

«Бекітемін»



«Педагогика және дәстүрлі өнер»

институтының академиялық сапа

«Педагогика және дәстүрлі өнер»

жөніндегі комитет төрағасы

өкілі Н.Б.Мирманов

2023ж.

**ТҮЛЕК МОДЕЛІ/  
МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА/  
GRADUATE MODEL**

7M01409- Кәсіптік оқыту (Көркем еңбек және арнайы пәндер)білім беру бағдарламасы /  
Образовательной программа: 7M01409-профессиональное обучение  
(Художественный труд и специальные дисциплины)/  
Educational program: 7M01409-vocational training (artistic work and special disciplines)

Қызылорда, 2023 ж./Кызылорда, 2023 г./ Kyzylorda, 2023 y

## МАЗМУНЫ/ СОДЕРЖАНИЕ/ CONTENT

Кіріспе/ Введение/ Introduction

- 1 БББ сипаттамасы/ Описание ОП/ DescriptionEP
- 2 Білім беру бағдарламасының түлегі моделін қалыптастырудағы құрамдас бөліктер/  
Составные компоненты при формировании модели выпускника образовательной программы/  
The constituent components in the formation of the graduate model of the educational program
- 2.1 Білім беру бағдарламасының мақсаттары/ Цели образовательной программы/  
Purpose of the Educational Program
- 2.2 Білім беру бағдарламасының міндеттері/ Задачи Образовательной программы/  
Objectives of the Educational Program
- 2.3 Жалпы және кәсіби құзыреттер/  
Общие и профессиональные компетенции/ General and professional competencies
- 2.4 Білім беру бағдарламасының оқу нәтижелерін қалыптастырылатын құзыреттер мен байланысты  
р матрицасы/  
Матрица соотношения результатов обучения образовательной программы с формируе  
мыми компетенциями/  
The matrix of correlation of learning outcomes of the educational program with the competencie  
s being formed
- 2.5 Телекоммуникация маманының жеке қасиеттері/  
Личностные качества специалиста по телекоммуникациям/ Personal qualities of a teleco  
munication specialist

Қорытынды/ Выводы/ Conclusions

## **КІРІСПЕ/ ВВЕДЕНИЕ/ INTRODUCTION**

Түлектің құзыреттілік моделін әзірлеу Болон процесінің негізгі бағыттарын іске асырудың сөзсіз шарты және қазіргі еңбек нарығының талабы болып табылады. Стейкхолдерлер мен барлық мүдделі тұлғалардың сұраныстарына жауап беретін ЖОО түлегінің заманауи моделін қалыптастыру Қорқыт Ата атындағы ҚМУ-нің басты стратегиялық мақсаты болып табылады және кадрлық, оқу-әдістемелік, ақпараттық және материалдық-техникалық қамтамасыз етуді қамтитын білім беру процесі үшін қажетті ресурстармен қамтамасыз етіледі. Университет еңбек нарығында сұранысқа ие бакалавр - түлекті даярлау сапасын қамтамасыз ету үшін мақсатты кадр саясатын және университеттің материалдық-техникалық базасын жоспарлы жақсартуды жүргізеді. Разработка компетентностной модели выпускника становится безусловным условием для реализации основных направлений Болонского процесса и требованием современного рынка труда. Компетентностная модель выпускника (бакалавриат) призвана отвечать на вопрос о том, какие профессиональные задачи должен уметь решать специалист определенной ранга (должности), того или иного профиля. Формирование современной модели выпускника вуза, отвечающая запросам стейкхолдеров и всех заинтересованных лиц, является главной стратегической целью КУ имени Коркыт Ата и обеспечивается необходимыми ресурсами для образовательного процесса, включающее кадровое, учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение. Университет ведет целенаправленную кадровую политику и планомерное улучшение материально-технической базы университета для обеспечения качества подготовки выпускника - бакалавра, востребованного на рынке труда. /The development of a graduate's competence model becomes an unconditional condition for the implementation of the main directions of the Bologna process and a requirement of the modern labor market. The graduate's competence model (bachelor's degree) is designed to answer the question of what professional tasks a specialist of a certain rank (position), of a particular profile should be able to solve. The formation of a modern graduate model that meets the needs of stakeholders and all interested parties is the main strategic goal of Korkyt Ata University and is provided with the necessary resources for the educational process, including personnel, educational, methodological, informational and logistical support. The University conducts a targeted personnel policy and systematic improvement of the material and technical base of the university to ensure the quality of training of a bachelor graduate in demand in the labor market.

## **ІБББ СИПАТТАМАСЫ/ ОПИСАНИЕ ОП/ DESCRIPTION**

Көркем еңбек мұғалімі балаларды оқыту және тәрбиелеу бағдарламалары мен әдістемелеріне сәйкес оқыту жұмыстарын жүргізеді. Білім алушылардың еңбек дағдылары мен дағдыларын, оларды практикада қолдануға дайындығын қалыптастырады. Еңбекке оқыту бойынша жұмыс оқу жоспарларын және басқа да оқу материалдарын жасайды, олардың мемлекеттік білім беру стандарттарына сәйкес орындалуын қамтамасыз етеді. Жазғы кезеңде оқушылардың қоғамдық-пайдалы өндірістік еңбегін, еңбек бірлестіктерінің жұмысын ұйымдастырады. Оқушылардың техникалық шығармашылыққа, рационализаторлыққа және өнертапқыштық қызметке деген ұмтылысын дамытады. Кәсіптік бағдар беру жұмыстарын жүргізеді. Оқу шеберханаларын жабдықтармен, материалдармен, құралдармен, техникалық құралдармен, көрнекі

құралдармен жаратандыру жөніндегі жұмысты ұйымдастырады, олардың сақталуына және ұтымды пайдаланылуына жауап береді. Станоктарды, машиналарды, жабдықтарды, құралдарды, құрылғыларды баптауды және жөндеуді жүзеге асырады немесе ұйымдастырады. Білім алушылардың техника ережелерін орындауын қамтамасыз етеді./Учитель художественного труда проводит работу по обучению детей в соответствии с программой и методиками трудового обучения и воспитания. Формирует у обучающихся трудовые умения и навыки, готовность применять их на практике. Составляет рабочие учебные планы и другие учебные материалы по обучению труду, обеспечивает их выполнение в соответствии с государственными стандартами образования. Организует общественно-полезный производительный труд, работу трудовых объединений учащихся в летний период. Развивает у учащихся стремление к техническому творчеству, рационализаторству и изобретательской деятельности. Проводит профориентационную работу. Организует работу по оснащению учебных мастерских оборудованием, материалами, инструментами, техническими средствами, наглядными пособиями, отвечает за их сохранность и рациональное использование. Осуществляет или организует наладку и ремонт станков, машин, оборудования, инструментов, приспособлений. Обеспечивает выполнение обучающимися правил техники безопасности и охраны труда. Оказывает первую доврачебную помощь. Участвует в работе методических объединений учителей./The teacher of artistic work carries out work on teaching children in accordance with the program and methods of labor training and upbringing. It forms students' work skills and readiness to apply them in practice. Prepares work curricula and other educational materials on labor training, ensures their implementation in accordance with state education standards. Organizes socially useful productive work, the work of student labor associations in the summer. Develops students' desire for technical creativity, innovation and inventive activity. Conducts career guidance work. Organizes work on equipping educational workshops with equipment, materials, tools, technical means, visual aids, is responsible for their safety and rational use. Carries out or organizes the adjustment and repair of machines, machines, equipment, tools, devices. Ensures that students follow the rules of technology

## **2.БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ТҮЛЕГІ МОДЕЛІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДАҒЫ ҚҰРАМДАС БӨЛІКТЕР/ СОСТАВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ МОДЕЛИ ВЫПУСКНИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ/ THE CONSTITUENT COMPONENTS IN THE FORMATION OF THE GRADUATE MODEL OF THE EDUCATIONAL PROGRAM**

Білім беру бағдарламасы түлегінің моделін қалыптастырудың негізгі компоненттері білім беру бағдарламасының мақсаттары мен міндеттері, кәсіптік қызметтің объектілері, түрлері мен бағыттары туралы ақпаратты, дескрипторларды қосалғанда, маманның құзыреттілік моделін (1-қосымша), білім беру бағдарламасына сәйкес құзыреттердің түрін, білім беру бағдарламасының нәтижелерін қамтиды./Ключевые компоненты формирования Модели выпускника образовательной

программы включают информацию о целях и задачах образовательной программы, объектах, видах и направлениях профессиональной деятельности, компетентностную модель специалиста (Приложение 1), включая дескрипторы, разнообразность компетенций в соответствии с образовательной программой, результаты образовательной программы./The key components of the formation of the graduate Model of the educational program include information about the goals and objectives of the educational program, objects,

types and directions of professional activity, the competence model of a specialist (Appendix 1), including descriptors, a variety of competencies in accordance with the educational program, the results of the educational program.

## **2.1. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАҚСАТТАРЫ/ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ/ PURPOSE OF THE EDUCATIONAL PROGRAM**

Білім беру саласындағы мемлекеттік саясаттың негізгі бағыттары стратегиясының ғылыми-педагогикалық міндеттері мен мәселелерін шешуге қабілетті жаңа формациядағы педагогты даярлау; Көркем бек және арнайы пәндер педагогінің, шығармашылық ойлау, жан-жақты дамыған, халықаралық талаптарға сәйкес бәсекеге қабілетті кәсіби қызметінің қажетті функциялары мен түрлерін орындау./Подготовка педагога новой формации, способного решать научно-педагогические задачи и проблемы стратегии основных направлений государственной политики в области образования; выполнения необходимых функций и видов профессиональной деятельности педагога художественного труда и специальных дисциплин, компетентных бакалавров, творчески мыслящих, всесторонне развитых, конкурентоспособных в соответствии с международными требованиями./Training of a teacher of a new formation, capable of solving scientific and pedagogical tasks and problems of the strategy of the main directions of state policy in the field of education; performing the necessary functions and types of professional activity of a teacher of artistic work and special disciplines, competent bachelors, creatively thinking, comprehensively developed, competitive in accordance with international requirements.

## **2.2 БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МІНДЕТТЕРІ/ ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ/ OBJECTIVES OF THE EDUCATIONAL PROGRAM**

- көркемдік білім беру саласында кәсіби білім мен түсінуді қалыптастыру;
- өзін-өзі дамыту, өзін-өзі оқыту және студенттердің жеке басына өзін-өзі тәрбиелеу;
- білім беру ортасының өзгеруіне бейімделуді қалыптастыру;
- кәсіпкерлік дағдыларды, көшбасшылық және басқару қасиеттерін
- отансүйгіштік, Қазақстан Республикасы халқының достығы, толеранттылық рухында тәрбиелеу.
- формирование профессиональных знаний и понимания в области художественного образования;
- формирование условий для саморазвития, самообучения и самовоспитания личности студентов;
- формирование адаптаций к изменениям образовательной среды;
- формирование предпринимательских навыков, лидерских и управленческих качеств
- воспитание в духе патриотизма, дружбы народа Республики Казахстан, толерантности/
- formation of professional knowledge and understanding in the field of art education;
- formation of conditions for self-development, self-learning and self-education of students' personality;
- formation of adaptations to changes in the educational environment;
- formation of entrepreneurial skills, leadership and managerial qualities
- education in the spirit of patriotism, friendship of the people of the Republic of Kazakhstan, tolerance.

## **2.3 ЖАЛПЫ ЖӘНЕ КӘСІБИ ҚҰЗЫПЕТТЕР/ ОБЩИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ GENERAL AND PROFESSIONAL COMPETENCIES**

Жалпы:

-жалпытәсілдерді,

стратегияларды және эталондарды білуге және түсіну көркемдік білім беру,

облыстағы негізгі процестер мен құбылыстар бейнелеу,

технологиялық және графикалық қызмет білім алушылар, балаларға қосымша білім беру;

- жаңартылған орта мазмұнтұжырымдамасын білуге және түсіну

білім беру, білім берудің нормативтік-құқықтық құжаттары, жүйелер бағалау,

- негізгі кезеңдерді,

реттілікті білуге және түсіну өнер саласындағы практикалық дағдыларды қалыптастыру:

көркем шығармашылық, технологиялық, бейнелеу және графикалық қызмет көрсету.

Общий:

- знание и понимание общих подходов, стратегий и эталонов художественного образования, основных процессов и явлений в области изобразительной, технологической и графической деятельности обучающихся, дополнительного образования детей;

- знание и понимание концепции обновленного содержания среды

образование, нормативно-правовые документы образования, системы оценки,

- знание и понимание основных этапов, последовательности формирования практических навыков в области искусства: художественное творчество, технологическое, изобразительное и графическое обслуживание.

General:

- knowledge and understanding of general approaches, strategies and benchmarks of art education, basic processes and phenomena in the field of visual, technological and graphic activities of students, additional education of children;

- know and understand the concept of updated environment content

education, regulatory and legal documents of education, systems assessment,

- knowledge and understanding of the main stages, sequence formation of practical skills in the field of art: artistic creativity, technological, visual and graphic services.

#### **2.4 БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ОҚУ НӘТИЖЕЛЕРІН ҚАЛЫПТАСТЫРЫЛАТЫН ҚҰЗЫРЕТТЕРМЕН БАЙЛАНЫСТЫРУ МАТРИЦАСЫ/**

#### **МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ/ THE MATRIX OF CORRELATION OF LEARNING OUTCOMES OF THE EDUCATIONAL PROGRAM WITH THE COMPETENCIES BEING FORMED**

Құзыреттері/ Компетенции/ Competencies	PO 1	PO 2	PO3	PO4
ЖҚ 1	+			
ЖҚ 2	+			
ЖҚ 3		+		
ЖҚ 4	+	+		
КҚ 1			+	
КҚ 2				
КҚ 3		+		
КҚ 5				+
КҚ 6		+		
КҚ 7				+
КҚ 8			+	
КҚ 9				
КҚ 10				
КҚ 11			+	+
КҚ 12			+	
КҚ 13				
КҚ 15			+	

PO 1	<p>студенттердің физиологиясының ерекшеліктерін нақты жағдайда қолдануға, жалпы білім беру ұйымдарында мүмкіндігі шектеулі балалар үшін оңтайлы әлеуметтік-экологиялық және білім беру (кәсіптік) жағдайларын ұйымдастыруға және қамтамасыз етуге, қоршаған ортаның экологиялық проблемалары мәселелеріне бағдарлануға және білім алушыларды критериалды бағалау рәсімін ұйымдастыруға қабілетті./Способен использовать особенности физиологии студент в реальной ситуации, организовать и обеспечить оптимальные социально-средовые и образовательные (профессиональные) условия для детей с ограниченными возможностями в общеобразовательных организациях, ориентироваться в вопросах экологических проблем окружающей среды и организации процедуры критериального оценивания обучающихся./ Is able to use the peculiarities of the physiology of schoolchildren in a real situation, organize and provide optimal socio-environmental and educational (professional) conditions for children with disabilities in general education organizations, navigate issues of environmental.</p>
PO 2	<p>менеджмент саласындағы оқытудың заманауи білім беру технологияларын, әдістері мен әдістерін анықтауға, білім алушылардың өзін-өзі дамытуына, өзін-өзі тәрбиелеуіне, өзін-өзі жүзеге асыруына ықпал ететін кәсіптік оқыту жүйесіндегі педагогикалық менеджмент моделін ұсынуға, тәрбиенің мәнін, мақсаттары мен проблемаларын, ғылыми зерттеуді ұйымдастыру принциптерін, педагогикалық міндеттерді өз бетінше шешуді сипаттай отырып, педагогтар мен білім алушылардың өзара іс-қимыл процестерін талдауға қабілетті/ Способен выявить современные образовательные технологии, методы и приемы обучения в области менеджмента, рекомендовать модель педагогического менеджмента в системе профессионального обучения, способствующие саморазвитию, самообразованию, самореализации обучающихся, анализировать процессы взаимодействия педагогов и обучающихся, характеризуюя сущность, цели и проблемы воспитания, принципы организации научного исследования, самостоятельного решения педагогических задач./is able to identify modern educational technologies, methods and techniques of teaching in the field of management, recommend a model of pedagogical management in the system of vocational training that promote self-development, self-education, self-realization of students, analyze the processes of interaction between teachers and students, characterizing the essence, goals and problems of education, principles of organizing scientific research, independent solution of pedagogical tasks.</p>
PO 3	<p>натюрморттардың композициялық шешімдерінің макеттерін салу заңдылықтарын, қарапайым фигуралар мен адам фигураларын салу кезеңдері мен дәйектілігін анықтай алады, ортогональды, аксонометриялық және перспективалық проекциялардың графикалық жұмыстарын дербес орындай алады; пәнаралық білімді объектілердің көлемін бейнелеуде түс-</p>

	<p>тон қасиеттері мен кескіндеме құралдарын қолдана отырып біріктіреді/ Способен определить закономерности рисования компоновок композиционных решений натюрмортов, этапы и последовательность рисования простейших фигур и фигуры человека, самостоятельно выполнять графические работы ортогонального, аксонометрического и перспективного проекций; интегрировать междисциплинарные знания в изображении объема предметов с помощью цвето-тоновых свойств и средств живописи./is able to determine the patterns of drawing arrangements of compositional solutions of still lifes, the stages and sequence of drawing the simplest figures and human figures, independently perform graphic work of orthogonal, axonometric and perspective projections; integrate interdisciplinary knowledge in the image of the volume of objects using color-tone properties and painting tools.</p>
PO 4	<p>сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын құру әдістемесін, олардың көлемді конструкцияларын, компьютерлік графика мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану тәсілдерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып, сызба салу әдістемесін көрсетуге және мүмкін болатын мәселелерді шешуге қабілетті./ -Способен распознать схемы, детальные и сборочные чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./-Is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using automated software packages, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to design tasks/projects.</p>

**2.5. ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ МАМАНЫНЫҢ ЖЕКЕ ҚАСИЕТТЕРІ/ ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА СПЕЦИАЛИСТА ПО ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯМ/ PERSONAL QUALITIES OF A TELECOMMUNICATIONS SPECIALIST**

- табандылық/целеустремленность/commitment,
- жауапкершілік/ответственность/responsibility,
- инициативтілік/инициативность/initiative,
- байланысқа бейімділік/ коммуникабельность/sociability,
- әдептілік/порядочность/decency,
- принциптілік/ принципиальность/integrity,
- шыншылдық/честность/honesty,
- өзін-өзі бақылау/самоконтроль/self-control,
- стресске төзімділік/стрессоустойчивость/stresstolerance,
- сыпайылық/ вежливость/politeness,
- шыдамдылық/ терпение/patience,
- ынта/энтузиазм/enthusiasm.
- энтузиазм.

**ҚОРЫТЫНДЫ/ ВЫВОДЫ/ CONCLUSIONS**

Түлектің бұл моделі құзыреттілік тәсіл технологиясының кәсіп саласын дамытуға негіз болып табылады. Сондай-ақ, түлектің осы



құзыреттіліктерін қалыптастыру белгілі бір жолмен ұйымдастырылған және жүзеге асырылған оқу процесінің арқасында қамтамасыз етілетін түсінімдерді. Нарықтық жағдайда ЖОО-лар түлектердің сапасына көбірек көңіл бөле бастайды: түлек —

бүлеңбек нарығын атүсетіні университеттік білім берудің нәтижесі.

Және ол бәсекеге қабілетті болуы керек.

Нарықтас ұранысқа ие түлектерді дайындау үшін оның кешенді портретін,

сипаттамалардың белгілі бір матрицасын қалыптастыру қажет.

Жұмыс берушілерге қажетті түлектердің негізгі артықшылықтарын, сипаттамаларын, құзыреттерін түсінуден бастап тиімді заманауи университеттік құруға көшуге болады: білім беру бағдарламаларын қалыптастыру, инфрақұрылым құру,

оқытудың жаңа форматтарын қолдану. /Данная модель выпускника является методологической основой реализации технологии компетентностного подхода. Также важно понимать, что формирование этих компетентностей у выпускника обеспечивается благодаря определенным образом организованному и реализованному учебному процессу. В рыночных условиях вузы начинают больше внимания уделять качеству выпускников: ведь выпускник – это именно тот результат университетского образования, который попадает на рынок труда. И он должен быть конкурентоспособным. Именно для того, чтобы готовить востребованных на рынке выпускников, необходимо формировать его комплексный портрет, некую матрицу характеристик. От понимания ключевых преимуществ, характеристик, компетенций выпускников, которые необходимы работодателям, можно переходить к созданию эффективного современного университета: формировать образовательные программы, создавать инфраструктуру, использовать новые форматы обучения. /This graduate model is the methodological basis for the implementation of the technology of the competence approach. It is also important to understand that the formation of these competencies in a graduate is ensured through a certain way organized and implemented educational process. In market conditions, universities are beginning to pay more attention to the quality of graduates: after all, a graduate is exactly the result of university education that enters the labor market. And it has to be competitive. It is in order to prepare graduates in demand on the market that it is necessary to form a comprehensive portrait of him, a certain matrix of characteristics. From understanding the key advantages, characteristics, and competencies of graduates that employers need, it is possible to move on to creating an effective modern university: to form educational programs, create infrastructure, and use new learning formats.



## Компетентностная модель выпускника

Модуль	ДДБ (Дублинские дескрипторы магистратуры)	Формируемые компетенции			Планируемые результаты обучения
		жалпы білім беру құзыреттері/общееобразовательные компетенции/general education competencies	негізгі құзыреттер/базовые компетенции/basic competencies	профильдеу құзыреттері/профилирующие компетенции/core competencies	
1	2	3	4	5	6
М1	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4	ОК 1			PO 1 Ғылым дамуы мен оның заңдылықтарын анықтау мен іздеудің мүмкін болар стратегиялары мен таңдау жолдарын ұсына отырып синтездейді және жалпылайды/Синтезирует и обобщает развитие науки и ее закономерности, предлагая возможные стратегии и пути выбора для выявления и поиска/Science synthesizes and generalizes its development and its laws by proposing possible strategies and choices for the identification and search.
	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4	ОК 2			PO 1 Шетел тілінде білім берудің халықаралық үлгісін Қазақстан Республикасының ұлттық ерекшеліктеріне сай бейімдеу/Адаптация международной модели образования на иностранном языке в соответствии с национальными особенностями Республики Казахстан/Adaptation of the international model of education in a foreign language in accordance with the national characteristics of the Republic of Kazakhstan
	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4	ОК 3			PO 1 Жалпы, орта және жоғары кәсіптік және қосымша білім беру жүйесінде білім беру процесін ұйымдастыруға және жүзеге асыруға қабілетті/ Способен организовывать и осуществлять образовательный процесс в системе общего, среднего и высшего профессионального и дополнительного образования/Able to organize and implement the educational process in the system of general, secondary and higher professional and additional education
	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4	ОК 4			PO 1 Жоғарғы мектеп психологиясында әлеуметтік ортада қарым-қатынастың психологиялық ерекшеліктерін талдау дағдысын қалыптастырады/Формирует навык анализа психологических особенностей общения в социальной среде в психологии Высшей школы/In high school psychology, he develops the ability to analyze the psychological features of communication in the social environment.

M2	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5	ОК 6			РО 2 Менеджмент саласындағы оқытудың заманауи білім беру технологияларын, әдістері мен әдістерін анықтауға, білім алушылардың өзін-өзі дамытуына, өзін-өзі тәрбиелеуіне, өзін-өзі жүзеге асыруына ықпал ететін кәсіптік оқыту жүйесіндегі педагогикалық менеджмент моделін ұсынуға, тәрбиенің мәнін, мақсаттары мен проблемаларын, ғылыми зерттеуді ұйымдастыру принциптерін, педагогикалық міндеттерді өз бетінше шешуді сипаттай отырып, педагогтар мен білім алушылардың өзара іс-қимыл процестерін талдауға қабілетті./Способен выявить современные образовательные технологии, методы и приемы обучения в области менеджмента, рекомендовать модель педагогического менеджмента в системе профессионального обучения, способствующие саморазвитию, самообразованию, самореализации обучающихся, анализировать процессы взаимодействия педагогов и обучающихся, характеризуюя сущность, цели и проблемы воспитания, принципы организации научного исследования, самостоятельного решения педагогических задач./ He is able to identify modern educational technologies, methods and techniques of teaching in the field of management, recommend a model of pedagogical management in the system of vocational training that promote self-development, self-education, self-realization of students, analyze the processes of interaction between teachers and students, characterizing the essence, goals and problems of education, principles of organizing scientific research, independent solution of pedagogical tasks.
	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5	ОК 7			РО 2 Менеджмент саласындағы оқытудың заманауи білім беру технологияларын, әдістері мен әдістерін анықтауға, білім алушылардың өзін-өзі дамытуына, өзін-өзі тәрбиелеуіне, өзін-өзі жүзеге асыруына ықпал ететін кәсіптік оқыту жүйесіндегі педагогикалық менеджмент моделін ұсынуға, тәрбиенің мәнін, мақсаттары мен проблемаларын, ғылыми зерттеуді ұйымдастыру принциптерін, педагогикалық міндеттерді өз бетінше шешуді сипаттай отырып, педагогтар мен білім алушылардың өзара іс-қимыл процестерін талдауға қабілетті./Способен выявить современные образовательные технологии, методы и приемы обучения в области менеджмента, рекомендовать модель педагогического менеджмента в системе профессионального обучения, способствующие саморазвитию, самообразованию,

					самореализации обучающихся, анализировать процессы взаимодействия педагогов и обучающихся, характеризуя сущность, цели и проблемы воспитания, принципы организации научного исследования, самостоятельного решения педагогических задач./ He is able to identify modern educational technologies, methods and techniques of teaching in the field of management, recommend a model of pedagogical management in the system of vocational training that promote self-development, self-education, self-realization of students, analyze the processes of interaction between teachers and students, characterizing the essence, goals and problems of education, principles of organizing scientific research, independent solution of pedagogical tasks.
М3	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5		БК 1	ПК 1	<p>РО 3</p> <p>Натюрморттардың композициялық шешімдерінің макеттерін салу заңдылықтарын, қарапайым фигуралар мен адам фигураларын салу кезеңдері мен дәйектілігін анықтай алады, ортогональды, аксонометриялық және перспективалық проекциялардың графикалық жұмыстарын дербес орындай алады;</p> <p>пәнаралық білімді объектілердің көлемін бейнелеудегі түс-тон қасиеттері мен кескіндеме құралдарын қолдана отырып біріктіреді./Способен определить закономерности рисования компоновок композиционных решений натюрмортов, этапы и последовательность рисования простейших фигур и фигуры человека, самостоятельно выполнять графические работы ортогонального, аксонометрического и перспективного проекций; интегрировать междисциплинарные знания в изображении объема предметов с помощью цвето-тоновых свойств и средств живописи./He is able to determine the patterns of drawing arrangements of compositional solutions of still lifes, the stages and sequence of drawing the simplest figures and human figures, independently perform graphic work of orthogonal, axonometric and perspective projections; integrate interdisciplinary knowledge in the image of the volume of objects using color-tone properties and painting tools.</p>
	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5		БК 2	ПК 2	<p>РО 3</p> <p>Натюрморттардың композициялық шешімдерінің макеттерін салу заңдылықтарын, қарапайым фигуралар мен адам фигураларын салу кезеңдері мен дәйектілігін анықтай алады, ортогональды, аксонометриялық және перспективалық проекциялардың графикалық жұмыстарын дербес орындай алады;</p> <p>пәнаралық білімді объектілердің көлемін бейнелеудегі түс-тон қасиеттері мен кескіндеме құралдарын қолдана отырып біріктіреді./Способен определить закономерности рисования компоновок композиционных решений натюрмортов, этапы и</p>

					<p>последовательность рисования простейших фигур и фигуры человека, самостоятельно выполнять графические работы ортогонального, аксонометрического и перспективного проекций; интегрировать междисциплинарные знания в изображении объема предметов с помощью цвето-тоновых свойств и средств живописи./He is able to determine the patterns of drawing arrangements of compositional solutions of still lifes, the stages and sequence of drawing the simplest figures and human figures, independently perform graphic work of orthogonal, axonometric and perspective projections; integrate interdisciplinary knowledge in the image of the volume of objects using color-tone properties and painting tools.</p>
<p>ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5</p>		БК 3	ПК 3	<p>РО 3 Натюрморттардың композициялық шешімдерінің макеттерін салу заңдылықтарын, қарапайым фигуралар мен адам фигураларын салу кезеңдері мен дәйектілігін анықтай алады, ортогональды, аксонометриялық және перспективалық проекциялардың графикалық жұмыстарын дербес орындай алады; пәнаралық білімді объектілердің көлемін бейнелеудегі түс-тон қасиеттері мен кескіндеме құралдарын қолдана отырып біріктіреді./Способен определить закономерности рисования компоновок композиционных решений натюрмортов, этапы и последовательность рисования простейших фигур и фигуры человека, самостоятельно выполнять графические работы ортогонального, аксонометрического и перспективного проекций; интегрировать междисциплинарные знания в изображении объема предметов с помощью цвето-тоновых свойств и средств живописи./He is able to determine the patterns of drawing arrangements of compositional solutions of still lifes, the stages and sequence of drawing the simplest figures and human figures, independently perform graphic work of orthogonal, axonometric and perspective projections; integrate interdisciplinary knowledge in the image of the volume of objects using color-tone properties and painting tools.</p>	
<p>ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5</p>		БК 4	ПК 4	<p>РО 3 Натюрморттардың композициялық шешімдерінің макеттерін салу заңдылықтарын, қарапайым фигуралар мен адам фигураларын салу кезеңдері мен дәйектілігін анықтай алады, ортогональды, аксонометриялық және перспективалық проекциялардың графикалық жұмыстарын дербес орындай алады; пәнаралық білімді объектілердің көлемін бейнелеудегі түс-тон қасиеттері</p>	

					мен кескіндеме құралдарын қолдана отырып біріктіреді./Способен определить закономерности рисования компонок композиционных решений натюрмортов, этапы и последовательность рисования простейших фигур и фигуры человека, самостоятельно выполнять графические работы ортогонального, аксонометрического и перспективного проекций; интегрировать междисциплинарные знания в изображении объема предметов с помощью цвето-тоновых свойств и средств живописи./He is able to determine the patterns of drawing arrangements of compositional solutions of still lifes, the stages and sequence of drawing the simplest figures and human figures, independently perform graphic work of orthogonal, axonometric and perspective projections; integrate interdisciplinary knowledge in the image of the volume of objects using color-tone properties and painting tools.
ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5			БК 5	ПК 5	РО 3 Натюрморттардың композициялық шешімдерінің макеттерін салу заңдылықтарын, қарапайым фигуралар мен адам фигураларын салу кезеңдері мен дәйектілігін анықтай алады, ортогональды, аксонометриялық және перспективалық проекциялардың графикалық жұмыстарын дербес орындай алады; пәнаралық білімді объектілердің көлемін бейнелеуде түс-тон қасиеттері мен кескіндеме құралдарын қолдана отырып біріктіреді./Способен определить закономерности рисования компонок композиционных решений натюрмортов, этапы и последовательность рисования простейших фигур и фигуры человека, самостоятельно выполнять графические работы ортогонального, аксонометрического и перспективного проекций; интегрировать междисциплинарные знания в изображении объема предметов с помощью цвето-тоновых свойств и средств живописи./He is able to determine the patterns of drawing arrangements of compositional solutions of still lifes, the stages and sequence of drawing the simplest figures and human figures, independently perform graphic work of orthogonal, axonometric and perspective projections; integrate interdisciplinary knowledge in the image of the volume of objects using color-tone properties and painting tools.
ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5			БК 6	ПК 6	РО 4 Сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын, олардың көлемді конструкцияларын құру әдістемесін, компьютерлік графика

					<p>мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану әдістерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып сызба салу әдістемесін көрсетуге және дизайн жобаларын орындау үшін мүмкін болатын шешімдерді жасауға қабілетті./Способен распознать схемы, детальные и сборочные чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./He is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using packages of automated programs, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to problems for the implementation of design projects</p>
ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5			БК 7	ПК 7	<p>РО 4</p> <p>Сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын, олардың көлемді конструкцияларын құру әдістемесін, компьютерлік графика мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану әдістерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып сызба салу әдістемесін көрсетуге және дизайн жобаларын орындау үшін мүмкін болатын шешімдерді жасауға қабілетті./Способен распознать схемы, детальные и сборочные чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./He is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings</p>



					of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using packages of automated programs, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to problems for the implementation of design projects
ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5			БК 8	ПК 8	<p>РО 4</p> <p>Сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын, олардың көлемді конструкцияларын құру әдістемесін, компьютерлік графика мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану әдістерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып сызба салу әдістемесін көрсетуге және дизайн жобаларын орындау үшін мүмкін болатын шешімдерді жасауға қабілетті./Способен распознать схемы, деталиные и сборочные чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./He is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using packages of automated programs, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to problems for the implementation of design projects</p>
ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5			БК 9	ПК 9	<p>РО 4</p> <p>Сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын, олардың көлемді конструкцияларын құру әдістемесін, компьютерлік графика мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану әдістерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып сызба салу әдістемесін көрсетуге және дизайн жобаларын орындау үшін мүмкін болатын шешімдерді жасауға қабілетті./Способен распознать схемы, деталиные и сборочные</p>

					чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./He is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using packages of automated programs, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to problems for the implementation of design projects
ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5			БК 10	ПК 10	РО 4 Сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын, олардың көлемді конструкцияларын құру әдістемесін, компьютерлік графика мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану әдістерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып сызба салу әдістемесін көрсетуге және дизайн жобаларын орындау үшін мүмкін болатын шешімдерді жасауға қабілетті./Способен распознать схемы, детальные и сборочные чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./He is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using packages of automated programs, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to problems for the implementation of design projects

	ДДМ1 ДДМ2 ДДМ3 ДДМ4 ДДМ5		БК 11	ПК 11	РО 4 Сызбаларды, егжей-тегжейлі және құрастыру сызбаларын тануға, бөлшектердің проекцияларының графикалық сызбаларын, олардың көлемді конструкцияларын құру әдістемесін, компьютерлік графика мәселелерін шешу үшін заманауи бағдарламалық жасақтаманы қолдану әдістерін таңдауға, компьютерде автоматтандырылған бағдарламалар пакеттерін, үш өлшемді дизайндағы анимацияларды қолдана отырып сызба салу әдістемесін көрсетуге және дизайн жобаларын орындау үшін мүмкін болатын шешімдерді жасауға қабілетті./Способен распознать схемы, детальные и сборочные чертежи, выбрать методику построения графических чертежей проекций деталей, их объемных конструкций, способы использования современного программного обеспечения для решения задач компьютерной графики, продемонстрировать на компьютере методику построения чертежа с использованием пакетов автоматизированных программ, анимаций в трехмерном дизайне и разработать возможные решения задач к выполнению дизайн-проектов./He is able to recognize diagrams, detailed and assembly drawings, choose a method for constructing graphic drawings of projections of parts, their three-dimensional structures, ways to use modern software to solve computer graphics problems, demonstrate on a computer a method for constructing a drawing using packages of automated programs, animations in three-dimensional design and develop possible solutions to problems for the implementation of design projects
--	--------------------------------------	--	-------	-------	---

М 1- Научные знания

М2-Наука(по отраслям) и инновации

М3-Итоговая аттестация,