

О работе диссертационного совета в 2024 году

ОТЧЕТ

8D017-Подготовка педагогов по языкам и литературе 8D01721 (6D011700)-«Казахский язык и литература» при Кызылординском университете имени Коркыт Ата постоянный состав диссертационного совета по присуждению степеней доктора по профилю «Казахский язык и литература» на основании решения Ученого совета Кызылординского университета имени Коркыт Ата приказом Председателя Правления - ректора Каримовой Бейбиткуль Сарсемхановны №300 А-НС утвержден 10 сентября 2024 года.

1. Туякбаев Габит Анешович – кандидат филологических наук, ассоциированный профессор, 10.01.02., председатель совета.

2. Қыдыр Төрәлі Еділбайұлы – кандидат филологических наук, 10.01.02., заместитель председателя совета.

3. Оралова Гүлзира Сапарқызы – кандидат филологических наук, ассоциированный профессор, 10.01.02., ученый секретарь совета.

4. Сулейменова Жаркынбике Нуаевна – доктор педагогических наук, профессор, 13.00.02., член совета.

1. **Данные о количестве проведенных заседаний** – проведено 3 заседания диссертационного совета.

1. 22 ноября 2024 года постоянный состав диссертационного совета в онлайн формате №1 (протокол №1 от 22.11.2024).

На повестке дня были рассмотрены три вопроса:

1. Утверждение членов временного совета в соответствии с направлением диссертационных работ;

2. Утверждение официальных рецензентов;

3. Утверждение даты защиты.

Члены Временного совета:

1. Тажибаева Сауле Жаксылыкбаевна – доктор филологических наук, профессор кафедры «Теория и практика перевода» Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева.

2. Жаксылыкова Куляй – доктор педагогических наук, профессор кафедры «Казахский и русский языки» института управления проектами Казахского национального исследовательского технического университета имени К.И.Сатпаева.

3. Бахтикиреева Улданай Максutowна – доктор филологических наук, профессор кафедры «Русского языка и межкультурной коммуникации» Российского университета дружбы народов имени П.Лумумбы.

4. Сейфуллах Йылдырым – доктор, профессор факультета образования Гази, кафедры «Турецкого языка и социальных наук» университета Гази, утверждены временными членами диссертационного совета.

Официальные рецензенты А.Т.Тулбаевой:

Балтабаева Жаналик Клышевна – доктор педагогических наук, профессор Казахского национального педагогического университета имени Абая;

Дарибаев Самалбай Дарибаевич – кандидат филологических наук, старший преподаватель Казахского национального университета имени Аль-Фараби утверждены официальными рецензентами.

Официальные рецензенты А.С.Закировой:

Мурзинова Айгуль Сериковна – доктор философии (PhD), и.о. ассоциированного профессора кафедры «Теория и методика казахского языкознания» Казахского национального женского педагогического университета;

Аринова Бакыт Айтуовна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика и менеджмента образования» Казахского национального университета имени Аль-Фараби утверждены официальными рецензентами.

2. 30 декабря 2024 года в 10.00 часов состоялось заседание по защите докторской диссертации Тулебаевой Айдынгул Тойбазаровны на тему: «Философское мировоззрение и педагогические взгляды в поэзии акынов и жырау Сырдарьи», подготовленное для получения ученой степени доктора философии (PhD) (протокол № 2. 30.12.2024 г. в 10.00).

3. Состоялось заседание по защите докторской диссертации докторанта Закировой Асель Сейдуллаевны на тему «Лингвокультурные и когнитивные аспекты обучения языку казахских легенд и рассказов», подготовленное для получения ученой степени доктора философии (PhD) (протокол № 3. 30.12.2024 г. в 14.00).

2. **Фамилия, имя, отчество (при его наличии) членов диссертационного совета, принявших участие менее чем в половине заседаний – нет.**

3. **Список докторантов с указанием ОВПО.**

1. Тулебаева Айдынгул Тойбазаровна – Кызылординский университет имени Коркыт Ата;

2. Закирова Асель Сейдуллаевна – Кызылординский университет имени Коркыт Ата

4. **Краткий анализ диссертаций, рассмотренных советом в течение отчетного года, с охватом следующих разделов:**

1) **анализ тем рассмотренных работ;**

1. Диссертационная работа Тулебаевой Айдынгул Тойбазаровны на тему: «Философское мировоззрение и педагогические взгляды в поэзии поэтов-сказителей земли Сыра» является одной из актуальных тем. Работа состоит из введения, трех глав, в каждой главе по два раздела, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Произведения представителей поэзии жырау, сложившиеся на земле Сыра и сохранившие мировоззренческие взгляды, считаются одной из проблем развития национальной литературы. Поэтому рассмотрение в рамках движения литературного развития свидетельствует об актуальности исследования. На протяжении всего времени, с особым вниманием к произведениям выдающихся представителей поэтов и жырау, будет создана ориентация и на предстоящие новые исследования. Это подчеркивает комплексный характер актуальности темы исследования и показывает, что тема актуальна. Необходимо решать жизненные проблемы в формировании у обучающихся познавательно-интеллектуальной и исследовательской культуры, функциональной грамотности. Новое направление новой парадигмы образования свидетельствует об актуальности исследования в формировании личности на основе научно-исследовательской, поисково-исследовательской, творческой деятельности.

В рамках темы исследования в журналах, включенных в базу данных Web of Science Core Collection и Scopus опубликована – 1 статья, в научных изданиях, рекомендованных комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан – 13 статей, на международных конференциях (в странах ближнего и дальнего зарубежья) – 5 статей и 1 учебно-методическое пособие.

2. Диссертационная работа Закировой Асель Сейдуллаевны «Лингвокультурные и когнитивные аспекты обучения языку казахских легенд и рассказов» является одной из актуальных тем.

Работа состоит из введения, трех глав, в каждой главе по три раздела, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Казахская нация с её духовной и культурной системой широко отражается в языковых данных, которые детально исследуются в антропоцентрическом направлении, формируя

научные выводы. В настоящее время актуальным становится выявление духовно-мировоззренческих ценностей, связанных с бытием и образом жизни казахского народа, через язык. Лингвокультурные единицы, которые подчеркивают взаимосвязь языка и народа, языка и мировосприятия, языка и культуры, выражают уникальность нации. Студент постигает духовно-культурную самобытность своего народа через осознание лингвокультурных единиц. Поэтому особенно важно интегрировать результаты исследований, проведенных в рамках антропоцентрического направления современной лингвистики, в образовательные программы.

В настоящее время возрождение фольклорной традиции стало одной из актуальнейших задач. В условиях глобализации возрастает важность освоения национальных ценностей, чтобы предотвратить их утрату. В этом контексте фольклорное наследие имеет огромное значение. В воспитании сознания подрастающего поколения, формировании патриотизма, духа, основанного на достоинстве и героизме, сохранении нашей национальной идентичности и самобытности, а также в осознании нашей огромной ответственности перед будущими поколениями особое значение среди других фольклорных произведений занимает проза легенд.

Легенды и рассказы являются основной формой устной народной литературы, отражающей глубину истории, богатство языка и мудрость казахского народа. Эти функции легенд и рассказов проявляются через язык. Всем известно, что именно через язык история, наука и культура передаются из поколения в поколение. Поэтому изучение языка казахских легенд и рассказов, ставших частью национального кода казахской культуры, всегда было актуально.

Несмотря на то, что язык рассказов уже стал объектом лингвистических исследований, количество таких работ значительно уступает исследованиям в области литературоведения. Исследование предполагает обучение через понимание языка легенд и рассказов в когнитивном и национально-культурном аспектах. Этот аспект, можно сказать, практически не исследован. В рамках работы, в первую очередь, традиционно проанализировано, с каких сторон легенды и рассказы рассматривались ранее. В большинстве случаев литературоведы изучали общие стилистические особенности и художественные качества легенд в сочетании с их жанровыми характеристиками. Поэтому научно-методологическая база изучения легенд и рассказов во многом берет начало с трудов литературоведов, этнографов и фольклористов.

Выявленные противоречия обусловили необходимость научно-методологического обоснования изучения лингвокультурных единиц в легендах в вузах, а также разработки эффективных инновационных методов и подходов к преподаванию. Эти обстоятельства стали основанием для выбора темы исследования: «Лингвокультурные и когнитивные аспекты обучения языка казахских легенд и рассказов».

Достоверность, признание и внедрение результатов диссертационного исследования докторанта в практику, основаны на теоретических и методологических выводах, представленных в педагогических и психологических трудах. Реализация этих принципов, использование методов и приемов, соответствующих цели исследования, проведение эксперимента в рамках поставленных задач, а также обобщение полученных результатов обеспечили надежность и практическую значимость.

2) Связь темы диссертации с приоритетными направлениями развития науки и (или) государственными программами, определенными Высшей научно-технической комиссией при Правительстве Республики Казахстан в соответствии с подпунктом 2) пункта 3 статьи 20 Закона Республики Казахстан «О науке и государственной научно-технической политике».

1. Диссертационная работа Тулебаевой Айдынгул Тойбазаровны на тему «Философское мировоззрение и педагогические взгляды в поэзии поэтов-сказителей земли Сыра» отличается новизной исследования в области литературоведения и педагогических наук.

Тема исследования соответствует приоритетным направлениям государственных программ, нацеленным на сбор, систематизацию и научную оценку современного культурного наследия.

2. Диссертационная работа **Закировой Асель Сейдуллаевны** на тему «Лингвокультурные и когнитивные аспекты обучения языку казахских легенд и рассказов» отличается новизной исследования в области литературоведения и педагогических наук. Обучение текстам легенд в лингвокультурном и когнитивном аспектах является актуальной проблемой, требующей значительных и глубоких научных исследований в современной лингвистике.

Понимание глубинного семантического значения национально-культурных наименований имеет большое значение для возрождения исторических корней нации и восстановления культурных ценностей. Изучение языка легенд и рассказов в контексте национального кода и базовых знаний отвечает основным направлениям программ, направленных на возрождение духовности нации.

3) анализ уровня внедрения результатов диссертаций в практическую деятельность.

1. Диссертационная работа **А.Т.Тулбаевой** носит практический и прикладной характер, что подтверждается разработанной программой, диагностическими методиками тестирования, содержанием элективного курса и другими материалами. В работе рассматриваемая проблема основывается, во-первых, на некоторых теоретических аспектах, связанных с творчеством представителей поэтической школы Сыра, и, во-вторых, на образовательных концепциях, а также изучена с учетом современных педагогических технологий, методических подходов и ведущей идеи автора. Научно-теоретическая база, методическая модель и результаты исследования докторанта А.Т.Тулбаевой могут быть использованы в системе профессиональной подготовки будущих филологов и преподавателей казахского языка и литературы, а также для формирования их профессиональных компетенций и значимых личностных качеств. Элективный курс «Поэтическая традиция земли Сыра», предназначенный для будущих филологов и преподавателей казахского языка и литературы, может быть практически применен в высших учебных заведениях.

Исследование Тулбаевой Айдынгуль Тойбазаровны можно считать одним из важных научно-методических трудов, вносящих вклад в подготовку будущих специалистов-филологов и преподавателей казахского языка и литературы.

Согласно результатам диссертационной работы, в учебный процесс для студентов специальностей 6В01721 (5В011700) – «Казахский язык и литература» и 6В02336 (5В020500) – «Филология» был введен элективный курс «Поэтическая традиция земли Сыра». Это подтверждается актом, утвержденным членом Правления – проректором по академическим вопросам Кызылординского университета имени Коркыт Ата, Д.М.Абдрашевой.

2. Тексты легенд и рассказов, исследуемые **А.С.Закировой**, как богатый источник лингвокультурных единиц предоставляют студентам широкий объем информации о культурных ценностях народа, его быте, традициях, исторических событиях и географических особенностях. Теория текстов легенд и рассказов, рассмотренная в рамках данного исследования, может стать основой для выработки новых научных выводов в таких областях, как теория текста, когнитология, педагогика, лингвокультурология и фольклористика.

Выводы и результаты исследования способствуют систематизации, обновлению и повышению качества содержания образования при преподавании специальных элективных курсов в вузах, таких как «Народное устное творчество», «Методика преподавания казахского языка», «Этнолингвистика», «Лингвокультурология», «Когнитивная лингвистика» и «Вопросы фольклористики». Материалы исследования и ряд его положений могут быть использованы при проведении семинаров, создании лингвокультурологических словарей, а также при написании докторских, магистерских и дипломных работ молодыми исследователями.

В 2021-2022 учебном году в рамках темы своего исследования А.С.Закирова включила следующие темы в силлабусы и учебно-методические комплексы элективных дисциплин «Народное устное творчество» и «Методика преподавания казахского языка», преподаваемых в рамках образовательных программ 6В01721 – «Казахский язык и литература» и 6В02336 – «Казахская филология»:

1. «Устное народное творчество». Казахские легенды как особый вид фольклорной историчности; Национальное мировоззрение и духовное наследие в легендах и рассказах; Современное применение легенд в решении вопросов национального воспитания; Роль легенд и рассказов в формировании языковой картины мира; Прославление национальных ценностей через казахские легенды.

2. «Методика преподавания казахского языка». Концептуальный анализ языка персонажей в легендах и рассказах; Лингвокультурные единицы в легендах и рассказах и их значение в обучении; Когнитивное направление в современной методике преподавания; Лингвокультурный анализ языковых единиц в текстах легенд и рассказов; Особенности концептуального анализа лингвокультурных единиц в текстах легенд и рассказов.

Данные темы были включены в образовательный процесс с 2021-2022 учебного года в рамках образовательной программы, что подтверждается актом, утвержденным членом Правления – проректором по академическим вопросам Кызылординского университета имени Коркыт Ата, Д.М.Абдрашевой.

5. Анализ работы официальных рецензентов (на примере отдельных недостатков в рецензиях).

1. На диссертационную работу Тулебаевой Айдынгул Тойбазаровны на тему «Философское мировоззрение и педагогические взгляды в поэзии поэтов-сказителей земли Сыра» рецензии представили профессор Казахского национального педагогического университета имени Абая, доктор педагогических наук Балтабаева Жаналик Клышевна и старший преподаватель Казахского национального университета имени аль-Фараби, кандидат филологических наук Дарибаев Самалбай Дарибаевич.

Они отметили, что результаты исследования свидетельствуют о глубоком изучении темы автором и достижении значительных научных результатов.

В рецензиях подчеркивается, что диссертант провел комплексное исследование в рамках заявленной темы, провел всесторонний анализ, а научные выводы и результаты исследования обоснованы и соответствуют теме.

Основной целью исследования было изучение философского мировоззрения и педагогических взглядов, представленных в творчестве поэтов-сказителей земли Сыра, а также теоретическое обоснование и разработка методической системы их преподавания для будущих филологов и учителей казахского языка и литературы на основе научно-теоретических и экспериментальных данных.

В соответствии с этим были проанализированы философское мировоззрение и концепции, раскрывающие степень значимости, качество и национальный код в произведениях сырдарьинских акынов, а также определены художественное влияние жырауской поэзии и важность её общественно-социальных аспектов. Кроме того, были конкретизированы педагогические взгляды, представленные в их назидательных, мудрых и поучительных стихах, указывающие путь к формированию образованной нации. Для изучения философского мировоззрения в поэзии поэтов-сказителей земли Сыра был проведен всесторонний анализ содержания и формы их стихотворений и толгау, а также мировоззрение лирического героя. На этой основе диссертант обосновал, что жырауская поэзия, в том числе творчество сырдарьинских акынов, является выдающимся наследием в истории казахской литературы, непреходящей ценностью, богатым духовным кладом, отражающим мировоззрение и воспитательные идеи народа, и феноменом, передающим их будущим поколениям. Также была проведена систематизация принципов и эффективных методов преподавания, использующихся в обучении поэзии поэтов-сказителей земли Сыра в высшей школе. Автор разработал учебно-методический комплекс элективного курса

«Поэтическая традиция земли Сыра» и доказал его эффективность в ходе практико-экспериментальной работы. Рецензенты оценили цели и задачи исследования как полностью соответствующие теме диссертации и подчеркнули, что автор в полной мере достиг заявленных целей. Научно-методологические выводы и рекомендации работы были признаны вкладом в развитие дидактики, теории воспитания и методики преподавания казахской литературы в соответствии с современными требованиями. К числу главных достижений авторов рецензий отнесли разработку методик и технологий преподавания элективного курса «Поэтическая традиция земли Сыра».

Вместе с тем рецензенты указали на отдельные замечания, включая наличие нескольких орфографических и пунктуационных ошибок, а также недостаточную корректность оформления некоторых источников в списке литературы.

Рецензенты подчеркнули, что диссертационная работа подверглась профессиональной экспертной оценке и отвечает высоким требованиям, предъявляемым к докторским исследованиям.

2. На диссертационную работу **Закировой Асель Сейдуллаевны** на тему «Лингвокультурные и когнитивные аспекты обучения языка казахских легенд и рассказов» рецензию представили доцент Казахского национального университета имени Аль-Фараби, кандидат педагогических наук Аринова Бакыт Айтуовна, и исполняющий обязанности ассоциированного профессора Казахского национального женского педагогического университета, доктор философии (PhD) Мурзинова Айгуль Сериковна.

Результаты исследования подтверждают, что автор глубоко изучила выбранную тему и достигла значительных научных результатов.

Актуальность исследования обоснована анализом языка легенд и рассказов в контексте современных антропоцентрических подходов лингвистики, акцентирующих внимание на взаимосвязи языка и человеческого восприятия. Работа направлена на выявление роли языка фольклора в раскрытии народного мировоззрения, культурных ценностей и их трансляции в образовательной практике. Особое внимание уделено фразеологизмам, пословицам, архаизмам, метафорам, символическим образам и мифологическим элементам как лингвокультурным единицам, которые пробуждают интерес обучающихся, развивают их познавательные способности и формируют навыки межкультурной коммуникации.

Рецензенты отметили, что основное положение автора – казахские легенды и рассказы являются отражением национального мировоззрения, культурного кода и народной идентичности, а также важным элементом культурного наследия – полностью соответствует задачам исследования.

Диссертация посвящена раскрытию лингвокультурных и когнитивных аспектов преподавания языка казахских легенд и рассказов. Для решения данной проблемы автор в первую очередь проанализировал историю изучения казахских легенд и рассказов, их жанровые особенности и виды с научной точки зрения, а также всесторонне рассмотрел познавательное и воспитательное значение текстов легенд и рассказов. Выявляя национальную специфику казахских легенд и рассказов, автор исследовал их как культурное наследие, вобравшее в себя духовно-культурные ценности нашего народа. Были определены аксиологическая структура языковых знаков, содержащих материально-культурные и духовно-культурные сведения, встречающиеся в языке рассказов, и теоретически обоснованы особенности их преподавания.

Автор подробно исследовал ценностные характеристики и познавательные аспекты лингвокультурных единиц, содержащихся в казахских легендах и рассказах, а также всесторонне рассмотрел методики и теоретические основы их применения в образовательном процессе. Определена роль лингвокультурных единиц, сохраняющих национально-культурный код, в формировании лингвокультурной и когнитивной компетентности обучающихся.

В рамках элективного курса «Лингвокультурные и когнитивные аспекты обучения языка казахских легенд и рассказов» диссертантом использовались инновационные методы обучения. Используя комбинированные методы исследования (качественные и количественные), проведён эксперимент, результаты которого представлены в структурированной форме. Среди новшеств – создание когнитивной модели преподавания языка легенд и рассказов, а также внедрение полученных результатов в образовательные программы элективных курсов «Устное народное творчество» и «Методика преподавания казахского языка».

Рецензенты дали следующие рекомендации:

1. Во вводной части указать количество рассмотренных и проанализированных лингвокультурных единиц и концептов.

2. На странице 82 вместо термина «слова, обозначающие символичность» предложено использовать «слова с символическим значением».

3. Увеличить количество ссылок на научные труды по «Методике преподавания казахской литературы» и добавить примеры из школьных учебников.

Однако эти замечания не снижают ценности исследования, его теоретической и практической значимости.

6. Предложения по дальнейшему совершенствованию системы подготовки научных кадров:

- Дальнейшее развитие междисциплинарного и отраслевого уровня научных исследований;

- В целях качественной подготовки научных кадров проведение серии мероприятий методического характера, связанных с требованиями к докторским диссертациям, порядком их подготовки, оформления и публичной защиты для докторантов образовательной программы 8D017 – Подготовка педагогов по языкам и литературе, 8D01721 – «Казахский язык и литература» ОП на базе диссертационного совета.

7. Количество диссертаций, подготовленных в рамках направлений подготовки кадров, представленных на соискание степени доктора философии (PhD) или доктора по профилю:

1) диссертации, принятые к защите (включая диссертации докторантов других организаций высшего и/или послевузовского образования) – 2;

2) диссертации, снятые с рассмотрения (включая диссертации докторантов других организаций высшего и/или послевузовского образования) – отсутствуют;

3) диссертации, получившие отрицательные отзывы официальных рецензентов (включая диссертации докторантов других организаций высшего и/или послевузовского образования) – отсутствуют;

4) диссертации, получившие отрицательное решение по итогам защиты (включая диссертации докторантов других организаций высшего и/или послевузовского образования) – отсутствуют;

5) диссертации, отправленные на доработку (включая диссертации докторантов других организаций высшего и/или послевузовского образования) – отсутствуют;

6) диссертации, направленные на повторную защиту (включая диссертации докторантов других организаций высшего и/или послевузовского образования) – отсутствуют.

Председатель диссертационного совета

Г.А.Туякбаев

Ученый секретарь диссертационного совета

Г.С.Оралова

« 10 » 01 2025 год

