж.

Құрастырушылар: PhD Г.А.Сеитова., п.ғ.к. Г.А.Камишева, п.ғ.м.
Ш.К.Абадилдаева, г.ғ.м. И.А.Әнуар

Бағдарлама «Шетел тілдері және аударма» БББ мәжілісінде
талқыланып, ұсынылды:

№7 хаттама, «05» 03. 2026 ж.

БББ жетекшісі:



Г.А. Сеитова

Бағдарлама Сапа комитетінің кеңесінде қаралды,
«27» 03. 2026 ж., №7 хаттама.

Кеңес төрағасы



С.Т. Тайман

ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР

Бағдарлама Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 600 бұйрығымен бекітілген «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларын» және «Қорқыт Ата атындағы Қызылорда университеті» КеАҚ жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларына білім алушыларды қабылдау ережесі сәйкес жасалды.

Философия докторлары (PhD) бағдарламасы бойынша докторантураға түсу емтиханы келесі блоктардан тұрады және бағалау жүйесінің 100-балдық шкаласымен жүргізіледі:

Емтихан бөлімі	Балы
ЖЖОКБҰ-ның емтихан комиссиясы оқуға түсушімен өткізетін әңгімелесу	30
Эссе	20
Білім беру бағдарламасы тобының бейіні бойынша емтихан сұрақтары	50
Барлығы/ өту баллы	100/75

Докторантураға түсушілер үшін әңгімелесуді «Эссе жазу», және «Білім беру бағдарламасы тобының бейіні бойынша емтихан сұрақтарына жауап беру» блоктары бойынша түсу емтихандарын тапсырғанға дейін жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарының арнайы құрылған комиссиясы онлайн форматта дербес жүргізеді.

Әңгімелесу өткізу регламенттері:

- ✓ Әңгімелесудің бейнежазбасы қатаң талап етіледі. Бейнежазба мұрағатта кемінде үш жыл сақталады;
- ✓ Әңгімелесу ұзақтығы бір үміткерге 20 минутты құрайды (әңгімелесуге 15 минут және бағалауға 5 минут);
- ✓ Білім бағдарламалары тобының бейіні бойынша емтихан сұрақтарын және эссе жазуға - 190 минут (3 сағат 10 минут).
- ✓ Әңгімелесу емтихан комиссиясының төрағасы, мүшелері және хатшысы қол қойған хаттамамен ресімделеді;
- ✓ Әңгімелесу нәтижесі жеке кабинетте «жіберу»/«жібермеу» форматында көрсетіледі.
- ✓ Түсуші әңгімелесуге келмеген жағдайда әңгімелесу күнін кейінге қалдыруға жол берілмейді, 0 балл қойылады, хаттамамен ресімделеді. Хаттамаға емтихан комиссиясының төрағасы, мүшелері және хатшысы қол

қояды және докторантураға қабылдау емтиханының келесі блогына жіберілмейді;

✓ Әңгімелесуден өтпеген түсуші мемлекеттік білім беру тапсырысы бойынша оқу үшін конкурсқа жіберілмейді және университетке ақылы негізде қабылданбайды.

Әңгімелесуді бағалау критерийлері

Әңгімелесу оқуға түсушінің кәсіби және жеке қасиеттерін, ғылыми-зерттеу немесе эксперименттік-зерттеу жұмыстарын жүргізу потенциалын бағалауға бағытталған.

№	Критерийлер	Дескрипторлар	Ұпайлар
1.	Мотивация	Таңдалған ББ бойынша докторантурада оқуға және белгілі бір ЖОО-ға түсуге арналған уәждерді дәлелдеу. Оқуды аяқтағаннан кейін кәсіби және жеке өсу перспективаларын көру.	5
2	Зерттеу құзыреттілігі	Белгілі бір пәндік саладағы ғылыми-зерттеу қызметі үшін қажетті зерттеу дағдылары мен тәжірибесін меңгеру.	10
3.	Креативті ойлау	Стандартты емес ойлау, проблемаларды, ситуациялық мәселелерді шешудің шығармашылық және балама тәсілдері.	10
4.	Коммуникативті	Өз көзқарасын қысқаша, өкілді, логикалық, дәлелді түрде жеткізе білу, жалпылау және қорытынды жасау. Тілдерді меңгеру.	5
Ең көп ұпай саны			30

Эссені бағалаудың түрлері мен критерийлері

Теориялық білім, әлеуметтік және жеке тәжірибе негізінде өз дәлелдерін құра білу қабілетінде көрсетілген аналитикалық және шығармашылық қабілеттердің деңгейін анықтау үшін эссенің келесі түрлері ұсынылады:

Эссе түрлері	Сипаттамасы	Эссе көлемі
Мотивациялық	Ғылыми-зерттеу қызметіне ынталандырушы уәждер туралы түсушінің дәлелдері (research statement)	Кем дегенде 250 сөз
Ғылыми-аналитикалық	Оқуға түсушілерге болжамды зерттеудің өзектілігі мен әдіснамасын негіздеу (research proposal)	
Проблемалық-тақырыптық	Пәндік білімнің өзекті аспектілері бойынша авторлық позицияны ұсыну	

Эссені бағалау критерийлері

Критерии	Дескрипторылар	Балл
Тақырыпты аша білу	Мәселе теориялық деңгейде ашылды, ғылыми терминдер мен ұғымдарды дұрыс қолдана отырып, әртүрлі көздерден алынған	4

	ақпарат қолданылды	
	Мәселені ашуда өзіндік көзқарас (ұстаным, көзқарас) ұсынылған	4
Негіздеу, дәлелдеу базасы	дәлелдердің болуы, себеп-салдарлық байланыстарды анықтау, жекеден жалпыға, жалпыдан жекеге дейін ойлау қабілеті.	4
Композициялық тұтастығы және жеткізу логикасы	композициялық тұтастықтың болуы, эссенің құрылымдық компоненттерінің логикалық байланысы, қорытындылар мен жалпылаудың болуы	4
Сөйлеу мәдениеті	академиялық жазудың жоғары деңгейін көрсету (сөздік, ғылыми терминологияны білу, грамматика, стилистика)	4
Ең жоғары балл		20

Білім беру бағдарламалары тобының бейіні бойынша емтихан құрылымы мен мазмұны

Электрондық емтихан билеті 3 сұрақтан тұрады:

Блоктар	Сұрақтар сипаты	Балл
1-ші сұрақ	теориялық – теориялық білімнің деңгейі мен жүйелілігін анықтайды	10
2-ші сұрақ	практикалық – функционалдық құзыреттіліктердің қалыптасу дәрежесін ашады (пәндік салада әдістерді, технологияларды және әдістемелерді қолдана білу	20
3-ші сұрақ	зерттелетін пән саласын жүйелі түсінуді, зерттеу әдістемесі (жүйелік құзыреттіліктер) саласындағы арнайы білімді ашады.	20
Ең жоғары балл		50

Электрондық емтихан билетінің сұрақтарына жауаптарды бағалау критерийлері:

Сұрақ	Бағалау критерийлері	Балл
1-ші сұрақ	зерттелетін пәндік саланың негізгі процестерін білуді көрсетеді; мәселенің ашылу тереңдігі мен толықтығы	5
	талқыланатын мәселе бойынша өз ойын логикалық және дәйекті түрде білдіреді	3
	тұжырымдамалық-категориялық аппаратты, ғылыми терминологияны меңгерген	2
	Қорытынды	10
2-ші сұрақ	пәндік саладағы мәселелерді шешудің әдістерін, тәсілдерін, технологияларын қолданады	7
	құбылыстарды, оқиғаларды, процестерді дәлелдейді, салыстырады, жіктейді; практикалық дағдыларға негізделген қорытындылар мен жалпылаулар жасайды	7
	түрлі көздерден алынған ақпаратты талдайды	6
	Қорытынды	20
3-ші сұрақ	теориялық және практикалық әзірлемелерді, ғылыми тұжырымдамаларды және ғылым дамуының қазіргі заманғы тенденцияларын сыни тұрғыдан талдайды және бағалайды	7
	пәндік білімнің негізгі мәселелерін түсіндіруде	7

	әдістемелік тәсілдерді синтездейді	
	процестерді, құбылыстарды, оқиғаларды талдауда себептік байланыстарды ашады	6
	Қорытынды	20
Ең жоғары балл		50 балл

8D01723–«Шетел тілі:екі шетел тілі» БББ бойынша докторантураға түсушілерге арналған емтихан бағдарламасы

АЛҒЫС СӨЗ

Докторантураға түсу емтиханының мақсаты **8D01723 Шетел тілі: екі шетел тілі** докторанты бағыты бойынша жоғары маманданған білімге дайындығы Мемлекеттік білім стандарты бойынша емтиханға дайындық талаптарының сапа мен деңгейінің сәйкес болуы және **8D01723 Шетел тілі: екі шетел тілі** докторанты бағыты бойынша емтихан тапсырушының негізгі білім бағдарламасы бойынша оқуын жалғастыру үшін мамандандырылған дайындық

Тапсыру емтиханының *міндеттері*:

■ Шетел тілдері, лингвистика және оқыту әдістемесі саласында өз бетінше ғылыми зерттеулер жүргізуге дайындығын бағалау.

■ Білім беру бағдарламасын табысты аяқтау және халықаралық академиялық ортаға қатысу үшін қажетті теориялық білім мен тәжірибелік дағдылардың деңгейін анықтау.

Шетел тіліндегі білімді заманауи өндірісте ғылыми негіз ретінде практикада қолдануды терең түсіну, шетел тілінде еркін ғылыми зерттеулерді талдау, және қарастыру. **8D01723 Шетел тілі: екі шетел тілі** бағыты бойынша емтихан бағдарламасы ҚР Білім және Ғылым министрлігінің мемлекеттік стандарттарына сәйкестелініп жасалған.

Шетел тілі бойынша түсу емтиханының бағдарламасының

Мазмұны

КІРІСПЕ

1. Тілдік құзыреттілік

Қазіргі тіл білімінің негізгі бағыттары (фонология, морфология, синтаксис, семантика, прагматика)тіл және тіл дамыту теориялары,салыстырмалы және қолданбалы лингвистика

2. Шетел тілдерін оқыту әдістемесі

Шетел тілдерін оқытудағы заманауи тәсілдер,тіл үйренудің психолингвистикалық аспектілері,тілдік дағдыларды бағалау және тексеру.

3. Академиялық жазу және ғылыми байланыс

Ғылыми мәтіннің құрылымы,аргументация және баяндау логикасы,дәйексөз,дереккөздерді пішімдеу, плагиатқа қарсы

4. Мәдениетаралық коммуникация

Мәдени айырмашылықтар және олардың қарым-қатынасқа әсері,тіл мәдениетаралық өзара әрекеттестік құралы ретінде,ағылшын тілді елдердегі

этикет және қарым-қатынас нормалары.

5.Ғылыми зерттеу қызметі

Ғылыми мәселені тұжырымдау,тіл саласындағы зерттеу әдістері.

Тілдік құзыреттілік

«Тілдік құзыреттілік» өтініш берушінің күрделі таңбалық жүйе ретіндегі тілдің құрылымы, қызметі және дамуы туралы жүйелі білімдерін дамытуға бағытталған. Қазіргі лингвистикалық теорияларға, сондай-ақ тіл деңгейлерін талдауға ерекше назар аударады.

Диссертация жазуға назар аударылады: фонетикалық, морфологиялық, синтаксистік, семантикалық және прагматикалық тұрғыдан.Курс лингвистиканың негізгі ұғымдары мен категорияларын қамтиды, соның ішінде: тілдік белгінің табиғаты,грамматикалық және лексикалық құрылымдар,тілдік вариативтілік ерекшеліктері,тіл мен мәдениеттің өзара байланысы.

Курстың мақсаты – талапкердің тілдік құбылыстарды талдау, мәтіндерді интерпретациялау және болашақ ғылыми-зерттеу қызметі аясында ғылыми дәлелдер құру үшін тілдік білімін қолдану қабілетін бағалау.

Негізгі тақырыптар:

Тіл біліміндегі қазіргі тенденциялар (структурализм, функционализм, когнитивтік лингвистика және т.б.)

Тіл деңгейлері және олардың өзара әрекеттесуі

Прагматика және дискурсты талдау

Салыстырмалы және қарама-қарсы тіл білімі

Мәдениетаралық қарым-қатынастағы тіл

Әдебиет

- 1.Ляпунов, Ю.С. Введение в языкознание. — М.: Высшая школа, 2020.
- 2.Кубрякова, Е.С. Язык и знание: На пути к построению когнитивной лингвистики. — М.: Языки славянской культуры, 2004.
- 3.Стернин, И.А. Введение в лингвистику. — Воронеж: ВГУ, 2019
4. Fromkin, V., Rodman, R., Hyams, N. An Introduction to Language. — Cengage Learning, 2017.
- 5.Yule, G. The Study of Language. — Cambridge University Press, 2022.
- 6.Saussure, F. de. Course in General Linguistics. — Open Court, 2011
7. Crystal, D. A Dictionary of Linguistics and Phonetics. — Wiley-Blackwell, 2020.
- 8.Radford, A. Syntax: A Minimalist Introduction. — Cambridge University Press, 1997.
9. Lyons, J. Linguistic Semantics: An Introduction. — Cambridge University Press, 1995.
10. Levinson, S.C. Pragmatics. — Cambridge University Press, 1983.
- 11.Gee, J.P. An Introduction to Discourse Analysis: Theory and Method. — Routledge, 2014.
12. Halliday, M.A.K., Matthiessen, C.M.I.M. An Introduction to Functional Grammar. — Routledge, 2014.

13.Trask, R.L. Key Concepts in Language and Linguistics. — Routledge, 2007.

Шетел тілдерін оқыту әдістемесі

Пән талапкерлердің жоғары және орта білім беру жүйесінде шет тілдерін оқытудың теориялық негіздері мен практикалық тәсілдерін терең түсінуін дамытуға бағытталған. Қазіргі заманғы әдістемелік тұжырымдамаларды, педагогикалық технологияларды және оқытудың инновациялық стратегияларын талдауға ерекше көңіл бөлінеді. Курс әдістеменің тарихи дамуын, дәстүрлі және коммуникативті тәсілдерді салыстырмалы талдауды, сонымен қатар дидактика, мотивация, оқытуды бағалау және даралау мәселелерін қамтиды. Курстың мақсаты – талапкердің әдістемелік тәсілдерді сыни тұрғыдан түсіну, оқу үдерісін жобалау және ғылыми білімді педагогикалық тәжірибеде қолдану қабілетін бағалау.

Негізгі тақырыптар:

Шетел тілін оқыту әдістемесінің тарихы мен эволюциясы

Қазіргі әдістемелік тәсілдер (коммуникативтік, когнитивтік, белсенділік және т.б.)

Тәрбие процесін жоспарлау және ұйымдастыру

Тілдік дағдыларды бағалау және бақылау

Оқытуда сандық технологиялар мен мультимедиялық құралдарды пайдалану

Тілдің әртүрлі аспектілерін оқыту әдістемесі (лексика, грамматика, тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым)

Әдебиет

1.Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. — М.: АРКТИ, 2019.

2.Пассов, Е.И. Коммуникативная методика обучения иностранным языкам: Теория и практика. — М.: Просвещение, 2020.

3.Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. — М.: Просвещение, 2001.

4. Richards, J.C., Rodgers, T.S. Approaches and Methods in Language Teaching. — Cambridge University Press, 2014.

5.Harmer, J. The Practice of English Language Teaching. — Pearson Education, 2015.

6.Larsen-Freeman, D., Anderson, M. Techniques and Principles in Language Teaching. — Oxford University Press, 2011.

7. Hughes, A. Testing for Language Teachers. — Cambridge University Press, 2003.

8.Brown, H.D. Language Assessment: Principles and Classroom Practices. — Pearson Education, 2010.

9. Beatty, K. Teaching and Researching Computer-Assisted Language Learning (CALL). — Routledge, 2013.

10.Dudeny, G., Hockly, N. How to Teach English with Technology. — Pearson Longman, 2007.

11. Scrivener, J. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. — Macmillan Education, 2011.

12. Ur, P. A Course in Language Teaching: Practice and Theory. — Cambridge University Press, 2012.

Академиялық жазу және ғылыми байланыс

Курс шет тілінде академиялық жазу және тиімді ғылыми коммуникация дағдыларын дамытуға бағытталған. Ғылыми мәтіндердің құрылымына, баяндау стиліне, дәлелдеуге, ғылыми жұмыстарды құрастыру логикасына, сондай-ақ дәйексөз стандарттары мен академиялық этикаға ерекше назар аударылады.

Курс ғылыми мақалаларды, рефераттарды, тезистерді, презентацияларды дайындау және ғылыми талқылауларға қатысуды қоса алғанда, ғылыми коммуникацияның жазбаша және ауызша түрлерін қамтиды. Курстың мақсаты – талапкердің шетел тілінде ғылыми мәтіндер құру, сондай-ақ халықаралық академиялық ортаға қатысу қабілетін бағалау.

Мәдениетаралық коммуникация

«Мәдениетаралық коммуникация» курсы көптілді және көп мәдениетті академиялық ортада тиімді өзара әрекеттесу үшін қажетті білім мен дағдыларды дамытуға бағытталған. Курс мәдениетаралық қарым-қатынастың теориялық негіздерін, мәдени айырмашылықтарды талдауды, тілдің қабылдау мен мінез-құлыққа әсерін, сонымен қатар коммуникациялық кедергілерді жеңу стратегияларын қамтиды.

Мәдениетаралық диалог құралы ретіндегі шет тілінің рөліне, сондай-ақ толеранттылық, коммуникациялық этика және мәдени бейімделу мәселелеріне ерекше назар аударылады.

Курстың мақсаты – талапкердің мәдени айырмашылықтарды түсіну қабілетін бағалау, мәдениет туралы білімін ғылыми және білім беру қызметінде қолдану, халықаралық ортада тиімді коммуникацияны құру.

Әдебиет

1. Хофстеде, Г. Культуры и организации: Программирование ума. — СПб.: Питер, 2020.

2. Холл, Э. За пределами культуры. — М.: Восточная книга, 2004.

3. Льюис, Р. Культурный код. Как управлять людьми разных культур. — М.: Альпина Паблишер, 2016.

4. Samovar, L.A., Porter, R.E., McDaniel, E.R. Communication Between Cultures. — Cengage Learning, 2017.

5. Ting-Toomey, S. Communicating Across Cultures. — The Guilford Press, 2012.

6. Gudykunst, W.B. Bridging Differences: Effective Intergroup Communication. — SAGE Publications, 2004.

7. Kramsch, C. Language and Culture. — Oxford University Press, 1998.

8. Risager, K. Language and Culture Pedagogy: From a National to a Transnational Paradigm. — Multilingual Matters, 2007.

9. Deardorff, D.K. (Ed.). The SAGE Handbook of Intercultural Competence.

— SAGE Publications, 2009.

10. Byram, M. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. — Multilingual Matters, 1997.

11. Spencer-Oatey, H. Culturally Speaking: Culture, Communication and Politeness Theory. — Bloomsbury Academic, 2008.

12. Lustig, M.W., Koester, J. Intercultural Competence: Interpersonal Communication Across Cultures. — Pearson, 2017

Ғылыми зерттеу қызметі

Курс ізденушілердің шетел тілдері, лингвистика, оқыту әдістемесі және мәдениетаралық коммуникация салаларында өзіндік ғылыми жұмыс істеу дағдыларын дамытуға бағытталған. Курс ғылыми зерттеудің негізгі кезеңдерін қамтиды – мәселені тұжырымдаудан бастап нәтижелерді ғылыми жарияланымдар мен баяндамалар түрінде ұсынуға дейін. Ғылыми зерттеулердің әдістемесіне, гипотезаларды тұжырымдауға, талдау әдістерін таңдауға, сондай-ақ ғылыми жұмыстарды ресімдеудің академиялық стандарттарына ерекше назар аударылады. Пәннің мақсаты – талапкердің өзіндік ғылыми зерттеулер жүргізуге дайындығын, оның сыни тұрғыдан ойлау, тілдік және педагогикалық құбылыстарды талдау және түсіндіру қабілетін бағалау.

Әдебиет

1. Барышников, Н.В. Методология и методика научного исследования. — М.: Юрайт, 2021.

2. Князева, Е.Н., Курдюмов, С.П. Основы научных исследований. — М.: Логос, 2020.

3. Чернышев, Г.И. Методология научного творчества. — М.: Академический проект, 2019.

4. Swales, J.M., Feak, C.B. Academic Writing for Graduate Students. — University of Michigan Press, 2012.

5. Murray, R. How to Write a Thesis. — Open University Press, 2017.

6. Eco, U. How to Write a Thesis. — MIT Press, 2015.

7. Dörnyei, Z. Research Methods in Applied Linguistics. — Oxford University Press, 2007.

8. Mackey, A., Gass, S.M. Second Language Research: Methodology and Design. — Routledge, 2015.

9. Cohen, L., Manion, L., Morrison, K. Research Methods in Education. — Routledge, 2018.

10. Day, R.A., Gastel, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. — Cambridge University Press, 2016.

11. Elsevier. Ethics in Research & Publication. — Elsevier Publishing Guide, 2020.

12. Creswell, J.W. Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. — Pearson, 2018.

13. Yin, R.K. Case Study Research and Applications: Design and Methods. — SAGE Publications, 2017

Емтиханға дайындық үшін жалпы сұрақтар

1. A unified system for monitoring and assessing foreign language proficiency, supported by a criterion-based parametric scale for evaluating language skills.
2. Applying modern technologies and innovative tools to support and enhance the goals of educational programs.
3. In foreign language instruction, exercises function as both pedagogical techniques and technological resources.
3. Communicative competence as a contemporary framework for structuring exercise systems.
4. Innovative educational technologies: design-based approaches. Competencies in foreign language learning were developed through project modeling and the alignment of pedagogical aims and objectives.
5. Varieties of structural models in foreign language education.
6. Approaches to foreign language instruction: The textbook as a central instructional and management tool, standards for modern textbooks, and the challenge of adapting foreign materials to the context of today's general education schools.
7. Language and culture: Addressing the complexity of teaching both a foreign language and its cultural context simultaneously. Exploring the integration of language and culture studies through cognitive, linguocultural, and theoretical approaches in foreign language education.
8. Key components of foreign language teaching methodology.
9. Theoretical foundations and instructional strategies of contextual learning: Key advantages and practical applications of context-based technologies in foreign language teaching.
10. Innovative approaches in foreign language instruction: The brainstorming method, its educational and developmental significance, the cognitive engagement of learners, and its distinctive features.
11. Teaching reading as a communicative skill: strategies for effective reading instruction, the three-stage teaching model, and various types of classroom activities."
12. Teaching speaking as a language skill: communicative techniques, simulation-based tasks, and the three-stage instructional model for developing speaking abilities.
13. "What are the key concepts and approaches of contextual learning, and how can context-based technologies enhance the teaching and learning of foreign languages? What are the main advantages and effective strategies for applying these tools in language education?"
14. The modern approach to teaching foreign languages emphasizes the development of competencies.
15. Testing as a methodological instrument in scientific research: various types of tests, the challenges it addresses in designing and conducting methodological experiments, and an evaluation of its strengths and weaknesses.
16. Evaluation techniques: a comparative study of different types of assessment and control methods.

17. Approaches to teaching writing: writing as a means of communication, various writing formats, the three-stage model for writing instruction, and different types of classroom activities. 18. Methods for developing writing skills.

19. How can speaking be effectively taught as a skill in language education?

20. What are the roles of communicative activities, simulation exercises, and the three-phase framework in teaching speaking?

21. How can writing be taught as a communicative skill in language education?

22. In what ways does Task-Based Language Teaching (TBLT) enhance communicative competence?

23. How does the Natural Approach support second language acquisition?

24. What are the differences between inductive and deductive approaches in teaching grammar?

25. How can technology be integrated into foreign language teaching methods?

26. What types of classroom activities align with the Communicative Approach?

27. How can teachers adapt methods to suit learners with different proficiency levels?

28. What role does feedback play in various teaching methods?

29. How can role-play and simulations be used effectively in language teaching?

30. How can teachers assess the effectiveness of a chosen teaching method?

31. What factors should influence the choice of a teaching method in a multilingual classroom?

32. How do cultural differences impact the application of language teaching methods?

33. What is the role of learner motivation in the success of different teaching methods?

34. How can a blended approach combining multiple methods benefit language learners?

35. Varieties of structural models in foreign language education

36. Communicative competence as a contemporary framework for structuring exercise systems

37. What is the role of extracurricular activities in teaching foreign languages?

38. How can role-play and simulations be used effectively in language teaching?

39. How does the Audio-Lingual Method support language acquisition

40. Curriculum classifications, modular instructional designs, and competency-based modular education programs

41. What role does feedback play in various teaching methods?

42. How can writing be taught as a communicative skill in language education?

43. What are the main methods and approaches used to learn foreign languages? Provide examples and key viewpoints.

44. What are the methods used in teaching foreign languages? Include examples of specific instructional strategies.

45. What are the key instructional and methodological principles involved in

learning a foreign language?

46. How do education, language, and culture work together to promote intercultural communication?

47. What are the objectives, principles, and content of language policy in language education? 48. How does contemporary linguistic knowledge shape its framework and substance?

49. The key principles of communication skills and cross-cultural understanding

50. How is text used as a medium for human communication? What are the classifications of foreign language sentences, and what are the non-linguistic, cultural, psychological, and linguistic challenges involved?

51. Teaching a foreign language as an academic subject: characteristics, role in contemporary education.

52. Advice on various types of speech acts and understanding different forms of verbal communication.

53. Guidance on the different forms of speech acts and the most effective types of verbal communication.

54. The development of phonetic skills and abilities in the process of learning a foreign language.

55. Tools for speech activity: improving vocabulary skills and competencies in foreign language learning

56. Tools for speech development: enhancing grammatical skills and abilities in foreign language learning.

57. Organizing exercises and the sequence in which they should be carried out.

58. Methods and strategies for teaching.

59. Key aspects of a foreign language teacher's professional qualifications and the interaction between teachers and students in language learning.

60. Designing lesson plans: including examples, stages, variations, and methods of evaluation.

61. Teaching resources: study materials and supplementary funding.

62. Evaluate how emerging technologies can support pronunciation training in foreign language education. Design a lesson plan integrating technological tools (e.g., speech recognition, pronunciation apps) for pronunciation improvement.

63. How can new technologies (e.g., VR, AI platforms, interactive whiteboards) be used to develop students' linguistic and cultural competencies in foreign language classes? Provide a lesson plan incorporating such tools.

64. Discuss the role of guided dialogue and structured conversation in developing communicative competence in English lessons. Create a lesson plan that centers on dialogue-based speaking activities.

65. Analyze the pedagogical value of role-playing activities in English language teaching within the framework of the updated curriculum. What communicative and intercultural skills do such tasks promote?

66. How do educational and speech-based situational contexts contribute to the development of communicative competence in foreign language learners? Design a lesson plan that integrates realistic situational learning.

67. Discuss the primary objectives and pedagogical goals that define contemporary approaches to foreign language instruction. How do these reflect the evolving demands of global education?

68. Explain the role of linguodidactics as an integrated theoretical framework in foreign language education. What are its core principles and how do they inform practical methodologies?

69. Describe the level-based approach to foreign language learning. How is it implemented through the CEFR framework and national standards such as those adopted in Kazakhstan?

70. Analyze how governmental policies and strategic directives shape the goals, structure, and implementation of foreign language education at the national level.

71. What constitutes the content of foreign language instruction? Discuss the balance between essential theoretical knowledge and procedural/communicative competencies.

72. Outline the historical development of foreign language teaching methodologies, highlighting significant stages and contributions from both international and Kazakhstani contexts.

73. Compare and contrast major methodological approaches to foreign language acquisition. Provide examples and comment on their pedagogical implications and current relevance.

74. Describe specific teaching methods used in foreign language instruction. Illustrate your response with concrete strategies that reflect these methods in practice.

75. Define key conceptual categories within the field of foreign language teaching (e.g., learning strategies, instructional design, and methodological principles). How do these concepts support effective pedagogy?

76. Examine the foundational principles behind the development of communicative competence and intercultural understanding in foreign language education.

77. Discuss the function of text as a vehicle for human communication. How are texts classified in foreign language learning, and what linguistic, psychological, cultural, and non-verbal barriers may arise in their interpretation?

78. Describe the distinctive characteristics of teaching a foreign language as an academic discipline. What is its role in the broader landscape of modern education?

79. Provide an overview of the types of speech acts in foreign language use. How can learners be guided toward understanding and producing different forms of verbal interaction?

80. Discuss effective forms of speech activity in foreign language learning. What methods are used to guide learners in mastering various communicative functions?

81. Explain the stages and methods for developing phonetic competence in foreign language learners. How can pronunciation be effectively taught and assessed?

82. Identify tools and strategies used to build vocabulary skills in foreign

language acquisition. How can lexical competence be measured and expanded systematically?

83. Describe key techniques and instruments used for the development of grammatical competence. What are the most effective strategies for teaching grammar within communicative contexts?

84. How should exercises be classified and sequenced in a foreign language lesson to support progressive skill development? Provide rationale for your proposed order.

85. Compare various methodological approaches and teaching strategies used in foreign language instruction. What are the criteria for selecting appropriate methods for different learning contexts?

86. What are the core components of a foreign language teacher's professional competency? Analyze the nature of teacher–student interaction in effective language instruction

87. Outline the process of designing a lesson plan in foreign language education. Include stages, possible plan variations, and evaluation techniques

88. What types of educational resources and supplementary materials are available for foreign language teaching? How should they be selected and adapted for instructional use?

89. Analyze the structure, content, and pedagogical principles underlying modern instructional materials in foreign language education. How are digital and telecommunication technologies integrated into these materials?

90. What kinds of instructional activities are most effective in developing listening comprehension? Describe methods and criteria for assessing listening skills.